

### **Lock Grootjans Rob Moonen**

"More/Power/Less, titolo di questa mostra, organizzata in collaborazione con la Fondazione Mondrian di Amsterdam, mette in scena il lavoro realizzato a misura d'ambiente da due artisti Grootjans e Moonen, indicati come fra i più interessanti della scena olandese. Grazie alle possibili aggregazioni di significato delle parti che lo compongono, il titolo fornisce anche delle indicazioni di natura tipologica contenutistica e di senso sull'operato dei due autori e, in particolare, di questo lavoro: in relazione all'esercizio del potere e alle sue implicazioni reali, in sede sociale politica ed etico-filosofiche

**Opera Paese**  
**Via di Pietralata 157**  
**Orari 16-19**  
**Chiuso sabato e festivi**  
**Fino al 16 novembre**

### **Steven Holl**

Americano, Steven Holl è considerato fra le personalità di spicco dell'architettura contemporanea: moltissimi progetti varati dal suo studio, realizzati in più paesi del mondo, e altrettante numerose e indicative le partecipazioni a con-

corsi internazionali, anche in Italia. Steven Holl in questa mostra, il cui titolo "Parallax", ripete quello di una sua recente pubblicazione, illustra con elaborato progettuali completi e plastici i criteri compositivi che guidano il suo lavoro. Accanto a tali materiali, Holl propone una serie di circa 200 acquerelli.

**Accademia Americana**  
**Via A. Masina 5**  
**Orari 11-13 14-19; sabato e domenica: 11-18**  
**Chiuso lunedì**  
**Fino al 13 gennaio**

### **Carl Timmer**

"L'atelier Romano" è il titolo di una grande tela che, con una serie di dipinti e pastelli di piccole dimensioni, forma un ciclo operativo dedicato all'artista a Roma

**Galleria Ca' d'Oro**  
**Piazza di Spagna 81**  
**Orari 10-13; 16-19,30**  
**Chiuso lunedì mattina e domenica**  
**Fino al 24 ottobre**

### **Serate Uniche**

La galleria propone un calendario d'azioni e performances di quattro artisti

ben noti e affermati non solo in ambito romano. Accadimenti di una sola serata (ogni lunedì e venerdì, sempre alle ore 19) che vedranno avvicinarsi, via via e nell'ordine, gli interventi di Oliviero Rainaldi, Giuseppe Salvatori, Andrea Fogli e Felice Levini.

**Studio Lipoli**  
**Via Margutta 54**  
**Fino al 29 ottobre**

### **Caus Clevis Flaccus Talayero**

Le opere di quattro artisti, Wim Claus, Susana Talayero, Peter flaccus, Krien Klevis, approfondiscono il programma di indagine, di dialogo e di confronto con le questioni e ragioni dell'arte sollecitate, e formulate per l'Associazione equilibri precari, dal pittore Antonio Cappaccio, che è il curatore della manifestazione attuale.

**Hyunn Art • Viale Manzoni 87**  
**Ore 19 • Fino al 23 novembre**

### **Antonello Cuccu**

Disegni, dipinti, sculture in legno e in metallo, ceramiche per un totale di cinquanta opere che riassumono in antologia quindici anni di una ricerca espressiva che recupera non pochi mo-

delli della cultura popolare mediterranea e sarda in particolare  
**Galleria AAM**

**Via dei Banchi Vecchi 61**  
**Orari 11-13,30; 17-20**  
**Domenica 10-15 • Chiuso lunedì**  
**Fino al 3 novembre**

### **Frida Kahlo, l'arte in Messico**

In concomitanza con la visita di Stato in Italia di Vicente Fox, presidente del Messico, è allestita questa mostra che espone una selezione di opere degli artisti di maggiore statura nell'arte messicana contemporanea, e che ribalta, alla luce della rivalutazioni critiche più attuali, le gerarchie di un tempo. La figura centrale celebrata è Frida Kahlo (1907-1954) attorno alla quale ruotano artisti del calibro di David Siqueiros, Rufino Tamayo, di José Orozco.

**Galleria Nazionale d'Arte Moderna**  
**Via delle Belle Arti 131**  
**Orari 8,30-19,30 • Chiuso lunedì**  
**Ingresso £12.000**  
**Fino al 9 dicembre**

### **Roberta Silva**

Prima personale Roma na per Roberta Silva, giovane artista operante a Milano.

Il suo lavoro, come è consuetudine della più estrema attualità, attraversa campi strumentali diversi, fra cui la fotografia, per costruire, semplificando i termini del suo discorso, storie che oscillano fra lusinga e illusione visiva, complicando e arricchendo, per non pochi versi, i termini sia sintattici, sia grammaticali, che concorrono alla definizione del genere artistico dell'"inganno" pittorico

**Studio Casoli**  
**Via della Vetrina 21**  
**Orari Martedì e sabato 11,30-19,30**  
**Fino al 20 dicembre**

### **Giuseppe Verdi.** **Un uomo, un'epoca**

L'associazione "Il girasole" in questa mostra rievoca soprattutto il Verdi delle piccole cose, degli impulsi più genuini, delle reazioni più spontanee e vere...l'"uomo" Verdi così come è stato possibile scoprirlo attraverso gli iscritti e i ricordi delle persone che ebbero occasione di incontrarlo.

**Sala Teatro**  
**Via di Magliano Sabina,33**  
**Ore 21 • Ingr. libero • 10 novembre**