

Ritratti secondo Sasso



“**V**isionica” è il titolo che introduce alla installazione studiata da Mario Sasso per lo spazio della galleria. Un insieme di più di cinquanta ritratti elaborati dall'autore fino ad estreme trasfigurazioni, assecondando quanto suggeritogli di volta in volta da sensazioni e tratti fisiognomici. Sasso, la cui attività si svolge in un campo di dialogo felicissimo fra tradizione e innovazione, di connubio fra pittura e strumentazioni di sofisticata tecnologia elettronica, rimanda con queste opere collocate a parete e sul pavimento alla sua ultima video installazione realizzata all'interno della sua grande antologica al Lingotto di Torino. A fianco di questa opera Mario Sasso, per indicare rafforzati i termini del suo linguaggio ed indagine, colloca in galleria due monitors che proiettano ritratti di gente comune successivamente elaborati al computer.

● **Galleria AAM**, via del Vantaggio 12; tel. 3219151. Orario: 17-20; chiuso festivi; dall'8 e fino al 3 giugno.