

DIALOGHI DI ARTISTI



ITALIA-GERMANIA

LINO FRONGIA

FRONGIA
MEHRKENS



VITTORIO SGARBI

LINO FRONGIA

OPERE 1979-2009

con un saggio di Francesco Moschini

FESTIVAL DEI DUE MONDI, SPOLETO

CITTÀ DI SALEMI

52° FESTIVAL DEI DUE MONDI 2009
SPOLETO



MOSTRE D'ARTE

Presidente

Giorgio Ferrara

Direttore Settore Arte

Vittorio Sgarbi

Coordinamento

Giorgio Flamini

Dirigente cultura

Sergio Macedone

Sindaco

Daniele Benedetti

Palazzo Collicola, Spoleto

LINO FRONGIA

Coordinamento e cura

Francesco Moschini,

A.A.M. Architettura Arte Moderna

con la collaborazione di

Linda De Santis

Redazione

Monica Macchioni

Comunicazione

Emanuela Zini

Assistenza operativa

Salvo Nugnes

Pasquale La Mura

P.E.N. Club

GOETHE-INSTITUT
ITALIEN

PROGETTO TERREMOTO
SALEMI



Assessore alla creatività

Oliviero Toscani

Vice Sindaco

Antonella Favuzza

Assessore alla cultura

Peter Glidewell

Capo di gabinetto

Bernardo Tortorici

Sindaco

Vittorio Sgarbi

Castello Svevo, Salemi

Coordinamento

Nicolas Ballario

Simona Bua

Claudia Radicello

Alexia Oddo

Veronica Aguglia

Maria Grazia Vesco

Capo ufficio stampa

Nino Ippolito

Realizzazione del volume

Protagon Editori, Siena

Fotografie

Studio Boys, Roma

Impianti e Stampa

Alsaba Grafiche, Siena

© Copyright per i testi e le foto gli autori

per l'edizione Protagon Editori

ISBN 978-88-8024-260-4

SOMMARIO

La realtà dei sogni

Vittorio Sgarbi

9

Una continua fuga "in solitario"

Francesco Moschini

15

OPERE

29

LETTURE

Alterità di un tragitto

Fabio Belloni

137

BIOGRAFIA

149

BIBLIOGRAFIA

150