
INDICE/CONTENTS

Prefazione/Preface <i>Francesca Valente, Gilbert Reid</i>	5
Dissonanti armonie: progettare la differenza <i>Francesco Moschini</i>	6
Toronto/Roma <i>Lorenzo Pignatti</i>	9
Toronto: A short history of urban form <i>George Baird, Marc Baraness</i>	15
The Don Valley Area <i>Marc Baraness</i>	21
L'architettura della città composita <i>Carlo Aymonino</i>	27
Roma – Città storica, città industriale <i>Lorenzo Pignatti</i>	29
PROGETTI	
Area Mercati Generali <i>C. Atkinson, D. Schmitt</i>	38
Area Magazzini Generali - Ex Gazometri - Italgas <i>Pearce Birkenshaw & Company</i>	40
Area dell'ex Arsenale - Deposito ATAC a Porta Portese <i>J. Brown, K. Storey</i>	42
Area ex Mira Lanza - Molini Biondi <i>M. Priest, T. Scherman, B. Shim, H. Sutcliffe</i>	44
Area Basilica S. Paolo - Lungotevere S. Paolo <i>J. Shnier</i>	46
Area del Mattatoio - Monte dei Cocci - Prati Popolo Romano <i>M. Sterling</i>	48
Riverdale Park North - Rosedale Valley Road <i>A. Aymonino</i>	50
Don Vale - Riverdale Park South <i>B.D.R. Architetti Associati</i>	52
Dundas Street - Queen Street - Regent Park <i>U. Colombari, G. De Boni, C.M. Sadich</i>	54
Queen Street - Eastern Avenue Overpass - Ataratiri <i>S. Cordeschi</i>	56
Gerrard Street - Dundas Street - Regent Park <i>G. Neri, R. Partenope, E. Pitzalis</i>	58
Lakeshore BLVD. - Gardiner Expressway - Keating Channel <i>N. Di Battista, P. Di Donato, E. De Berardis</i>	60