

MILANO

Nell'ambito del Salone del Mobile di Milano, durante la nuova edizione, tenutasi dal 12 al 17 aprile, numerose le novità delle aziende italiane. Segnaliamo la nuova collezione di **CASSINA** disegnata da Francesco Binfaré che si contraddistingue per l'originalità del disegno, dei nuovi tessuti e colori. Di particolare interesse, il tavolo **LOM** e la **CORNICE** utilizzabile anche per il contenitore **ANGEL**. Sempre nell'ambito del Salone altra presenza significativa quella di **MOROSO** con i divani e poltrone della Collezione **JOYCE** disegnata da Michele De Lucchi e quelli della **SPRING COLLECTION** di Ron Arad. Fuori dal Salone, nelle Sale Reali della Stazione Centrale, **BERNINI** ha presentato la sua nuova collezione.

ROMA

L'**A.A.M./ARCHITETTURA ARTE MODERNA** ha curato l'iniziativa **TORONTO/ROMA-ARCHITETTURE PER DUE CITTÀ**. Si è trattato di uno scambio culturale tra Toronto e Roma, cui ne seguiranno altri. Scopo primario della mostra è stato quello di esplorare possibili soluzioni al problema del riutilizzo delle cosiddette aree urbane dismesse e quindi vengono presentati progetti di architetti romani elaborati appositamente per Toronto ed elaborati di architetti di Toronto per Roma. Questa sorta di "tiro incrociato" fornisce una opportunità interessante per una progettualità fuori dagli stretti vincoli della pura professionalità essendo i progettisti

sganciati da qualsiasi costrizione pur dovendosi attenere ad una precisa adesione alla stretta specificità disciplinare. Così nei luoghi dove ognuno di loro ipotizza di intervenire, sono state formulate proposte con l'azzardo della novità e prive di cadute localistiche. La mostra ed il catalogo, curati da Francesco Moschini e Lorenzo Pignatti, presentano progetti dei seguenti architetti italiani: A.Aymonino, B.D.R. Architetti; Compagnia del Progetto; S.Cordeschi, G.Neri, R.Partenope; E.Pitzalis; N.Di Battista. Da Toronto partecipano: C.Atkinson, D.Schmitt; Birkenshaw & Company, Brown and Storey Architects, M.Priest, T.Scherman, B.Shim, H.Sutcliffe, J.Shnier. Nell'edizione romana della mostra, che si svolgerà nel Centro Culturale Canadese e nella sede espositiva della **A.A.M./ARCHITETTURA ARTE MODERNA** alla riapertura di settembre, la prima versione ridotta del catalogo verrà completata e confluirà nella collana "Quaderni di Progetto/dettaglio".

