



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA  
HA IL PIACERE DI INVITARLA ALLA  
PRESENTAZIONE DEL VOLUME

## **Roma 1771-1819**

### ***I Giornali di Vincenzo Pacetti***

*a cura di*

*Angela Cipriani, Giulia Fusconi, Carlo Gasparri,  
Maria Grazia Picozzi, Lucia Pirzio Biroli Stefanelli*

(Naus, Pozzuoli 2011)

**introduce e coordina**  
*Francesco Moschini*

**intervengono**  
*Antonio Giuliano e Alvar González-Palacios*

**10 dicembre 2012 - ore 17.30**

**Accademia Nazionale di San Luca  
Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77**

Lunedì 10 dicembre alle ore 17.30 l'Accademia Nazionale di San Luca ospita la presentazione del volume *Roma 1771-1819. I Giornali di Vincenzo Pacetti*, a cura di Angela Cipriani, Giulia Fusconi, Carlo Gasparri, Maria Grazia Picozzi, Lucia Pirzio Biroli Stefanelli (Naus, Pozzuoli 2011). All'evento, introdotto dal Segretario Generale, Francesco Moschini, interverranno Antonio Giuliano e Alvar González-Palacios. Saranno presenti i curatori del volume.

**Vincenzo Pacetti** (1746-1819), romano, fu scultore, restauratore, esperto e commerciante di antichità e di opere d'arte moderna, membro influente dell'Accademia di San Luca, di cui fu presidente e Principe tra il 1796 e il 1801, docente di rilievo all'Accademia del Nudo in Campidoglio.

Esponente non secondario di quella comunità di artisti, intendenti, mercanti d'arte al servizio del patriziato romano, del Papato, come pure della più ampia cerchia cosmopolita che nella seconda metà del secolo XVIII approda a Roma, tappa centrale del *Grand Tour*.

Per quasi 50 anni, tra il 1771 e il 1819, Pacetti tenne un diario nel quale annotò quasi quotidianamente gli avvenimenti della sua vita privata e soprattutto professionale, fornendo un vivace e minuzioso spaccato della vita artistica della città di Roma, all'apice della sua fortuna internazionale.

Il volume che si presenta contiene la prima trascrizione integrale dei due lunghi *Giornali* redatti dallo scultore, uno conservato alla Biblioteca Alessandrina, l'altro al Museo del Risorgimento di Roma, seguiti da indici analitici dei nomi e dei luoghi.

Per la enorme messe di informazioni che forniscono, i due *Giornali* di Vincenzo Pacetti rappresentano uno strumento estremamente prezioso per chiunque si voglia avvicinare allo studio di Roma tra Neoclassicismo e Restaurazione, sotto il profilo archeologico, storico-artistico, collezionistico, sociale, storico in senso più ampio.

[www.accademiasanluca.eu](http://www.accademiasanluca.eu)  
[segreteria@accademiasanluca.it](mailto:segreteria@accademiasanluca.it)  
06.6798848 – 06.6798850