

# Indice

onton			pg. 5
	L'essere-visione	Il nodo borromiano	7
		La luce	9
		La luce interiore	11
		L'esserci del mondo	13
		L'esserci del piacere	15
		L'esserci della morte	17
		Il nodo messo al piano	19
		La luce diffusa	21
		La luce dissolta	23
		Il nodo e la metafora	25
	La visione oggettivata		27
		Il sintomo	29
		Il quadro	31
		Essenza del quadro	33
		Improvviso	35
		Il sintomo messo al piano	37
		Surdeterminazione del quadro	39
		Il sintomo riconosciuto	41
	Il soggetto della visione		43
		Un vuoto	45
		La mancanza	47
		L'assenza	49
		L'angoscia	51
logos			55
	Logica della relazione	La curva di Moebius	57
		La teoria del campo	59
		Campo-controcampo	61
		L'illusione della continuità	63
		L'incanto della superficie	65
		Simmetria/dissimmetria	67
		L'oggetto a-simmetrico	69
		L'otto interiore	71
	Riflessione e rappresentazione		73
		La torsione	75
		L'agirsi del desiderio	77
		L'enigma della profondità	79
		Presenza del fuori-campo	81
		L'integralità del campo	83
		La trifle	85
	Fiction		87
		La pulsione	89
		L'investimento pulsionale	91
		La rappresentanza pulsionale	93
		Il rappresentante la rappresentazione	95
eidos			99
	... ideologia		101
		Il toro e l'identificazione	103
		L'anima	105
		L'asse	107
		Il taglio	109
	... antropologia		111
		La contemplazione	113
		L'apprezzamento	115
		Lo sguardo	117
		L'identificazione parziale	119
	... psicologie di massa		121
		La voce	123
		L'ironia	125
		L'appello	127
		L'identificazione - ideale	129
E-ris			131
	La cosa stessa	Il secondo taglio	135
Schemi e annotazioni			138