

# Sette Sette

Verdi con il soprano Yuri Takanaka in via del Teatro Marcello 44. Tel. 48.14.800.

**Mercoledì i Salsabor.** Musica sudamericana con i Salsabor al Festival LatinoAmerica. Ore 22. Eur, piazzale Nervi. Ingresso lire 12 mila, tel. 57.58.389.

**Giovedì danza.** Toma la coreografia italiana sul palcoscenico: stavolta è quello di Spaziouno che ospita una lunga rassegna dal 15 al 30 settembre. La inaugura Enzo Cosimi

con *Suite numero uno*, una partitura coreografica che esprime la lacerazione tra due poli, lo spirito e la carne, l'apollineo e il dionisiaco. Nella stessa serata, Massimo Moriconne presenta *Lamento d'Arianna*, uno studio su temi monteverdiani.

**Venerdì all'Alpheus.** Funky music con gli Emporium, alla sala Mobotombo gli Adrenalina Son. Ore 21.30, via del Commercio 36. Tel. 57.47.825.



**E giovedì sul palco della Festa irrompe Enzo Jannacci**

## ARTE

**Transizioni, migrazioni...** Galleria Aam via Albalonga 3. Orario: 9 - 20, da oggi, inaugurazione ore 17, e fino al 15 ottobre. Lo stato dell'arte ed i «mutamenti» nella ricerca artistica contemporanea attraverso piccole monografie dedicate a singoli autori. Ogni monografia darà conto delle mutazioni attraverso una campionatura di opere selezionate e di piccolo formato. In esposizione opere di, fra i cinquantatré espositori, Laura Barbarini, Franca Bernardi, Gregorio Botta, Antonio Capaccio, Roberto Giacomello, Felice Levini, Rocco Salvia, Daniela Mugnaioli, Gina Spengler, Carmine Tomincasa, Fabio Ventura.

**Conte, Lorenzetti, Napoleone.** Galleria Aam via del Vantaggio 12. Orario: 17 - 20. Da oggi, inaugurazione ore 17, e fino al 15 ottobre. Una scelta di opere dei primi anni '60 e recenti, di tre artisti che hanno attuato una ricerca individuale e separata in campo astratto metafisico.

**Elliot Erwitt.** Galleria Sala 1 piazzale di Posta San Giovanni 10 (accanto alla Scala santa di San Giovanni in Laterano). Orario: aperto tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 19,30 (lunedì chiuso). Da giovedì, inaugurazione ore 18, e fino al 15 novembre. «Dedicato al cane» è il titolo della mostra fotografica in onore di Erwitt che la Fratelli Alinari ha organizzato in esclusiva per l'Italia. Le immagini esposte (circa 120 e tutte in bianco e nero), hanno per soggetto questi attori a quattro zampe ripresi ora in atteggiamenti spontanei, ora in pose volute, da soli, o in compagnia di altri simili, o dei propri padroni.

**Bohunka Waageová.** Galleria Trifalco via del Vantaggio 22. Orario: 11 - 13; 17 - 20, escluso lunedì e festivi. Da oggi, inaugurazione ore 17, e fino al 20 settembre. In esposizione opere di acqueforti e punta secca di una straordinaria affabulatrice di segni.

**Collettiva.** Galleria Alberto Miralli Palazzo Chigi Via Chigi 15 Viterbo. Orario: 16 - 20. Fino al 30

## JAZZ



**Monte dei Cocci.** Inizia venerdì al teatro dei Cocci (via Galvani 69, tel. 57.83.502), una tre giorni di concerti, organizzata dall'Associazione musicisti jazz, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Roma (ingresso L. 10.000 + tessera L. 3.000). La rassegna vuole tra l'altro restituire la giusta dimensione divulgativa ad un patrimonio creativo che non è più possibile considerare d'élite. Inoltre, c'è da aggiungere che i musicisti, con il lavoro d'equipe, non hanno più intenzione di rappresentarsi o farsi rappresentare dall'iniziativa privata. In tal senso l'Amj costituisce un ottimo laboratorio di dibattito e di proposta libero da vincoli e condizionamenti. Venerdì apre i concerti l'Orchestra Hoperamus Suite Machine, a seguire il duo del chitarrista Eddy Palermo e del contrabbandista Andrea Avena. Sabato «Mediterraneo jazz trio» con Marco Di Gennaro al pianoforte, Gerardo Bartoccini al contrabbasso e Gianni Filinaeu alla batteria, poi sarà la volta del trombettista Marcello Rosa affiancato dal «Mediterraneo jazz trio». Chiude la rassegna il «Quartetto percorsi» con Mauro Verrone al sassofono, Paolo Tombolesi al pianoforte, Steve Cantarano al contrabbasso e Paolo Mappa alla batteria, subito dopo il trio del sassofonista e compositore Maurizio Giammarco.