

# Ridipingiamo il centro

**R**OMA e il suo centro storico: i Fori, il recupero di aree degradate per progetti che investano parti di città, la difesa del «colore» degli edifici del centro, l'uso che della città si può fare per spettacoli... Su questi argomenti, da tempo, ferve il dibattito. Opinioni discordanti, polemiche. A «tastare il polso» ecco la Cooperativa A.A.M. (Architettura Arte Moderna) realizzare una serie di iniziative che da un lato vogliono coinvolgere chi fa architettura in Italia e, dall'altro, allargare il confronto sui problemi — in architettura — di Roma. Sotto la sigla di «Laboratorio di progettazione '83» il primo di questi momenti di confronto sarà il ciclo di «Storie di edifici» che sarà presentato stamane (alle 12) nella Sala Rossa del Campidoglio. L'avvio vero del ciclo è invece fissato per lunedì 11 (nel pomeriggio, la sede è la Facoltà di Architettura dell'Università «La Sapienza») con un'introduzione di Paolo Portoghesi e le prime tre relazioni, di Carlo Severati, sulla Casa de' Salvi, di Gianni Accasto, sulla Casa in Via Andrea Doria, e dello stesso Portoghesi, sulla Palazzina al Lungotevere Arnaldo da Brescia. Gli incontri proseguiranno nei pomeriggi di martedì mercoledì e giovedì