

LA STAMPA

Sabato 24 Marzo 1990

Altre mostre

Torino. *Hiroshige.* A L'Arte Antica, la serie delle «36 vedute del Monte Fuji», l'ultima delle quali fu eseguita nel 1858, anno della morte del celebre artista giapponese. Fino al 13 aprile.

Ravenna. *Luigi Rossini.* Per il 2° centenario della nascita, alla Pinacoteca Comunale, retrospettiva di un importante incisore-architetto ravennate, a lungo operoso a Roma. Fino al 15 aprile.

Bolzano. *Nino Franchina.* Al Museo d'Arte Moderna, l'antologica già presentata a Todi, comprendente oltre 90 sculture e altrettanti disegni e grafiche dell'artista siciliano. Fino al 25 aprile.

Milano. *Mario Ballocco e Aldo Mondino.* Del primo, alla Vismara, tempere dal 1948 al 1952, cioè del periodo «Origine». Del secondo, alla fondazione Mudina, dipinti che concludono il suo ciclo «orientalista».

Napoli. *Alighiero Boetti.* Da Lucio Amelio, un apposito fregio formato con parole e un bestiarario secondo la sua poetica del «doppio». Altro suo apposito lavoro a Roma, da Pio Monti.

Roma. *Renato Mambor.* Opere degli Anni 60 insieme a lavori recenti di una figura di rilievo (ma defilata) del panorama romano. In contemporanea, da Mara Coccia e alla Coop. AAM. Dal 19 marzo.