

## G. Ortolani «L'Oriente e l'architettura dei Greci»

**L'***Oriente e l'architettura greca* è il titolo dell'incontro con **Giorgio Ortolani** che si terrà domani al Politecnico di Bari, alle 14 nell'aula N della Facoltà di Ingegneria.

La conferenza è un contributo «esterno» ai corsi di Storia dell'Architettura ed ai corsi di Storia dell'Arte contemporanea tenuti dal prof. Francesco Moschini.

Prendendo spunto dal suo contributo al volume *L'architettura nel mondo antico* (di imminente pubblicazione nella collana Grandi opere delle edizioni Laterza), Giorgio Ortolani mette in luce gli apporti orientali nella cultura e nell'architettura del mondo greco, dall'età minoica e micenea alla rinascita dell'età geometrica e arcaica. In particolare, i contributi orientali sono evidenti nelle origini e negli sviluppi degli ordini architettonici che erano connessi al concetto di «genus», o razza, cultura. Ovviamente l'ordine ionico, legato nell'etimologia alle popolazioni delle regioni costiere dell'Asia Minore, più degli altri riflette gli scambi con l'Oriente.

Anche uno sguardo all'architettura greca contemporanea, nelle eleganti strutture in legno di Dimitri Pikionis, si può riscontrare un interesse progettuale per l'Oriente, sia richiamando le antiche tradizioni della Licia, sia l'architettura del Giappone.

Giorgio Ortolani insegna Storia dell'architettura alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari. È stato allievo architetto presso la Scuola Archeologica Italiana ad Atene e ha collaborato con missioni archeologiche a Creta, a Sabratha in Libia e a Madaba in Giordania.