L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA HA IL PIACERE DI INVITARLA
ALLA PRESENTAZIONE DEL VOLUME

ANDREA PALLADIO . UNBUILT VENICE

di Antonio Foscari

Lars Müller Publishers

coordina
Francesco Moschini

presentano
Guido Beltramini, Howard Burns, Paolo Fiore, Pier Nicola Pagliara

sarà presente l'autore

Giovedì 20 gennaio 2011, ore 17.30

Accademia Nazionale di San Luca
Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77
tel. 06.6798850 06.6798848

Il libro di Antonio Foscari, *Andrea Palladio. Unbuilt Venice*, ripercorre l'opera di Palladio esplorando nuove vie di ricerca. Una di queste, forse quella principale, è la "scoperta" dell'importanza e dell'imponenza delle architetture non religiose che Palladio avrebbe progettato e pensato per Venezia. L'autore, attraverso una innovativa ricognizione e interpretazione dei documenti pervenutici, analizza i progetti palladiani (una piazza, un immenso convento, palazzi) che, se realizzati, avrebbero mutato in modo radicale l'aspetto di Venezia. Foscari, infine, conducendo una nuova lettura dei documenti d'archivio ricostruisce il progetto elaborato da Palladio per un radicale "restauro" del Palazzo ducale a seguito dell'incendio che allo scadere del 1577 lo aveva in buona parte distrutto. Se il Palazzo ducale avesse assunto la forma delineata da Palladio, la vita del grande architetto si sarebbe conclusa con un'opera degna della sua indefessa attività creativa e sarebbe divenuta un caposaldo della architettura rinascimentale italiana. Nel corso del 2009, si sono svolte importanti mostre a Vicenza, a Londra, a Barcellona, a Madrid, a New York e a Washington per le celebrazioni del quinto centenario della nascita di Andrea Palladio (1508-1580). Palladio è l'architetto italiano che ha avuto la maggior influenza nella storia dell'architettura europea, russa e americana. Tale è l'importanza di Palladio per gli Stati Uniti d'America, che recentemente (6 dicembre 2010), il Congresso degli Stati Uniti d'America ha deliberato di riconoscere ad Andrea Palladio il ruolo di "padre dell'architettura Americana".

L'autore
Antonio Foscari, Professore di Storia dell'architettura allo IUAV di Venezia, ha avviato le sue ricerche su Andrea Palladio nel 1973, anno in cui ha condotto il restauro della villa costruita da Palladio, in Malcontenta, non lontano da Venezia. Presidente della Alliance Française di Venezia dal 1986 al 2009, ha ricevuto la Légion d'Honneur de la République Française, è stato nominato Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres nel 1990, e fa parte del Consiglio di Amministrazione del Louvre dal 2005

I relatori
Francesco Moschini, Segretario Generale dell'Accademia Nazionale di San Luca, Professore Ordinario di Storia dell'Architettura al Politecnico di Bari
Guido Beltramini, Direttore del Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio (CISA) di Vicenza
Howard Burns, Professore Ordinario di Storia dell'Architettura alla Scuola Normale Superiore di Pisa e Presidente del Comitato Scientifico CISA
Paolo Fiore, Professore Ordinario e Direttore del Dipartimento di Storia dell'Architettura presso l'Università "La Sapienza" di Roma e membro del Comitato Scientifico CISA
Pier Nicola Pagliara, Professore Ordinario di Storia dell'Architettura presso l'Università di Architettura "RomaTre" di Roma e membro del Comitato Scientifico CISA