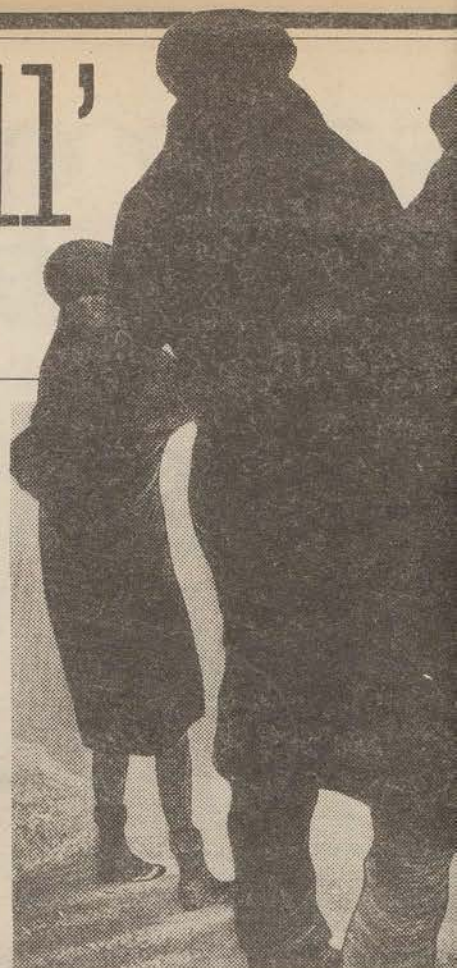


il piacere dell'

A CURA DI
MARIO DE CANDIA

la Repubblica
venerdì 20 settembre 1985



Il virtuoso del bulino

Ecco come muta una foto

UN'ARTISTA canadese David Blackwood unanimemente riconosciuto come uno dei più significativi e dotati incisori viene presentato con una ricchissima scelta di opere grafiche che vogliono offrire un quadro completo della sua attività fino ad oggi, partendo dal 1972. Padrone di una tecnica raffinatissima, e ai limiti del virtuosismo, Blackwood ha costantemente dedicato la propria attenzione a raffigurare e registrare meticolosamente nelle sue opere, perché costituissero testimonianze di un mondo che va lentamente scomparendo, gli usi ed i costumi, gli aspetti più significativi della vita nella sua terra nativa, l'isola di Terranova.

Alla galleria Giulia, via Giulia 148; tel. 652061. Orario: 10-13; 16-20; chiuso festivi e lunedì mattina dal 20 alle ore 18 e fino al 16 ottobre

IN ENTRAMBI i casi viene proposta la produzione relativa al periodo di soggiorno che i due artisti, Antoine Poupel e Antoni Ros Blasco hanno speso a Roma in qualità di borsisti dell'Accademia.

Poupel espone circa settanta fotografie, alcune delle quali a colori, virtualmente divise in due momenti coincidenti con due fasi della sua produzione, ma sempre con un atteggiamento trasgressorio nel con-

fronti dell'immagine, che sottolinea e privilegia componenti di deciso spessore pittorico. Se, in un primo momento, Poupel interviene manualmente sull'emulsione della lastra polaroid, in un secondo tempo risolve in fase di stampa le sue immagini con sovrapposizioni e interventi diretti sulla carta fotosensibile.

Primo straniero fra i borsisti dell'Accademia francese, lo

spagnolo
circa ve
mension
ne fra as
un prog
sori cron
diatame
grande p

All'Accad
Medici, 1
Orario: 1
al 16 ott

■ ALFREDO DE SANTIS

Grafico, pittore, illustratore, De Santis presenta in questa mostra una raccolta di materiali con i quali vuole ricostruire un percorso logico della sua carriera — dal 1965 ad oggi —, sottolineando i molteplici interessi, influenze e interferenze che la hanno caratterizzata.

Alla galleria AAM, via del Vantaggio 12; tel. 3619151. Orario: 16,30-20; dal 23 e fino al 19 ottobre.



LINGUE MODERNE EUR

INGLESE, FRANCESE, TEDESCO, SPAGNOLO
(Centro associato alla UNED)
ITALIAN FOR FOREIGNERS

Corsi a tutti i livelli - Aziendali - «First Certificate»
«Proficiency» - Speciali per bambini



CEN
PERFEZION
ST
COF

CINESE - GIAPPONESE - F
INGLESE - ITALIANO - SPAGNOLO
FINALIZZATI