



C. Aymonino

CAMPUS SCOLASTICO A PESARO

*Edizioni Kappa - Roma 1980 - Pag. 117 -
Prezzo L. 7.000*

Questo volume, di poco successivo a quello sopracitato, è un'ulteriore occasione di approfondimento dell'ultima e più complessa opera di Carlo Aymonino: il campus con attrezzature scolastiche e di servizio nella zona sud di Pesaro.

Questo progetto, in corso di realizzazione, costituisce la risposta più esauriente data finora da Aymonino alla « ricerca di un'unità architettonica alla scala della struttura urbana, di proporre e verificare integrazioni fun-

zionali che superino le *separazioni*, di realizzare una parte di città formalmente compiuta », ricerca tanto più significativa in quanto, per la prima volta, introduce come materiale di progettazione l'analisi urbana che acquista, sia pure in forma mediata, valore di contributo alla soluzione architettonica legando intimamente il progetto al « luogo ».

Il pregio del volume, che si avvale della presentazione di Francesco Moschini, consiste nella completa documentazione degli elaborati del progetto del campus e dei suoi edifici: il liceo scientifico nella I e II stesura, gli istituti tecnici e il centro civico nelle tre stesure.

Poter esaminare, dopo tante immagini e soluzioni parziali pubblicate, il progetto completo dalla pianta catastale fino agli schizzi attraverso gli elaborati « tecnici », piante, prospetti, sezioni, assonometrie, nei vari livelli di approfondimento alle diverse scale, costituisce un'operazione di grande utilità non solo dal punto di vista conoscitivo ma anche « progettuale » (la citazione è già confezionata) sia per i futuri ingegneri ed architetti, ai quali crediamo il volume sia indirizzato, che per molti professionisti. (B.R., M.S.)

L. De Simoni, P. De Simoni

SPAZIO PROSPETTICO

*Bonacci Editore - Roma - Pag. 230 -
Prezzo L. 6.500*

Il volume, terzo della serie, conclude il discorso sulle discipline geometriche trattando la Prospettiva. L'ampia materia è suddivisa in quattro parti.

Nella *prima parte*, dopo una breve