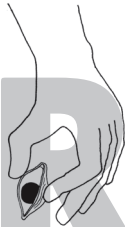


TERRI TORI DEL CINE MA



Stanze, luoghi,
paesaggi
Un sistema
per la Puglia
Letture e
interpretazioni



Territori del cinema
Stanze luoghi, paesaggi
Un sistema per la Puglia
Letture e interpretazioni

*A cura di Valentina Ieva
e Francesco Maggiore,
coordinamento scientifico
e culturale di Francesco Moschini,
illustrazioni di Vincenzo D'Alba.*
edizioni Gangemi

Le sale cinematografiche rappresentano un patrimonio architettonico e culturale. La consapevolezza di tale patrimonio è indispensabile per avviare un processo di valorizzazione e di sviluppo. Da questi presupposti nasce l'esigenza di un'indagine sulle singole sale della Puglia con l'obiettivo di costituire un bagaglio d'informazioni utili alla comprensione dello scenario attuale e alla programmazione di uno scenario futuro.

Presentazione del volume
in occasione del Bif&st 2013
Sabato 23 marzo 2013 – ore 16.00
Bari, Ex Palazzo delle Poste (Sala 2)

Interventi di

Angela Barbanente - Vicepresidente
e Assessore alla Qualità del Territorio
della Regione Puglia

Silvia Godelli - Assessore
al Mediterraneo, Cultura e Turismo
della Regione Puglia

Francesco Moschini - Ordinario
di Storia dell'Architettura
al Politecnico di Bari



REGIONE PUGLIA
Assessorato al Mediterraneo,
Cultura e Turismo

BIF&ST
BARI
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL