



A tua insaputa.



A.A.M. Architettura Arte Moderna

A tua insaputa.

Cinquanta racconti, disegni,
poesie, fotografie e canzoni
per Paola Turci.

A cura di Francesco Maggiore
Coordinamento scientifico e culturale
di Francesco Moschini
Illustrazioni di Vincenzo D'Alba



Questo libro è stato realizzato, ad insaputa di Paola Turci, per celebrare i suoi cinquant'anni: il 12 settembre 2014.

Esso contiene cinquanta testimonianze offerte da alcune tra le persone a lei più care, in forma di prosa, di poesia, di canzone, di disegno, di lettera e di fotografia.

Si tratta di un omaggio che ho costruito, con la complicità di Francesca Turci, con la volontà di raccogliere l'unanime sentimento di stima, amicizia e affetto da cui Paola è circondata.

Attraverso pensieri, ricordi, racconti, aneddoti e immagini è possibile restituire un suo ritratto ideale, appassionato e, per certi versi inedito, rappresentando e raccontando gli incontri di arte, di cultura e di musica attraverso una variegata gamma di testimonianze che dà conto dell'unicità e pluralità di Paola.

I testi sono organizzati secondo l'ordine alfabetico dei cognomi o dei nomi d'arte degli autori.

Una sezione del volume raccoglie alcune fotografie e una serie di disegni realizzati, appositamente per questa occasione, con tecniche differenti, da alcuni degli artisti coinvolti; sono ritratti seduttivi o singolari che descrivono la protagonista di questo libro in pose ed espressioni legate al suo immaginario musicale. Il volume è, inoltre, impreziosito da una serie di disegni e collages firmati da Vincenzo D'Alba; si tratta di una iconografia del pentagramma e della musica disegnata, anche ironicamente, attorno alla figura di Paola e al suo mondo musicale.

— Francesco Maggiore

Ringraziamenti

Un primo ringraziamento è rivolto a Carla e Gianfranco Dioguardi dai quali questo libro trae ispirazione.

Si ringraziano tutti gli autori delle testimonianze presenti, per aver aderito con tempestività, entusiasmo e amicizia a questo omaggio a Paola.

In particolare, si ringrazia: Laura Pausini e Nicole Manno per essere state artefici di un ampio coinvolgimento di amici e artisti.

Decisivi sono stati Luca De Gennaro e Cecilia (Syria): li ringrazio, in particolar modo, per l'incondizionata disponibilità.

Ringrazio, inoltre, Nicola Botta, Anna Di Florio, Antonello Giorgi, Giovanna Salvatori e Mattia Zibelli per il determinante fiancheggiamento.

Un ringraziamento è rivolto ad Angela, Donatella, Giorgio e Arianna, a Valentina D'Alba, Angela Deramo, ad Enzo e Roberta Maiorano, a Sante Consiglio, ad Enrico Rotelli e Gabriel Vaduva per aver, a titolo diverso, collaborato a questo progetto.

In modo particolare, si ringraziano Vincenzo D'Alba, straordinario autore delle numerose illustrazioni che accompagnano i testi e Giuseppe Romagno, a cui va il merito di aver pazientemente curato l'elegante veste grafica del volume.

Per i ripetuti e preziosi consigli sono grato a Francesco Moschini: irrinunciabile riferimento umano e culturale.

Infine un grazie speciale è rivolto a Francesca Turci: senza la sua complicità, quest'opera non sarebbe stata compiuta.

A tua insaputa.

Cinquanta racconti, disegni, poesie, fotografie e canzoni per Paola Turci

A cura di

Francesco Maggiore

Coordinamento scientifico e culturale di Francesco Moschini

Illustrazioni di

Vincenzo D'Alba

Opere in risguardia:

"A Stolen Frame"
di Francesco De Gregori

Progetto grafico di

Giuseppe Romagno

Correzione bozze di

Valentina D'Alba

Ideato da

Francesco Maggiore

Illustrazioni di Vincenzo D'Alba,
courtesy A.A.M. Architettura Arte Moderna
Collezione Francesco Moschini
e Gabriel Vaduva
www.fmaam.it

Stampato presso

tipografia Arti Grafiche Favia
Modugno (BA)
su carta Free Life Vellum 120g,
Patinata 150g (Fedrigoni)

Testi composti in

HTF Didot e HTF Whitney (Hoeftler & Co.)

ISBN 978-88-6922-018-0

Novembre 2014

Libro fuori commercio, stampato
in 300 copie numerate a mano.

Copia n° _____ / _____



A.A.M. Architettura Arte Moderna



Fondazione Gianfranco Dioguardi

Indice

Niccolò Agliardi	14, 15 → 118, 119
Eleonora Albanese	18, 19 → 120, 121
Andrea Amato	22, 23
Malika Ayane	26, 27 → 122, 123
Claudio Baglioni	30, 31
Luca Barbarossa	34, 35
Antonella Bubba	38, 39
Luca Bernini	42-44
Nicola Botta	46, 47
Giuliano Campogermano	50, 51
Luca Carboni	54, 55
Fabrizio Carlucci	58, 59
Paolo Carta	62, 63
Carmen Consoli	66, 67
Paola Cossu	70, 71
Serena Dandini	74, 75
Luca De Gennaro	78, 79
Francesco De Gregori	→ 124, 125
Monica del Minio	82, 83
Julien Delli Fiori	86, 87
Andrea Delogu	90, 91
Anna Di Florio	46, 47
Pierluigi Diaco	94, 95
Gianfranco Dioguardi	252-254

Elisa	→ 126, 127	Francesco Moschini	194–198
		Marcello Murru	200, 201
Giorgia Facchini	70, 71	Marco Nicoletti	204, 205
Alessia Fagioli Galeone	98, 99		
Aldo Fiorini	102–104	Laura Pausini	208, 209
Dario Fo	106–108 → 128, 129	Emiliano Pepe	212, 213
Jacopo Fo	18, 19 → 120–121	Franco Purini	→ 136, 137
Jacopo Foggini	110, 111		
Paolo Fresu	114–116	Pierpaolo Ranieri	216–218 → 138, 139
		Marina Rei	220, 221 → 140, 141
Dalia Gaberscick	150, 151	Carlo Ubaldo Rossi	224–226 → 142, 143
Dori Ghezzi	154, 155	Enrico Rotelli	228, 229
Giorgia	158, 159		
Stefano Giovannoni	→ 130, 131	Marina Salamon	230, 231
Massimo Giuliano	162, 163	Francesco Sarcina	236, 237
		Stefano Senardi	240, 241
J. Ax	166, 167	Cecilia Strada	244, 245
		Syria	→ 144, 145
L'Aura	170, 171 → 132, 133		
La Pina	174, 175	Maria Sole Tognazzi	94, 95
Bianca Maria Lega	→ 146, 147	Francesca Turci	8, 9
Paola Margherita Lega	→ 146, 147	Maria Mazza Turci	252, 253
Ezio Guido Lupori	178, 179		
		Renato Zero	248, 249
Nicole Manno	182, 183 → 134, 135		
Fiorella Mannoia	186, 187		
Emma Marrone	190, 191		

Ringraziamenti

Un primo ringraziamento è rivolto a Carla e Gianfranco Dioguardi dai quali questo libro trae ispirazione.

Si ringraziano tutti gli autori delle testimonianze presenti, per aver aderito con tempestività, entusiasmo e amicizia a questo omaggio a Paola.

In particolare, si ringrazia: Laura Pausini e Nicole Manno per essere state artefici di un ampio coinvolgimento di amici e artisti.

Decisivi sono stati Luca De Gennaro e Cecilia (Syria): li ringrazio, in particolar modo, per l'incondizionata disponibilità.

Ringrazio, inoltre, Nicola Botta, Anna Di Florio, Antonello Giorgi, Giovanna Salvatori e Mattia Zibelli per il determinante fiancheggiamento.

Un ringraziamento è rivolto ad Angela, Donatella, Giorgio e Arianna, a Valentina D'Alba, Angela Deramo, ad Enzo e Roberta Maiorano, a Sante Consiglio, ad Enrico Rotelli e Gabriel Vaduva per aver, a titolo diverso, collaborato a questo progetto.

In modo particolare, si ringraziano Vincenzo D'Alba, straordinario autore delle numerose illustrazioni che accompagnano i testi e Giuseppe Romagno, a cui va il merito di aver pazientemente curato l'elegante veste grafica del volume.

Per i ripetuti e preziosi consigli sono grato a Francesco Moschini: irrinunciabile riferimento umano e culturale.

Infine un grazie speciale è rivolto a Francesca Turci: senza la sua complicità, quest'opera non sarebbe stata compiuta.

A tua insaputa.

Cinquanta racconti, disegni, poesie, fotografie e canzoni per Paola Turci

A cura di

Francesco Maggiore

Coordinamento scientifico e culturale di Francesco Moschini

Illustrazioni di

Vincenzo D'Alba

Opere in risguardia:

"A Stolen Frame"
di Francesco De Gregori

Progetto grafico di

Giuseppe Romagno

Correzione bozze di

Valentina D'Alba

Ideato da

Francesco Maggiore

Illustrazioni di Vincenzo D'Alba,
courtesy A.A.M. Architettura Arte Moderna
Collezione Francesco Moschini
e Gabriel Vaduva
www.fmaam.it

Stampato presso

tipografia Arti Grafiche Favia
Modugno (BA)
su carta Free Life Vellum 120g,
Patinata 150g (Fedrigoni)

Testi composti in

HTF Didot e HTF Whitney (Hoeftler & Co.)

ISBN 978-88-6922-018-0

Novembre 2014

Libro fuori commercio, stampato
in 300 copie numerate a mano.

Copia n° _____ / _____



A.A.M. Architettura Arte Moderna



Fondazione Gianfranco Dioguardi