

I.N.S.C.E.L.

in collaborazione con ICMAI - il coltello di Delfo

con il patrocinio di:
COMUNE DI ROMA
REGIONE LAZIO
MINISTERO AREE URBANE
MINISTERO INDUSTRIA
UNESCO
TICCIH
ICOM
SOVRINTENDENZA BENI CULTURALI
DEL COMUNE DI ROMA

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| Ideazione e responsabile del progetto | Francesco Paolo Posa | |
| Organizzazione generale | Daniela Chiochi | |
| Comunicazione e pubblicazioni | Moreno Gentili | |
| Convegno | Responsabile Coordinamento | Enzo Orti Monica Morbidelli |
| Mostre | Responsabile progetto e allestimento Curatore | Enrico Mastrangeli Giovanni Di Tommaso |
| Segreteria | Paola Fuselli Anna Burgio | |
| Ufficio stampa | Rita Nobile - Lapis Promozione Srl | |
| Progetto Grafico | Art Director Logo Copywriter | Ezio Bocci Delio Forte Danda Tavani |
| Stampa | Stampa Leader | |



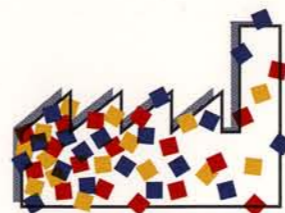
ANSALDO



GRUPPO
IRITECNA

Segreteria:
I.N.S.C.E.L.
Corso Vittorio Emanuele II, 18 - Roma
tel. 06/6780572
tel. e fax 06/6792119

Ufficio stampa:
LAPIS PROMOZIONE s.r.l.
tel. 06/4820540 - 4746818



FABRICA
New
FABRICA

Archeologia Industriale: la memoria, il riuso, la cultura
Convegni - Mostre - Eventi

Roma
13 Novembre - 15 Dicembre 1991

ACEA
Centro Multimediale Montemartini
Via Ostiense, 104/C

L'archeologia industriale in Italia, dopo una prima fase di relativa fortuna e di sicuro interesse dell'opinione pubblica, ha avuto una lunga stasi sia delle esperienze pratiche che delle elaborazioni disciplinari.

Il fatto è anche che il problema costituito dalla conservazione e dal riuso delle vecchie strutture industriali e di servizio (l'archeologia industriale) si è mescolato con l'altro, ancora più complesso e consistente, della struttura delle città italiane. Le aree occupate dalle vecchie fabbriche si trovano infatti in zone ormai relativamente centrali, "strategiche" per l'avvenire delle città, dei comuni e delle aree metropolitane d'Italia. Così è per il Lingotto a Torino, per l'Ansaldo a Milano, per l'Ostiense-Testaccio a Roma, per le fabbriche tessili nell'area Prato-Firenze.

Il Convegno promosso dall'INSCCEL intende riproporre la questione dell'archeologia industriale in tutte le sue valenze. Da quella più specifica delle tecniche di restauro e di conservazione (a partire dalla domanda se sia necessario conservare "tutto"), a quella della possibilità di riuso, a quella che si è intrecciata con la questione urbana.

Naturalmente non può mancare una particolare attenzione ai costi del riuso ed alla possibilità di finanziarlo anche con il valore delle aree ormai centrali su cui questi edifici sorgono. La discussione sui rapporti tra pubblico e privato, sulla managerialità degli enti locali, sulle nuove forme dell'urbanistica può uscire anche così dalla genericità.



P r o g r a m m a C o n v e g n o

G i o v e d i - 1 4 n o v e m b r e 1 9 9 1

ore 9,00 Apertura convegno
Saluto di Franco Carraro
Sindaco di Roma
Saluto di Pier Paolo Saleri
Presidente ACEA
Introduzione di Arturo Bianco
Presidente INSCCEL

ore 10,00 I Sessione
"CITTA' METROPOLITANA
E MASTODONTI CULTURALI"

Presidente Bruno Corti
Presidente ICMAI - il coltello di Delfo

Relatore Louis Bergeron
Presidente TICCIH

Interventi Renato Nicolini
Deputato - Presidenza INSCCEL
Felice Mortillaro
Docente di Diritto del Lavoro all'Università di Perugia
Giuseppe Galasso
Associazione Economia per la Cultura
Antonio Signore
Pres. Consiglio Regione Lazio
Felicia Bottino
Ass. Urbanistica e Cultura Regione Emilia Romagna
Alfonso Psichio
Assessore Aree Metropolitane
Ambrogio Atzeni
Vicesindaco, Ass. Urbanistica Comune di Cagliari
Claudio Burlando
Vicesindaco, Ass. Urbanistica Comune di Genova
Manlio Orobello
Vicesindaco, Ass. Urbanistica Comune di Palermo
Interviene on. Carmelo Conte,
Ministro per le Aree Urbane

ore 13,30 Chiusura dei lavori della I Sessione

ore 16,00 II Sessione
"L'ARCHITETTURA TRA RIUSO
E NUOVA PROGETTUALITÀ"

Presidente Mario Docci,
*Preside Facoltà di Architettura
Università "La Sapienza" di Roma*

Relatore Mario Manieri Elia
*Ordinario di Storia dell'Architettura
Università "La Sapienza" di Roma*

Interventi Lucio Passarelli
Presidente INARCH
Francesco Moschini
*Titolare di Storia dell'Architettura
Politecnico di Bari*
Enrico Nigris
Direttore di Ricerca presso la Soc. Ecosfera
Vincenzo Andriello
*Professore Associato di Urbanistica
Università "Federico II" di Napoli*
Giorgio Muratore
*Titolare di Storia delle Arti Industriali
Facoltà di Architettura Università "La Sapienza" di Roma*
Franco Mancuso
*Ordinario di Progettazione Urbanistica
Istituto Universitario di Architettura di Venezia*
Carlo Maria Sadich
Architetto - Compagnia del Progetto

E' prevista la partecipazione
di un rappresentante del Ministero dei Beni Culturali

ore 19,30 Chiusura dei lavori della prima giornata

V e n e r d i - 1 5 n o v e m b r e 1 9 9 1

ore 10,00 III Sessione
"LE AZIENDE TRA NEOMECEANISMO
E INVESTIMENTO"

Presidente Enzo Bianco
Consigliere Regione Sicilia Presidenza INSCCEL

Interventi Diego Novelli
Deputato - Presidenza INSCCEL
Alessandro Lombardo
Relazioni Esterne Ansaldo, Responsabile Archivio Storico
Giorgio Nelli
Presidente Edilfornaciari
Donatella Moro
Responsabile Relazioni Esterne Pirelli
Mario Pascucci
Direttore Scientifico Pirelli
Eugenio Falcone
Responsabile Commerciale Syremont
Maria Pia Marchetti
Segretario Generale Federlazio
Ledo Prato
Segretario Generale Mecenate '90
Piero Grazioli
Segreteria Nazionale CGIL - Coordinatore Dipartim. Cultura
Enzo Proietti
Presidente Lega Regionale Cooperative e Mutue del Lazio
Pierluigi Martini
Direttore Generale ACEA

E' prevista la partecipazione
di un rappresentante del Ministero dell'Industria

ore 13,30 Chiusura dei lavori della III Sessione

ore 16,00 IV Sessione
"SCIENZA, TECNOLOGIA, ARTE E CULTURA
TRA PRECARIO E MIRATO"

Presidente Silvia Costa
*Presidenza INSCCEL
Commissione Cultura Camera dei Deputati*

Relatore Paolo Portoghesi
Presidente Biennale di Venezia

Interventi Renzo Arbore
Operatore Culturale
Stefano Baietti
Architetto
Giorgio Barberio Corsetti
Regista Teatrale
Gian Paolo Battistuzzi
Ass. Cultura Comune di Roma
Pietro Carriglio
Direttore Artistico Teatro di Roma
Giampaolo Cresci
Sovrintendente Teatro dell'Opera di Roma
Gianluigi Daccò
Segretario Comitato Nazionale Italiano ICOM
Massimiliano Fuksas
Architetto
Ovidio Jacorossi
Imprenditore, Presidente Artesia SpA
David Zard
Organizzatore musicale

E' prevista la partecipazione
del on. Carlo Tognoli, Ministro del Turismo e Spettacolo

ore 19,30 Conclusioni
Arturo Bianco
Presidente INSCCEL