roma gallerie galleries

Salvatore Ligios 10/06-07/09

"Circolo Marras. 22 foto per i maschi di Lodine"

Esposti per l'occasione ventidue scatti in bianco e nero di grande formato, realizzati nell'estate 2001. Il movente progettuale che sta all'origine dei contenuti della mostra, da un lato imperniato su un piccolo centro della Sardegna - Lodine - dall'altro sul territorio e i suoi paesaggi, ha visto il coinvolgimento di alcuni 'cittadini maschi' di Lodine nella realizzazione di una serie di fotografie. Allo stilista Marras si deve la caratterizzazione dei modelli, rivestiti con gli abiti dell'invenzione estemporanea; ai lodinesi (architetti, autisti, cantanti, muratori, baristi) la scelta della posa e dell'atteggiamento; al fotografo Ligios tutto il restante scenario.

Catalogo: in sede

(introduzione di G. Altea; testi di F. Soriga)

The Marras Circle. 22 Photos for the Men of Lodine'

Special show of twenty-two large black-and-white photographs taken in the summer of 2001. The project the show originates from centres on the one hand on Lodine, a small village in Sardinia, and on the other on the territory and its landscape. It has involved the participation of some 'male citizens' of Lodine in the making of a series of photographs. The models' characterisation lies with the designer Marras who dressed them in improvised clothes; the architects, drivers, singers, bricklayers and barmen of Lodine chose their own poses and postures, while everything else is the work of the photographer Ligios.

Collettiva 01/07-07/09

"Tutti giù per terra"

La mostra ripercorre la storia venticinquennale della Galleria A.A.M. attraverso i lavori di un centinaio di artisti. Le opere sono in gran parte selezionate dal 'magazzino' della stessa galleria ed in parte invece richieste appositamente dagli artisti, ma il tutto si presenta come una sorta di radiografia della ricerca contemporanea in Italia, se non un vero e proprio quadro dello stato dell'arte attuale che verrà man mano ampliato in un continuo rigenerarsi di presenze.

We All Fall Down'

The show recounts the twenty-five-year-old history of the Galleria A.A.M. through the work of a hundred, or so, artists. Most works have been selected from the gallery's 'store', some having been expressly requested by the artists. The exhibition is like an X-ray photograph of contemporary trends in Italy, if not actually a faithful picture of the current state of art, which will be gradually expanding as the artists presented here continue their development.

A.A.M. ARCHITETTURA ARTE MODERNA

Via dei Banchi Vecchi, 61
Tel. 0668307537
11.00 - 13.30 16.00 - 20.00
sabato: 11.00 - 20.00
festivi su appuntamento

Zona: Corso Vittorio Emanuele
Mezzi: Bus 116, 98, 870

Ultime presenze

S. Mirri - E. Montessori
B. Lisi - P. Klerr