

Successo a New York
per il recital di Miriam Meghnagi

Un programma musicale vivo e colorato
per il 40° di Israele

L'Italia ebraica sulle ali di una canzone

«Ebrei italiani? Non credevo nemmeno che esistessero». Questo il commento di qualche americano che si è trovato a novembre a passare vicino al Jewish Museum, il Museo Ebraico, della Quinta Strada a New York, dove era annunciato, nel quadro della manifestazione «Italy on stage» (Italia alla ribalta uno spettacolo di canzoni «dall'esilio» tratte dal repertorio ebraico mediterraneo e italiano. Chi ha deciso all'improvviso di entrare non ha avuto di che pentirsi: nella sala colma di pubblico in gran parte americano (ma non mancavano gli italo-americani e gli italiani di New York, come il Console Generale Corrias e, per la RAI, Gastone Orefice) sono incominciate le note suadenti, ora nostalgiche, ora gioiose, ora drammatiche, per la voce di Miriam Meghnagi, ambasciatrice dell'Italia ebraica negli Stati Uniti.

La sua scelta di canzoni dell'Est europeo ma soprattutto quelle della tradizio-

QUARANTA ANNI GIOVANE



Accordo culturale Italia-Israele

Il 5 febbraio scorso è stato rinnovato a Roma l'accordo culturale Italia-Israele.

La Presidente dell'Unione delle comunità israelitiche Tullia Zevi ha annunciato che fra le principali iniziative stabilite figura la partecipazione di esperti israeliani alla conservazione del patrimonio culturale italiano.

A febbraio a Roma

Mostra di Georges de Canino

La galleria di via del Vantaggio 12 a Roma (A.A.M. Coop. Architettura Arte Moderna) presenta per tutto il mese di febbraio una mostra personale di Georges de Canino, dedicata a «Paesaggi romani» e curata da Francesco Moschini. La galleria resterà aperta tutti i giorni dalle 17 alle 20.