

la decisione di vietare la balneazione

ni
mento

Il sindaco Ventotene

olto grave — dice erraiuolo —. Al ndurre la gente a e vi possano es- si diverse dai di- rocratici». «Pur- conclude il sin- za — dobbiamo e che la Regione, pensa due volte e delibere che ci ano, quando si isolvere i nostri e la prende piut- da. Da due anni o i finanziamenti are il depurato- o completato i a rete fognante nord dell'isola, o l'impianto. La azione necessa- la tempo inviata ne, ma il tempo opere rischiano arsi».

G. Ben.



della letteratura americana e irlandese

ca a Villa Mirafiori

a seguendo la li teatro irian- celebra il cin- to della morte ecco Seamus massimo espo- nte della lette- ica. Con il soc- arla De Petris iva in italiano dei suoi versi, dato vita agli memoria occul- perti sotto la della torbiera: vita contadina da un senti- ale, dalla pas- la paleontolo- grande alce ir-

landese, per l'uomo di Tollud.

La torbiera è per Heaney «una sorta di territorio junghiano, un luogo in cui sono conservate tracce di ogni accadimento. Ricordo che da ragazzi ci dicevano di non avvicinarci al "bog" perché era senza fondo». Ma gli scontri tra le due etnie religiose dell'Irlanda del Nord scuotono la passione civile del poeta, «un fante attento a come tira il vento». Un testimone della maledizione che insanguina la sua terra. E ritrova in Dante l'intensità vocale per celebrare

l'amore e l'odio della sua gente. Il rifiuto della lingua aulica, della lingua del potere, l'inglese invasore. «Dante riuscì a conciliare il politico e il trascendente, tutto ciò mi ha incoraggiato ad esplorare in una serie di poesie le tensioni particolari che travagliano la coscienza del mio paese». E come Dante si chiama fuori dalla lotta per tradurre il «fiero pasto» del conte Ugolino come simbolo di una bestialità che ha inghiottito, forse per sempre, la sua torbiera.

Lino Lombardi

appuntamenti

ADRIANA PINCHERLE / I veri orari di apertura della mostra

■ Gli organizzatori della mostra dedicata alle opere pittoriche di Adriana Pincherle, organizzata nel complesso del San Michele a Porta Portese, precisano che gli orari di apertura sono i seguenti: tutti i giorni dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19 lunedì compreso. Sabato e domenica solo dalle 9 alle 13.

GREENPEACE / Una campagna per salvare i cetacei

■ Greenpeace ha lanciato la campagna «Aiuta il Mediterraneo, sostieni l'operazione cetacei». Per la prossima estate si cercano duecento «marinai» disposti a collaborare: rivolgersi alla sede di viale M. Gelsomini 28.

LIBRI / «Il cratere dell'anima»

■ Alle 20, all'hotel Ambasciatori Palace (via Veneto 70), presentazione del libro di Giuseppe Campanozzi «Il cratere dell'anima», edito dalla Newton Compton.

ARCHITETTURA / La rivista «Anfione Zeto»

■ Alle 19, in via del Vantaggio 12, presentazione della rivista di architettura e arte «Anfione-Zeto», diretta dall'architetto Margherita Petranzan. Interverranno Costantino Dardi, Francesco Moschini, Paolo Portoghesi.

ABI / Un convegno sulla comunicazione

■ Per tutta la giornata (ore 9-19), l'Associazione bancaria italiana (piazza del Gesù 49) ospita il convegno «La comunicazione in Italia (1945-1960)», organizzato dall'Istituto per le Relazioni pubbliche. Interverranno, tra gli altri, Raffaele Antonucci, Felice Gianani, Federico Spantigati, Valerio Castronovo, Enzo Forcella, Italo Capizzi, Stefano Rolando, Fabio Dani, Claudio Maffei.

CONFERENZA / «Ambiente economico dal Dopoguerra a oggi»

■ Alle 20, presso la sede del Movimento dell'Unificazione (via Alessandro Torlonia 11), il professor Antonio Colombo terrà una conferenza sul tema «L'ambiente economico dal Dopoguerra a oggi».

COLLOQUIO / «Immagine e realtà» alla libreria Coletti

■ Alle 21, alla libreria Coletti a San Pietro (largo del Colonnato 5), in occasione della presentazione del volume «Linee di fuga» a cura di Riccardo Massa, si tiene un colloquio organizzato da «La Nuova Italia Editrice». Oltre all'autore, partecipano Roberto Lorenzini, Pietro Lucisano, Carlo Pagliarini.

CONFERENZA / L'intervento tedesco nella Guerra civile spagnola

■ Alle 19, presso l'Istituto spagnolo di cultura (via di Villa Albani 14), il professor Walther Berneker terrà una conferenza sul tema «La intervencion alemana en la Guerra civil espanola».