

Alberto Gollini è nato nel 1942

Si laurea presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 1969.

Vive e lavora a Genova.

- 1968 Concorso Nazionale per l'Istituto P. Carcano a Como con C. Dardi, F. Prati.
- 1969 Tesi di laurea - Tre interventi progettuali nell'area Centrale di Milano con P. Pizzinato, F. Prati, R. Sordina, A. Villa
«Lotus 7», 1970
«Lotus 7», 1979
- 1975 Pep. Prà Voltri
«Casabella» 437, 1978
- 1976 Ristrutturazione dei Capannoni Industriali di Voltri (Genova) con F. Prati
«Casabella» 431, dicembre 1977
«Indice» 14, febbraio 1979
- 1976 Insediamento residenziale in Liguria con P. Pizzinato, A. Villa
«Casabella» 430, novembre 1977
Concorso nazionale per la piazza di Ancona, con F. Pierobon, F. Prati. Ancona, catalogo dei progetti, ed. Staderini, Roma 1978
- 1977 Progetto della ristrutturazione della piazza di Bagnara Calabria con F. Prati e G. Morabito
«Casabella» 431, dicembre 1977
Riuso dei magazzini del sale di Genova con F. Prati e A. Poletti
«Casabella» 447/448, maggio-giugno 1979

Franz Prati è nato nel 1944

Si laurea nel 1969 presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, dove svolge attività didattica fino al 1973.

Dal 1974 insegna presso la cattedra di composizione architettonica della facoltà d'architettura di Roma.

- 1966 Concorso internazionale di idee per la ristrutturazione del centro storico della città di Varna, con I. Cappai, A. Foscati, P. Mainardis, G. Gambirasio
M. Tafuri «il concorso per i nuovi uffici della Camera dei deputati» ed. Universitarie Italiane, 1968
«Arkitekt» 328, 1967
«Architettura cronache e storia» 249, luglio 1976
«Bauen + Wohnen» 7, luglio 1967
- 1967 Concorso nazionale per l'ampliamento della Camera dei Deputati a Roma con I. Cappai, P. Mainardis, G. Gambirasio
M. Tafuri «il concorso per i nuovi uffici della Camera dei Deputati» ed. Universitarie Italiane, 1968
«Casabella» 321, 1967
- 1968 Concorso nazionale per l'erezione dell'Istituto P. Carcano a Como con C. Dardi, A. Gollini
C. Dardi «Semplice, lineare, complesso» ed. Magma, 1976
- 1969 Tesi di laurea - Tre interventi progettuali nell'area centrale di Milano con A. Gollini, P. Pizzinato, R. Sordina, A. Villa
«Lotus 7», 1970
«Lotus 7», 1979

- 1970 Progetto di Villa nella campagna Romana, con C. Dardi
C. Dardi «Semplice, lineare, complesso» ed. Magma, 1976
Concorso per l'erezione della galleria d'arte contemporanea di Milano, con C. Dardi, G. Morabito, A. Zattera
«Casabella» 37, ottobre 1972
«Controspazio» 9, settembre 1971
C. Dardi «Semplice, lineare, complesso» ed. Magma, 1976
Concorso nazionale per la aerostazione a St. Eufemia Lamezia Terme, con C. Dardi, N. Morabito, A. Zattera
«Controspazio» 9, settembre 1971
«Ottagono» 22, settembre 1971
- 1973 Progetto di una villa a Formello con G. Morabito
«L'industria delle costruzioni» 48, 1975
- 1974 Concorso per l'erezione dell'ospedale psichiatrico di Locri con G. Morabito
«Hinterland» 3, maggio-giugno 1978
«Arquitectura» 215, 1978
Concorso per la progettazione del nuovo teatro di Udine
C. Dardi «Semplice, lineare, complesso» ed. Magma, 1976
- 1976 Ristrutturazione dei capannoni industriali di Voltri (Genova), con A. Gollini
«Casabella» 431, dicembre 1977
«Indice» 14, febbraio 1979
Progetto del centro civico di Cogoleto, con A. Gollini
«Casabella» 431, dicembre 1977
Concorso nazionale per la piazza di Ancona con A. Gollini, F. Pierobon, Ancona, catalogo dei progetti ed. Staderini, Roma 1978
- 1977 Progetto della ristrutturazione della piazza di Bagnara Calabria, con A. Gollini e G. Morabito
«Casabella» 431, dicembre 1977
Riuso dei magazzini del Sale di Genova, con A. Gollini e A. Poletti
«Casabella» 447/448, maggio-giugno 1979
«Arquitectura» 215, 1978