

CESARE ZAVATTINI UNA VITA IN MOSTRA

mercoledì 21 maggio 1997 ore 19,00
PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI
VIA NAZIONALE 194, Roma

Si inaugura **mercoledì 21 maggio alle ore 19,00** presso **Palazzo delle Esposizioni** in Via Nazionale 194, la mostra "**Cesare Zavattini, una vita in mostra**", organizzata dal Comune di Roma, l'Assessorato alle Politiche Culturali e l'Archivio Cesare Zavattini, sotto l'alto patrocinio del Presidente della Repubblica. L'importante esposizione ha visto la collaborazione dell'**Istituto Europeo di Design di Roma** che ha realizzato il progetto di allestimento e l'immagine complessiva della mostra, il progetto grafico del catalogo e la realizzazione di alcune iniziative culturali collaterali all'evento. La mostra dedicata all'opera di Cesare Zavattini si propone di descrivere una complessa materia creativa, capace di attraversare e connettere in modo originale le diverse aree della comunicazione e della espressione artistica. Le opere dell'autore, i documenti, le testimonianze, compongono circa ottomila tessere di un mosaico che si definisce attraverso un doppio criterio, geografico e cronologico, *nelle sei città ed un paese* che hanno segnato la vita e il lavoro di Zavattini.



Il progetto d'allestimento; redatto dal Dipartimento di Arredamento con i contributi del Dipartimento di Scenografia e del Dipartimento di Grafica dell'Istituto Europeo di Design di Roma, propone uno scenario di "analogia urbana" in grado di condurre il visitatore lungo un percorso guidato, ma anche di offrirgli affacci improvvisi, anticipazioni, paesaggi trasversali, attraverso l'alternarsi di torri e quinte, piazze e porticati, sfalsamenti di quota e cambi repentini di segno e di colore, nel seguire e sottolineare le aree tematiche e i tempi di lavorazione dell'opera zavattiniana. L'allestimento, coordinato per l'Istituto Europeo di Design di Roma dall'arch. Stefano Cassio, sotto la responsabilità dell'arch. Enzo Serrani per l'Ufficio Esposizioni del Comune di Roma, è realizzato dalla Switch s.a.s. di Roma in collaborazione con la Artesia S.p.A.

Il catalogo; il progetto grafico del catalogo, vero e proprio libro che raccoglie l'opera completa di Zavattini (diviso nei due volumi "Dipinti 1938-1988" e "Giornalismo, Letteratura e Cinema"), è stato curato da Francesca Cutri del Dipartimento di Grafica, con la collaborazione di Yael Braha e Anna Di Cintio, è edito da Edizioni Bora, Bologna.

Le iniziative; si svolgeranno, contemporaneamente alla mostra, alcuni eventi culturali organizzati e sollecitati dall'Istituto Europeo di Design di Roma, coordinati da Luciana Rattazzi, che hanno lo scopo di coinvolgere i giovani e gli studenti sulle tematiche dell'opera zavattiniana, in modo che questa diventi spunto per la riflessione creativa piuttosto che solamente materiale di visione museale. I laboratori dell'infanzia di Palazzo delle Esposizioni, organizzati dalla dott.ssa Nicoletta Buffacchi, si attiveranno sulla mostra, portando i bambini delle elementari romane a lavorare sul tema della sceneggiatura e della visione simultanea; gli studenti del Dipartimento di Fotografia, seguiti da Ambra Laurenzi e Tano d'Amico, elaboreranno delle immagini fotografiche su diverse tematiche zavattiniane. Le fotografie realizzate saranno esposte in occasione della presentazione del libro "Un paese", ristampato da Alinari, che si svolgerà presso la sede dell'Istituto Europeo di Design di Roma, in data da stabilirsi, contemporaneamente alla mostra di Palazzo delle Esposizioni.