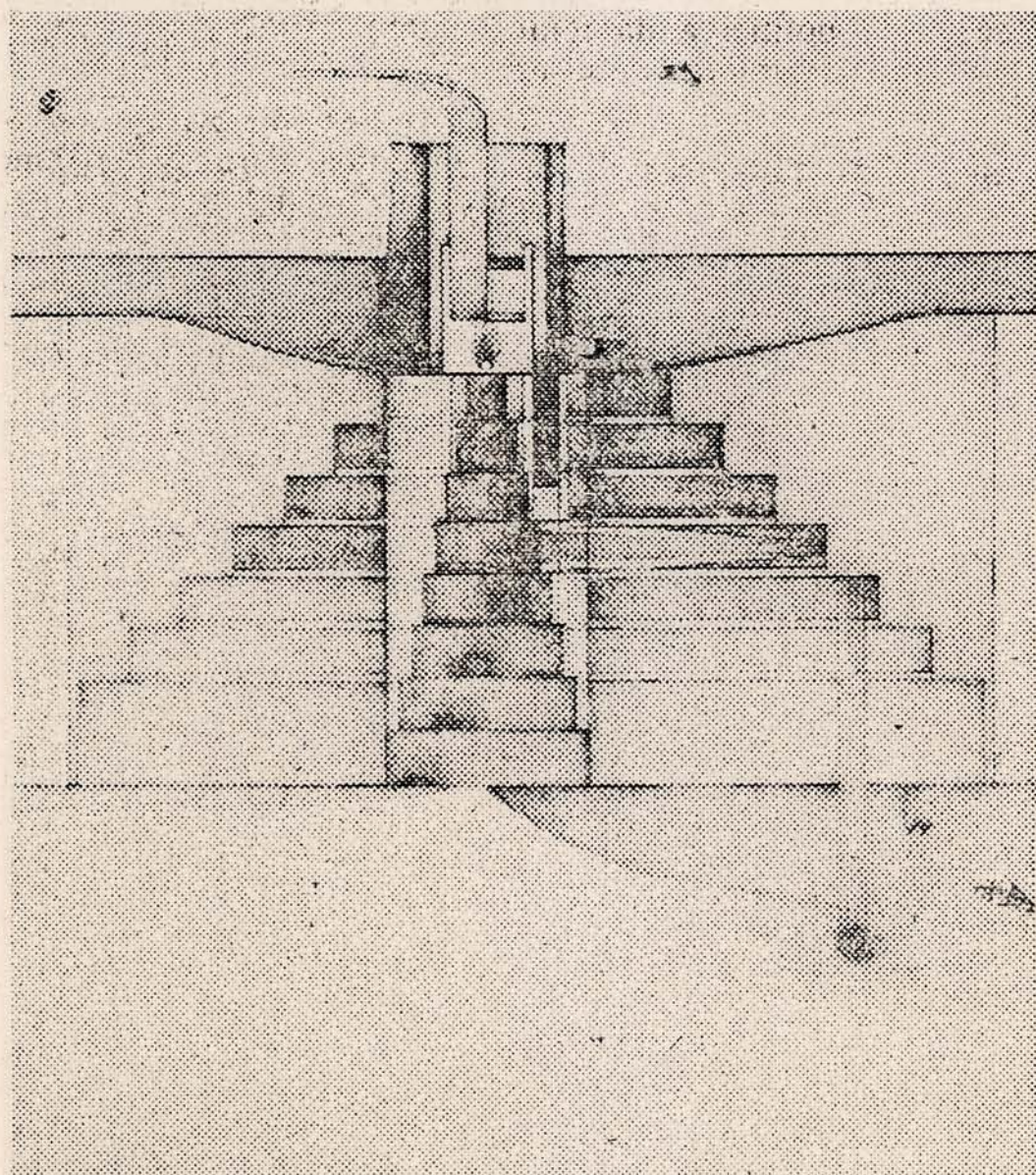


Immagine della casa

Aam/ Via del Vantaggio 12



G. Fiorenzoli. Geometria per una casa al tramonto

TRE giovani architetti (l'inglese Webb, l'americana Goldring, il fiorentino Fiorenzoli) propongono di spostare il senso della loro immagine. Una specie di meta-linguaggio 'stimolante come le prove fotografiche d'un pittore, o i risultati grafici d'un musicista, e insomma come tutti i tentativi di cambiare le arti in tavola.

Che cosa è la casa? E' il

tetto e le finestre, il Dugento e il Duemila, il microcosmo e il caminetto, lo specchio di chi la abita e l'accumulo doloso di frammenti del passato. La casa è anche l'immagine di chi la pensa; a questo vogliono dire i progetti per assurdo di questi architetti che progettano facendo apparentemente altro, proprio nello stesso modo di De Chirico che dipingendo indicava la verità degli spazi della memoria o dell'incubo.