

**GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA**  
**29 MAGGIO 1997**

**Seminario a margine di Partito Preso - Architettura**

**9,30 - 13.30**

*IL RAPPORTO TRA L'ARCHITETTO E L'ARTISTA IN UN'OPERA PUBBLICA*

**La parola ad alcuni storici e attori del tema:**

Giorgio Ciucci, Daniela Fonti, Anna Maria Tatò, Giuseppe Uncini, Alberto Zanmatti

**Pareri sugli interventi in "Partito Preso":**

Achille Bonito Oliva, Francesco Cellini, Cesare De Seta, Vittorio Emiliani

eratore e conclusioni: Giorgio De Marchis

**15.30 - 19.30**

*SPAZI E FUNZIONI DEI MUSEI D'ARTE CONTEMPORANEA DEL PRESENTE STORICO*

**L'esperienza di direttori e progettisti:**

Gabriella Belli, Giovanna Bonasegale, Giovanni Bulian, Vittorio Gregotti, Nicola Spinosa

**L'esperienza diretta in Galleria :**

Massimo Bruno, Sergio Buonamico, Laura Cherubini, Giancarlo Cosenza, Mario Lolli-Ghetti, Aldo Mancurti

**Storici del tema:**

Giorgio Muratore, Alberto Maria Racheli, Enrico Valeriani

**Pareri sugli interventi in "Partito Preso":**

Carlo Aymonino, Mario Manieri Elia, Alessandra Mottola

eratore e conclusioni: Antonio Pinelli

*Interverranno il Direttore Generale ai Beni Archeologici, Architettonici, Artistici e Storici  
tore Mario Serio e il Provveditore alle Opere Pubbliche per il Lazio, Ingegnere Tullio Russo.*