

SABATO 17

## al Santuario no Amore

rito di quella confidenza con cui nel 1959 è stata consacrata al Cuore Immacolato di Maria, la nostra Patria. Un incontro di preghiera del Vescovo con il suo presbiterio presso un Santuario mariano». Nel pomeriggio sempre al Divino Amore, ci sarà un grande pellegrinaggio delle religiose residenti a Roma per vivere momenti di intensa spiritualità mariana. Alle ore 21 avrà inizio la veglia di preghiera per tutti i fedeli.

La diocesi di Roma, con le componenti più significative della sua realtà di Chiesa locale, segue l'esempio del suo Vescovo, il Papa, pellegrinando verso il Santuario: il Pontificio Seminario Romano farà un pellegrinaggio vocazionale nella notte del 24 aprile, i sacerdoti e le religiose il 13 maggio, l'Azione Cattolica e altri gruppi ecclesiali hanno programmato i loro pellegrinaggi, numerose parrocchie di Roma si avvicenderanno davanti alla Madonna nel mese mariano, per riscoprire e vivere la realtà di Chiesa come comunità che vive nella comunione con Maria, la Madre di Gesù.

Il Santuario del Divino Amore offre ai pellegrini di questo anno un'interessante mostra della Sacra Sindone, la famosa rassegna mariana che raccoglie centinaia di immagini venerate nei Santuari d'Italia e di tutto il mondo — ogni pellegrino può ritrovare l'immagine della Madonna a lui più cara —. I lavori del primo lotto del Nuovo Santuario, con la Casa del Pellegrino, stanno arrivando ormai alla fase conclusiva. Quando furono ripresi il Papa inviò una speciale Benedizione Apostolica e disse di « essere lieto di porgere all'intera famiglia dei devoti del Santuario, l'augurio fervido di vedere coronato quanto prima, con grande soddisfazione, l'impegno generosamente assunto per la felice realizzazione dell'Opera e il migliore servizio del Centro Mariano ».

PASQUALE SILLA

## elle indagini stro Amodio

della villa, al km. 26 della via Ardeatina, nel Comune di Ardea, dove il prof. Amodio è stato tenuto prigioniero per 80 giorni.

I carabinieri della terza sezione del reparto operativo — gli stessi che l'estate scorsa hanno liberato, in un bosco vicino a Macerata, l'industriale del liquore Marcello Molinari e pro-

# CALENDARIO LITURGICO

18 APRILE

### II SETTIMANA DI PASQUA

**DOMENICA II DI PASQUA**, Ottava di Pasqua (bianco).

Messa propria, Gloria, sequenza fac., Credo, pref. pasquale I, parti proprie nel Canone romano.

Lectures: At 4, 32-35; 1 Gv 5, 1-6; Gv 20, 19-31.

ROMA: Stazione a S. Pancrazio a Via Aurelia Antica.

19 APRILE

**Lunedì: Feria** (bianco).

Messa propria, pref. pasquale.

Lectures: At 4, 23-31; Gv 3, 1-8.

ROMA: S. Leone IX, papa. Mem. obbl. (bianco).

Messa della memoria, pref. pasquale o della memoria.

Lectures feriale o della memoria.

### PENSIERO DEL GIORNO

*La Pasqua è l'anniversario del giorno in cui, con la sua risurrezione, Cristo rese al mondo la vita. Ma siccome questa vita è comunicata a ciascuno di noi quando riceve il battesimo, la Pasqua ci ricorda parimenti la nostra nascita so-*

*di questo sacramento,*  
risurrez  
espi

L'OSSERVATORE ROMANO

18 aprile 1982

## mostre

### Architettura Moderna

La cooperativa « **Architettura arte moderna** », diretta da **Francesco Moschini**, presenta da alcuni anni un programma di notevole interesse dal punto di vista storico-critico e didattico. Un excursus del panorama architettonico nazionale e internazionale legato al complesso sistema delle arti. Un programma infine che punta sul recupero di personalità insigni nella storia dell'architettura in Italia. Il lavoro viene realizzato in un'ottica interdisciplinare, con mostre dedicate all'architettura, alle arti visive e ad altri settori come il teatro, la scenografia, il cinema.

Alcune mostre realizzate in questi anni: « Un'idea di teatro », intesa come selezione delle più significative esperienze di architetti quali Aulen-

ti, Dardi, De Feo, Prati, Minardi, ecc., « Burri e la scena », la mostra dedicata all'architetto « Innocenzo Sabbatini, progetti 1914/40 », corredata da materiale illustrativo di grande interesse, ad esempio, i progetti per le Case Popolari « Trionfale II », del 1919, i Bagni Pubblici e il Cinema-Teatro della Garbatella, gli « Alberghi Suburbani », il complesso del « Trionfale Nuovo », del 1930, gli edifici di Piazza Sempione a Monte Sacro.

Mostre in programma: « Dario Passi: architettura di città », « Roma anni '60 », « Storie di edifici », « Itinerari di Roma moderna », « Partecipazioni italiane ai concorsi internazionali d'architettura », « La cultura del '900 a Roma ». Questi alcuni titoli. Come si rileva, un programma articolato, ricco di idee e di intenti sin'ora pienamente attuati e con totale rispondenza nella concretezza del materiale reperito e nella levatura degli artisti proposti.

C. P.

## diario

ISTITUZ. UNIVERSIT. CONCERTI - Oggi sabato, alle 17,30, presso l'Auditorio S. Leone Magno (via Bolza-

TEATRO BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11) Domenica e giovedì la compagnia D'Origlia-Pal-