

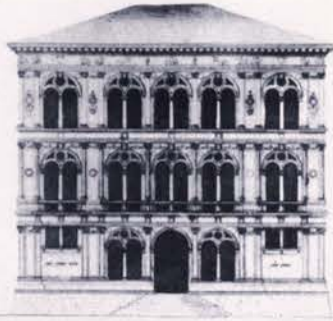
PROGETTO ITALIA

II SEMINARIO INTERNACIONAL de ARQUITECTURA Y RESTAURO
 "Eje Roma - Venezia, Proyectar lo existente"



PROGETTO ITALIA organiza para 1996 el Seminario Internacional de Arquitectura y RestauRO dirigido a arquitectos/restauradores/arqueólogos y profesionales que trabajen en el área de la preservación y de la crítica arquitectónica. Nuestro principal objetivo es el análisis de la obra a través del contacto directo con la misma.

El Seminario se dictará en las ciudades de Roma, Mántova, Verona, Vicenza y Venezia, contando con la participación de profesores y profesionales que ejercen su actividad en el ámbito internacional.



CARACTERISTICAS DEL SEMINARIO

PROGETTO ITALIA, con el apoyo del ICCROM de Roma, el IILA, y la Universidad de La Sapienza, realiza el II Seminario Internacional de Arquitectura y RestauRO, para el estudio de los distintos aspectos de la problemática de la restauración y la crítica arquitectónica, así como las diferentes intervenciones sobre el territorio urbano.

Articulación Temática

- a. Temas teóricos: por las mañanas.
- b. Temas prácticos por las tardes.
- c. Visita obras eje Roma-Venezia

Período de Realización

mes de febrero, marzo o abril de 1996

Mes de febrero: podrán asistir profesionales del sector y estudiantes de la carrera de arquitectura.

Mes de marzo y abril: podrán asistir únicamente profesionales del sector o estudiantes que hayan finalizado la cursada de la carrera en el momento de la inscripción, adeudando solamente exámenes finales del último año de la carrera.

Ciudades del desarrollo del Seminario

Roma, Mantova, Vicenza, Verona y Venezia

Difusión

Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, España, Italia, Méjico, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela



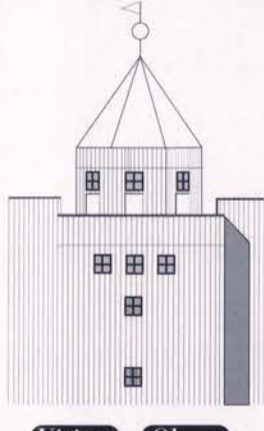
TEMATICA GENERAL

- Temas de Arquitectura**
Continuidad clásica y Modernidad
Metodologías de intervención
- Temas de RestauRO**
El objeto restaurado
Conservación y autenticidad
- Temas de Filosofía**
Arquitectura y significado

- Temas de Management**
Sitio arqueológico / Sitio arquitectónico
Gestión. Administración y economía
- Temas de Urbanismo**
Integración y disgregación del territorio
Centro histórico, centro, periferia
- Visitas eje Roma-Venezia**

TEMAS TEORICOS Y METODOLOGICOS ESPECIFICOS

- La continuidad moderna . 1503 - 2003
- Uso, Reuso y Proyecto arquitectónico
- Obra nueva. Contexto y tipología
- Arquitectura y RestauRO. Apuntes y convenios
- Eje Roma - Venezia. Proyectos y topologías
- Teoría del restauRO
- Evolución de los criterios de intervención
- Catalogación, relevamiento, y docum. de obra
- Tutela y gestión: obra clásica y moderna
- Materiales y estructuras. Patologías y Tecnologías
- RestauRO y modernidad
- Conservación y autenticidad de la obra arquitectónica
- Principios filosóficos del restauRO
- Ética y legitimidad en la intervención de la obra de arq.
- "Objeto agnóstico", "Objeto religioso"
- Gestión. Administración y economía de la obra de arq.
- Planificación Urbana de las áreas de conservación
- Recuperación de centros urbanos, estrategias
- RestauRO "Tipológico" y "Fachadismos"
- Estructura, tejido, lote y tipología arquitectónica



Visitas Obras

El curso incluye visitas a obras en Roma, Mantova, Verona, Vicenza y Venezia.

Alberti, Aymonino, Grassi, Scarpa Gian Carlo de Carlo, Palladio, Giulio Romano, Rossi, etc.

Profesores

Algunas Obras:

Algunos profesores invitados
 Alejandro Alva Balderrama/ Mario Botta
 Alfonso Corona Martinez/ Fernando Diez
 Alessandra Fassio/ Jukka Jokilehti
 Paolo Marconi/ Paolo Portoghesi
 Gianni Vattimo/ Carlos Eduardo Dias Comas
 Antonio Giuffré/ Giovanni Carbonara
 Mario Ducci/ Franco Purini

Palazzo Te/ San Sebastiano
 Castelvecchio
 Banca Popolare di Verona
 Teatro Olimpico/ Chiericati
 Basilica/ Loggiadel Capitanato
 Villa Rotonda/ Villa Poiana
 Villa Malcontenta
 Chiesa del Redentore
 Chiesa San Giorgio
 Querini - Stampaglia Foundation
 Arq. moderna veneciana.

IILA
 Istituto Italo Latinoamericano

Scuola di Specializzazione per lo Studio ed il RestauRO dei Monumenti Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

INTERNATIONAL CENTER FOR THE STUDY OF THE PRESERVATION AND RESTORATION OF CULTURAL PROPERTY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Universidad de Buenos Aires

ESCUELA DE ARQUITECTURA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

UNIVERSIDAD DE PALERMO

sociedad central de arquitectos, buenos aires, argentina

SOCIETAD DE ARQUITECTOS DEL URUGUAY

PREFEITURA CIDADE MARAVILHOSA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO

MNBA Museo Nacional de Bellas Artes

Museo de Arquitectura cayc

Museu Nacional de Belas Artes Instituto Brasileiro do Patrimonio Cultural

summa+

trama quito,ecuador

ESCALA bogotá, colombia

BUENOS AIRES DESIGN

CP67 LIBRERIA TECNICA

EL ARQA montevideo,uruguay

VIAGES REMS

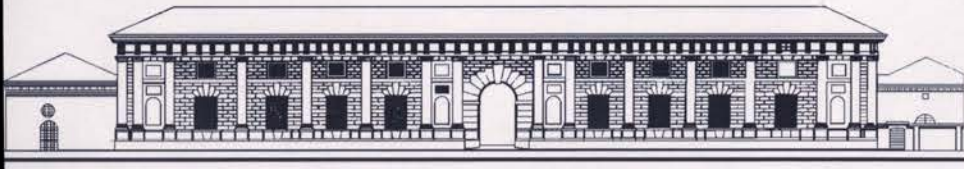
progetto ITALIA

AEROLINEAS ARGENTINAS



PROGETTO ITALIA

II SEMINARIO INTERNACIONAL de ARQUITECTURA Y RESTAURO
"Eje Roma - Venezia, Proyectar lo existente"



CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DEL SEMINARIO

Participantes

Grupo A Argentina, Brasil, Chile

Grupo B Resto de América, España e Italia

MODALIDADES DE CONTRATACION

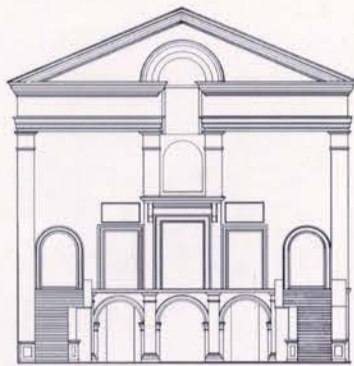
Prestaciones Grupo A

Prestaciones completas
Prestaciones sin pasaje aéreo
Solo Seminario
Acompañante c/pasaje aéreo
Acompañante sin pasaje aéreo

Prestaciones Grupo B

(Prestaciones sin pasaje aéreo) *

Prestaciones sin pasaje aéreo
Solo Seminario
Acompañante
* solicitar información
por tarifas pasaje aéreo



PRESTACIONES [*]

Grupo A

Grupo B

1. Pasaje aéreo, duración 3 meses.
2. Asistencia médica, duración un mes
3. Traslados aeropuerto ida y vuelta.
4. Transportes urbanos internos ciudad de Roma, 30 días.
5. Hospedaje en el centro de Roma, 29 días.
6. International Student card (menores de 26 años).
7. Contenido académico y práctico del Seminario, 27 días.
8. Traslados Roma, Mantova, Verona, Vicenza y Venecia.
9. Hospedaje, Roma, Mantova, Verona, Vicenza y Venecia.
10. Ingresos a obras incluidas en el programa.
11. Material bibliográfico.
12. Certificados de asistencia.

La información será proporcionada directamente por Progetto Italia.

[*] No están incluidos en el precio :
Tasas de aeropuerto y DNT (impuesto de la Dirección Nacional de Turismo)
Depósito de garantía departamentos: U\$S 200 que será devuelto al finalizar cada seminario, descontando gastos de electricidad, calefacción y teléfono que correspondan.



CONDICIONES DE PAGO[*]

FORMA DE PAGO:

ARGENTINA

ARGENTINA

Alternativa 1
Directamente la totalidad del seminario
Alternativa 2: cuotas
Inscripción : U\$S 100 y saldo en 3 cuotas

directamente depositando en cualquier sucursal de la BNL ,
Nº Cuenta U\$S 44-011-130156-8.

EXTERIOR

EXTERIOR

2 cuotas iguales según categoría de participación
[*] El DNT, el impuesto de aeropuerto y el depósito de garantía se abonarán conjuntamente con la última cuota.

el interesado podrá efectuar el pago correspondiente (inscripción y/o cuotas) mediante giro postal a la Banca Nazionale del Lavoro, Coronel Diaz 1877, (1425) Buenos Aires, Argentina.
Nº Cuenta U\$S 44-011-130156-8.

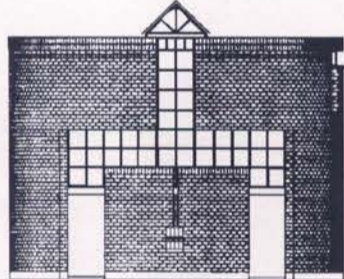
BECAS

Se otorgarán 4 medias becas: las cuales se adjudicarán por evaluación de antecedentes que deberán ser enviados por correo antes del 30 de diciembre de 1995.

La confirmación del pago quedará registrada mediante el envío por FAX o Correo del comprobante de depósito bancario, adjuntando nombre y datos del inscripto.

CUPO

Los grupos serán de veinte (20) participantes como mínimo y cuarenta (40) como máximo.



INSCRIPCION

La inscripción podrá realizarse directamente por Fax, Correo o Teléfono, enviando la solicitud de inscripción adjunta.

REQUISITOS DE INSCRIPCION

Para alumnos:

Certificado de estudios actualizado
Carta presentación profesor de la Universidad en la que cursa la carrera
4 Fotografías carnet.

Para profesionales:

Título Profesional.
Breve reseña curricular.
4 Fotografías carnet.

PLAZO DE INSCRIPCION

Seminario Febrero: hasta el 30/12/1995
Seminario Marzo: hasta el 30/1/1996
Seminario Abril: hasta el 30/2/1996

Usted puede inscribirse:

1. Mandando su solicitud por Fax o por correo
2. Llamando por teléfono

INFORMES E INSCRIPCION

Av. Córdoba 966. piso 3 "E"
1054 - Buenos Aires, Argentina
Tel/Fax: (54-1) 3228060 / 3264489

Su solicitud será respondida a la brevedad a través de los distintos módulos informativos.

SOLICITUD DE ADMISION

II SEMINARIO INTERNACIONAL de ARQUITECTURA Y RESTAURO
"Eje Roma - Venezia, Proyectar lo existente"

apellido y nombre _____

fecha de nacimiento _____

lugar _____

domicilio _____

c.p. _____

ciudad _____

país _____

telefono _____

fax _____

universidad que cursó _____

medio por el cual recibió este folleto _____

firma _____

INFORMACION E INSCRIPCION EN ROMA:

I I L A : Tel. (06) 5909492

INFORMACION E INSCRIPCION

Progetto Italia
Av. Córdoba 966. 2do. Cuerpo, piso 3 "E"
1054 - Buenos Aires, Argentina
Tel/Fax: (54-1) 3228060 / 3264489
horario: de 15 hs. a 19 hs.

