

Frammenti Interfacce Intervalli
Paradigmi della frammentazione nell'arte svizzera

a cura di Viana Conti

in collaborazione con

Pro Helvetia - Fondazione svizzera per la cultura

Museo d'arte contemporanea di Villa Croce

Museo di Sant'Agostino

Fondazione Katinca Prini

Galleria Locus Solus

Galleria Martini & Ronchetti

Leonardi V-idea

Genova, 8 aprile-28 giugno 1992

Comune di Genova
Assessorato alle Istituzioni
e alle Attività Culturali

Pro Helvetia
Fondazione svizzera
per la cultura

Museo d'arte
contemporanea di
Villa Croce