

LABORATORIO BABUINO

Promossa dalla Associazione Via del Babuino e curata dal critico Gianluca Marziani, si tratta di un'iniziativa che per tutto il periodo delle festività natalizie trasforma la strada in una sorta di galleria all'aperto, grazie agli interventi realizzati sopra le vetrine dei negozi da sedici artisti: Adrian Tranquilli, Alessandro Gianveduti, Matteo Basilè, Giovanni Albanese, Stefania Fabrizi, Paolo Consorti, Pablo Echaurren, Paola Gandolfi, Rafael Pareja, Mark Kostabi, Silvano Tassarolo, Marco Nereo Rotelli, Massimo Rossetti, Paolo Buggiani, Franco Giordano, Alessia Parenti.

FRANJO THOLEN

Col titolo di "Resti di un Felice Presente", l'artista espone un ciclo di opere (foto e immagini ricontestualizzate con interventi e manipolazioni) sviluppate durante il suo soggiorno come borsista nella Casa di Goethe, al quale per certi versi il lavoro si riferisce ed ispira.

● **Casa di Goethe**, via del Corso 18; tel. 06-32650412. Orario: 10-18; chiuso martedì e festivi; ingresso 3 euro; ridotto 2 euro; fino al 3 febbraio.

PENSIERI AFRICANI

In esposizione una raccolta di oggetti d'uso e rituali, gioielli, sculture lignee, maschere miniaturizzate e strumenti musicali di molte delle culture tradizionali dell'Africa Centrale ed Occidentale.

● **Studio d'Arte Africana**, via del Collegio Caprinica 10; tel. 06-6990264. Orario: 11-13; 16-19,30; fino al 22 dicembre.

VALERIO RICCI - FABIO PISTILLO

Il calendario della rassegna "I 7 Vizi Capitali" prosegue con due personali in sequenza; si tratta degli allestimenti progettati da due artisti giovani e promettenti, Valerio Ricci e Fabio Pistillo, i quali hanno preso in considerazione, rispettivamente, i vizi dell'Ira e dell'Accidia.

● **Galleria Soligo Art Project**, via Panisperna 244; tel. 06-48930240. Orario: 11-13; 16-19,30; chiuso sabato e festivi; dal 19, alle ore 18,30, e fino al 19 gennaio.

DIEGO VALENTE

In esposizione un'antologia di opere a compendio della lunga, pluridecennale attività di Valente e testimonianza di un progetto pittorico volto verso l'astrazione, ma con evidenti legami col mondo oggettivo.

● **Ex Chiesa di Santa Marta**, piazza del Collegio Romano. Orario: 10-18; sabato: 17-19; chiuso festivi; dal 20, alle ore 17,30, e fino al 30 dicembre.

SILVIA CODIGNOLA

Terzo appuntamento del ciclo di mostre settimanali "week-end d'autore": la giovane artista Silvia Codignola espone oltre cento disegni che restituiscono una sorta di diario visivo con lo scopo di registrare luoghi, idee, persone, suggestioni.



"Ritratto di Suzanne Valadon di Renoir"

Renoir e gli impressionisti a Montecitorio

Capolavori in mostra

Mostra ricchissima e importante che delinea la figura di Pierre-Auguste Renoir (1841-1919) con una selezione di sessanta opere dalle collezioni di musei di tutto il mondo. Così come è rimarcato dal suo titolo, "Renoir e la luce dell'impressionismo" l'esposizione concentra ovviamente l'attenzione sulle questioni relative alla luce, problema basilare, nodo cruciale e anima motrice delle idee innovative e rivoluzionarie propugnate dal gruppo degli impressionisti e preoccupazione costante di Renoir e mai disattesa, anche quando la sua pittura sembrò in qualche modo prendere distanza dal gruppo e riguardare alle lezioni del passato. La mostra raccoglie dipinti e acquerelli, disegni, sculture e incisioni per un arco di tempo di pressappoco cinquanta anni, vale a dire quasi l'intera attività del maestro, e dà soprattutto risalto ai generi del paesaggio e del ritratto (in esposizione - opere fondamentali - quelli di Suzanne Valadon e Madeleine Adam). Un'ulteriore selezione di circa venti dipinti firmati da Delacroix e Courbet e dai suoi compagni impressionisti (Sisley, Monet, Degas, Signac, Cézanne, Pissarro, Guillaumin) contestualizza l'esperienza di Renoir sia nei suoi momenti formativi e di riferimento che negli esiti della maturità.

● **Palazzo Montecitorio, Sala della Regina**; tel. 06-67604150. Orario: 10-19; 24 e 31 dicembre: 10-13; chiuso lunedì, 25 e 26 dicembre e 1 gennaio; ingresso libero; fino all'8 gennaio.

M.d.C.

● **Galleria AAM**, via dei Banchi Vecchi 61; tel. 06-68307537. Orario: 16-20; dal 21 e fino al 29 dicembre.

BRECCE

Con questo titolo, "Brecce", prendono avvio una serie di iniziative promosse dall'Hotel Piazza di Spagna: da una parte la realizzazione di opere permanenti commissionate per i suoi ambienti di volta in volta ad artisti contemporanei (inaugurano questa serie le realizzazioni di estremo rigore aniconico di Antonio Capaccio e di Paolo Di Capua); dall'altra (inaugurata da Yuki Lamb, giovanissima artista inglese) la proposizione di allestimenti estemporanei personali ospitati in uno spazio vetrina, sulla strada e visibile ininterrottamente giorno e notte.

● **Hotel Piazza di Spagna**, via Mario de' Fiori 61.

POMPEI. LE STANZE DIPINTE

All'interno del Parco della Musica si inaugura "Auditorium Arte", un progetto che l'Assessorato alla Cultura, in collaborazione con il Palazzo delle Esposizioni e Musica per Roma, finalizzato alla presentazione di capolavori di arte antica e moderna. Assecondando i criteri di qualità, di interesse e anche di novità per il pubblico, che lo informano, il ciclo viene inaugurato con opere di eccezione provenienti da uno dei più notevoli rinvenimenti archeologici effettuati in area vesuviana negli ultimi decenni. Si tratta di due affreschi di