

Il 14 luglio, presso la Galleria **A.A.M. Architettura Arte Moderna**, è stata inaugurata una mostra dedicata a Jean Marc Lamunière dal titolo "Frammenti di territori e di architettura". La mostra è articolata in due sezioni: una più propriamente progettuale l'altra, costituita da una serie di acqueforti, si presenta invece come pura riflessione teorica anche se contestualizzata anch'essa all'interno di un'idea particolare di architettura.

Sempre all' **A.A.M.** dal 24 maggio al 12 giugno, è stato esposto un consistente gruppo di materiali relativi alla fase progettuale di **Piazza Satta** [1967], slargo realizzato nel capoluogo barbaricino, Nuoro, su disegno dello scultore **COSTANTINO NIVOLA**. La rilettura fotografica di Piazza Satta, a cura del dipartimento di fotografia dell'**Istituto Europeo di Design di Cagliari**, intende isolare ed analizzare un passaggio cruciale nell'opera dell'artista Nivola. La maggiore parte dei disegni e materiali esposti -in prestito dalla nuorese Biblioteca Satta- descrive l'ap-

proccio e la messa a fuoco di un'intuizione indagata su due fronti di intervento. Da un lato si cerca la scala urbana, alta, studiata attraverso numerose sezioni, planimetrie, prospettive, mentre dall'altro vive in parallelo la comprensione grafica della vita e dell'opera poetica di **SEBASTIANO SATTA** che si vuole restituire attraverso la rappresentazione di un mondo di provincia, appartato, espressione di rapporti più intimi e ravvicinati.

Il 21 giugno scorso, a cura di **Francesco Moschini**, è stato esposto il risultato di un Ciclo pittorico dal titolo "**UN'IDEA DI CITTÀ**". Ad un nutrito numero di artisti e architetti contemporanei, individuati come i più rappresentativi all'interno di varie scuole e tendenze, è stato chiesto di elaborare un progetto a sviluppo orizzontale, di dimensioni prefissate, articolato in sei tele, in cui potesse fissarsi l'idea di una città. Con la formula della prima "Sezione" si presentano le opere di quattro artisti: BULZATTI, DI STASIO, FRONGIA e GANDOLFI.