

ta, si sono sovente espressi in modo da indurre erroneamente a pensare che proprio questa produttività marginale, un concetto tecnico, bastasse a determinare, da sola, il salario, il tasso di profitto e gli altri redditi, al loro «giusto» livello. Della Teoria unificata del valore economico par¹ oggi pomeriggio (alle 17) il professor Sergio Ritossa, all'Accademia dei Lincei (Palazzo Corsini, Via della Lungara 10).

□ **RAFFORZARE IL CORPO E POTENZIARE LA MENTE** potrebbero essere due risultati ragguardevoli. Ma non è tutto ciò che i pnosi e training autogeno si propongono di insegnare. Ed ecco, martedì 11 (alle 18,30) al Cipia (Centro Italiano di Psicodinamica e di Ipnosi Applicata) Evaldo Cavallaro Rosenfeld confrontarsi con una conversazione su **Ipnosi e Training Autogeno per rafforzare il corpo, potenziare la mente, migliorare i propri rapporti con gli altri**. Indirizzo utile Via Principe Umberto 85. Sarà anche l'occasione utile per presentare i corsi e i seminari invernali del Cipia.

telefonare allo 0771-390117.



□ **IL GRUPPO DI MIMOTEATRO «LA NUVOLE»** del circolo Arci (IV zona), presenta un seminario di uso e costruzione della maschera neutra condotto da Carlo Raillo e Alessandra Cataldi. Il seminario si svolgerà dal 10 al 16 gennaio (ore 19,30-22,30) nei locali del centro culturale **Don Bosco** a Viale Adriatico 1/A.

□ **FRIVOLO E SUBLIME?** E' frivolo e sublime il programma degli incontri culturali messi in cantiere per l'anno in corso dal **Piper '80**. Cosa ha pensato per l'occasione l'inesauribile Mister Franz, che dell'attività del **Piper** è animatore instancabile? Semplicemente di sposare la Seriosa Cultura con il Frivolo Divertimento e, officiante Giovanni Rebecchini, di varare un programma di Martedì Culturali in cui, con la consulenza e la regia di **Francesco Mochini** e Massimo Costa, la conferenza sarà miscelata con interventi danzati in un ambiente il più possibile affollato da un pubblico eterogeneo. Martedì 11 (alle 22) nel locale di Via Tagliamento saranno di scena Tano Citeroni, che presenterà il suo libro edito dalla **Fabbri Teatro San Pietro**, la Roman New Orleans Jazz Band, lo studio di architettura G.R. A.U., il pittore murales Salvatore Saito e i magnifici falsificatori del male Agnese, Perini e Sferra. Le premesse per ripetere il grande successo ottenuto in una situazione analoga e sempre al Piper due anni fa da Paolo Portoghesi, ci sono tutte...

□ **LANCISANA**. Avrà luogo martedì 11 (alle 18,45) nella sede stessa dell'Accademia in Borgo S. Spirito 3. Comunicazioni di **Gazzeri (Orientamenti attuali nella chirurgia del sistema nervoso periferico)**, Nava, Porzio e Pippa (**Le angioplasie del colon destro**), Preziosi, Lolli, Binarelli, Terribili e Gaglianò (**Trattamento scientifico delle ernie inguinali: tradizione ed attualità**), e di Bertolini e Cellitti (**La derotazione necessaria per l'utilizzazione dell'ileo nelle ileo-anestomie**).

□ **DIAGNOSI COME LE AVREBBERO STILATE IPPOCRATE** o Celso, terapie come le avrebbe prescritte qualsiasi medico cinese prima dell'arrivo di Marco Polo, quando lo scopo della cura era soltanto ristabilire l'armonia tra Cielo e Terra. Potete chiederle al Consultorio di astrologia psicosomatica «Regimen Sanitatis» della libreria Grottapinta, a Via di Grottapinta 44 (tel. 6543445). L'onorario è pari al costo di una ciotola di riso.

□ **MICA PANDORA** in Via del Moro 59, corsi di ceramica e cartapesta. Le iscrizioni telefonando la sera, dopo le 20, al 5898537.

□ **INCINTA LEI - INCINTO LUI**. Proseguono i corsi di preparazione al parto in vegetoterapia per coppia al centro di cultura organomica **Wilhelm Reich**, che si è trasferito di recente da Via Oslavia 30A a Via S. Agatone Papa 50 (scala Cinternò 2). Attenzione però, questa metodologia reichiana non ha niente a che vedere con i vegetali. Si basa piuttosto sullo scioglimento delle tensioni e la conseguente liberazione delle emozioni (ad esempio la paura del dolore) trattenute nel corpo, occhi, bocca, mani e bacino. Sulla scorta degli insegnamenti di Reich, questi corsi di preparazione al parto tendono a lavorare sulla coppia, sui primissimi mesi di gravidanza per imparare a dirsi — spiegano gli organizzatori — l'un l'altro, fuori dai ruoli uomo-donna, le paure, le attese e, perché no, le gioie di questo avvenimento vitale. Informazioni al 312231, 6782213 o 6378433.

□ **COSA PREFERISCI IMPARARE?** Se, ad esempio, sei interessato a imparare a suonare il pianoforte o la chitarra, il violino o il sax, il clarinetto o le percussioni, il basso elettrico e la fotografia... L'indirizzo da segnare in agenda è la Scuola Popolare Sp10 (Piazza Cinocittà 11) raggiungibile con la metropolitana, fermata utile Subaugusta.

□ **PER CHI INVECE VUOLE IMPARARE I SEGRETI DELL'ASTROLOGIA** per corrispondenza ecco un'informazione utile. La scuola **Horus** ha riaperto le iscrizioni, limitate a quaranta allievi ai quali è richiesta una buona cultura generale e, di preferenza, una buona pratica di analisi. Per informazioni si può scrivere alla **Scuola Horus**, Via Luciani 45, 00197 Roma.

Sciare è facile basta una telefonata

LASSU' sulla montagna... Gennaio tempo di sci. E' il momento delle settimane bianche, degli ultimi acquisti per chi, dopo aver snobbato le sovraffollate giornate natalizie, decide di mettersi in cammino solo adesso, destinazione le stazioni sciistiche più vicine o più esotiche... In questi ultimi anni allo sci «alpino», alla discesa, si è affiancato prepotentemente lo sci da fondo. Uno sci «povero». Accessibile anche ai tantissimi che non possono sostenere le spese elevatissime che deve affrontare chi abbia in mente di dedicarsi agli slalom, alle libere, ai giganti... Ed ecco, visti i successi che incontra il fondo, i primi corsi di sci da fondo. Chi l'ha detto, poi, che sia facile lo sci nordico. E' una disciplina durissima, che richiede un allenamento notevole. Appunto a chi sogna di emulare le gesta di Franco Nones l'associazione «La Montagna» propone un corso di sci da fondo in quattro lezioni teoriche e quattro lezioni pratiche a partire dal 16 gennaio; il tutto per la modica cifra di sessantamila lire, con possibilità di affittare l'attrezzatura completa. Le lezioni si terranno in località (ancora da stabilire con esattezza) sciistiche dell'Appennino centrale. Per il momento chi fosse interessato al corso si potrà rivolgere per informazioni all'associazione, in Via Marcantonio Colonna 44 tel. 351549 o 315948. Allo stesso numero telefonico ci si potrà prenotare per il corso di sci fuori pista in cinque lezioni, sempre a partire dal 16 gennaio, prezzo novantasettemila lire, e, in attesa di inforcare gli sci, giovedì 13 (alle 20,30) nella sede de «La Montagna», proiezione di diapositive sullo sci alpino con tanto di commento e spiegazione...

La parola all'editore: le battaglie, i successi

CHE ACCADE alla «Libreria Giulia»? In questo mese di gennaio, ad esempio, accade che per quattro tornate sarà proposto un ciclo di incontri dedicato al mondo dell'editoria non più, come è consuetudine, «dalla parte dell'autore», ma «dalla parte dell'editore». Di volta in volta cioè, non saranno presentate al pubblico le ultime novità tramite una conversazione per lo più salottiera, per lo più occasionale dell'autore. Ma questo stesso autore (a volte presente a volte no) sarà inserito in un discorso organico sull'attività da lui svolta nella casa editrice per cui lavora. Ogni incontro, il primo avrà luogo giovedì 13 (alle 18), avrà un tema ben preciso. Del primo, «Telai del Bernini», sarà protagonista l'editore Daniele Tognolo di Modena. Alberto Boatto e Alfredo Giuliani parleranno del libro «Anima asola malsana», testi di Alfredo Giuliani, disegni di Teodosio Magnoni. Verranno presentati tutti i libri editi da Tognolo. Testi di Spatola, Mencherini, Giuliani, Vangelisti, Gualtieri e Manzoni. Disegni di Della Casa, Marcucci, Magnoni e Monari. In chiusura Emilio Galante seguirà al flauto «Notturmo volgare».

L'editore che sarà presentato nel prossimo incontro (giovedì 20, sempre alle 18,30) è «Rizzoli» di Milano. Enzo Golino, Alberto Moravia e Renzo Paris parleranno del libro di Aldo Rosselli «Zefiro» (Rizzoli editore, naturalmente). Il terzo incontro avrà come tema «Le parole gelate» (martedì 25, alle 18) editori Martinis e Castro di Roma e Venezia. I volumi che saranno presentati per l'occasione sono «Beatrix l'oscura e Maramo il santo» di Germano Lombardi, «Il resto è silenzio» di Armando Adolgo, «Tre racconti gotici» di Ignazio Delogu, «Arte connaissance» di Giacinto Scelsi e «Cricot 2, immagini di un teatro» di Martinis, Kantor e Bellingeri.

RIVISTA TRIMESTRALE MULTILIBRO

EDIZIONI DEL
LABIRINTO
MATERA · ROMA · BOLOGNA

**PIÙ LIBRI
INEDITI
IN UNA
RIVISTA
«NUOVA»**

ANNO PRIMO / 1982

CARTE SCOPERTE

Lewis Carroll - **CACCIA ALLO SNUALO**

Karl Marx - **SCORPION E FELIX**

La rivista viene spedita solo in abbonamento.
Il versamento di L. 25.000 (per un anno) va effettuato sul C/C Postale N. 10081750 intestato a
EDIZIONI DEL LABIRINTO
Via Rosario 7 - C.P. 178 - 75100 MATERA