



ARCHEOLOGIA

● Le più recenti scoperte archeologiche della Calabria danno vita ad una mostra allestita a Castel Sant'Angelo. La rassegna chiuderà il 17 febbraio.

BANCHE

● «E se fosse un'unica collezione? - Artisti tra due guerre dalle collezioni delle Banche italiane» è il titolo della mostra allestita, fino al 5 marzo nella sala Regia di Palazzo Venezia.

BENEFICENZA

● Alla chiesa di San Silvestro in Capite (piazza San Silvestro) sabato 25 febbraio (dalle 10 alle 15) e domenica 26 (dalle 11.30 alle 17) si terrà una vendita speciale di beneficenza di vestiti, scarpe e borse.

CORSI

● Ginnastica cinese. È in preparazione un corso della durata di un mese, partecipazione a numero chiuso di 15 persone. Il corso è promosso dall'Associazione culturale «LiberaMente» (via Avezzana 1), il costo è di lire 70 mila per i non soci e di lire 60 mila per i soci. Per informazioni tel. 51.27.227.

● Libreria «Invito alla lettura» (Corso Vittorio Emanuele 283): corso di sceneggiatura a fumetti organizzato dalla Scuola romana dei fumetti. Tra gli insegnanti, Stefano Santarelli (Martin Mystère) e Dylan Dog) e Massimo Vincenti (Nick Rider). Per informazioni: tel. 81.26.274.

FOTOGRAFIA

● Accademia delle arti e nuove tecnologie (via Benaco 2): fino al 25 febbraio la mostra «Retratos ibricos», trentacinque fotografie a colori scattate dal regista spagnolo José Bigas Luna. Immagini realizzate durante la lavorazione

VERNICE

La grafica è protagonista all'Accademia d'Egitto

All'Accademia d'Egitto (via Omero 4) oggi, alle 19.30, si inaugurano due mostre di grafica e disegno di Isabella Colodi e Sahar Al Ameer. «Il bacio della luna» è il titolo delle opere della Colodi che propone temi fantastici che attingono l'ispirazione nel mondo delle fiabe (nelle foto due dei suoi lavori).

Le due rassegne saranno visibili fino alla fine di febbraio, orario: dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.30. Per informazioni: tel. 3201897.



ne dei film «Jamon, Jamon», «Huevos de oro», «La teta y la luna». Per informazioni: tel. 84.12.55.

● Galleria dell'Oca (via dell'Oca 41): «3 fotografi», mostra a tre temi, «Eros e ufficialità nei monumenti dell'Italia Unita», «Aspettando un sorriso alle porte della città» e «Forme d'attesa». In esposizione, fino a metà febbraio, le opere di Mimmo Frassinetti, Adriano Mordenti ed Enrica Scalfari. Per informazioni: tel. 36.10.407.

INCONTRI

● «Cristo e la croce: il dramma di Dio» è il tema dell'incontro che si terrà oggi dalle 18 alle 20, al «Villaggio globale» (ex Mattatoio, Lungotevere Testaccio). Per informazioni: tel. 573.003.20.

● «L'avventura della poesia» sarà narrata da Roberto Mussapi nell'ambito

CONCERTO

Al piano per beneficenza

«L'Associazione gruppi di volontariato vincenziano di Roma» (via Pompeo Magno 21) propone per questa sera alle ore 20, un concerto del pianista Claudio Trovajoli e del Ravel Piano Trio nella sala dei «Cento giorni» del palazzo della Cancelleria (piazza della Cancelleria 1). L'iniziativa è a beneficio del Poliambulatorio e Studio dentistico. In programma musiche di Schumann, Chopin e Brahms.

degli incontri curati dal Centro Eugenio Montale. L'appuntamento è alle ore 17.30 presso la Sala d'Ercole (piazza del Campidoglio).

MARE

● Alla Fiera di Roma (in via Cristoforo Colombo,

295) il prossimo 11 febbraio, alle ore 18.30, verrà inaugurato il Salone del Mare 95, arrivato quest'anno alla ottava edizione. Il Salone rimarrà aperto sino al 19 febbraio e gli orari della manifestazione saranno i seguenti: dalle

15 alle 20 nei giorni feriali e dalle 10 alle 21 in quelli festivi e prefestivi.

MONTECITORIO

● La mostra «Arte a Montecitorio», organizzata dalla presidenza della Camera, resterà aperta al pubblico fino a domenica 26 febbraio 1995. Questi gli orari per visitarla. Fino al 26 febbraio: sabato e domenica dalle 10 alle 17. L'accesso sarà consentito fino a 30 minuti prima dell'orario di chiusura.

MOSTRE

● «Forma I, opere su carta 1946-1951». In mostra i disegni realizzati da Achille Perilli che con Accardi, Dorazio, Sanfilippo, Guerini e Consagra, firmò nel dopoguerra il primo manifesto dell'astrattismo italiano. Galleria A.A.M. (via del Vantaggio 12) fino al 4 marzo, orari: dalle 16 alle 20.

● Palazzo Ruspoli (via del Corso 418): fino al 19 febbraio «Nefertari, luce d'Egitto». La mostra celebra la scoperta della tomba della moglie del Faraone Ramesse II.

● Museo Pigorini (piazzale Marconi 14): fino al 24 aprile sarà esposta la mostra «I

segni del tempo: identità e mutamento. Arte, cultura e storia di tre etnie del Brasile». In esposizione circa 250 oggetti. Orario: giorni feriali 9-14. Domenica: 9-13. Ogni primo e terzo lunedì del mese il museo è chiuso.

