



---

Comune di Roma  
Assessorato alle Politiche Culturali  
Sovrintendenza ai Beni Culturali  
Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea  
Centro Ricerca e Documentazione Arti Visive

---

# Roma Contemporanea 1996-1998

---

Bonsignori Editore

---

## **2 RC - Galleria d'Arte**

Dir.: Simona Rossi

Via delle Mantellate, 15/A - 00165 tel. / fax 066868878

### **539. Nancy Spero: Cabaret II (Rassegna: Projected artists - Obiettivo: Roma)**

*Contributi:* Simona Rossi, Stefania Miscetti (cura rassegna, cura catalogo); Alessandra Mammi (testo catalogo); Massimo Burgio (cura catalogo)

*Enti:* Studio Stefania Miscetti, Roma (altra sede espositiva, v. scheda n. 1468)

*Catalogo:* Roma, 2 RC Edizioni d'Arte - Studio Stefania Miscetti, 1996

*Periodo:* dal 27.02.1996 al 12.04.1996



539. N. SPERO, *Red, White and Blue* (detail) 1994. Stampe a mano e collage di stampe su carta, cm 28x273

### **540. Arnaldo Pomodoro & Enzo Cucchi: Opere grafiche 1995/96 e scultura**

*Periodo:* dal 28.05.1996 al 30.10.1996

### **541. Henry Moore & Graham Sutherland: Incisioni dei fine anni '70**

*Periodo:* dal 21.09.1996 al 30.10.1996

### **542. Francesco Clemente: Incisioni 1987-1994. La frontiera del primo foglio n°4**

*Contributi:* Simona Rossi, Valter Rossi (cura catalogo)

*Catalogo:* Roma, 2 RC Edizioni d'Arte, 1997

*Periodo:* dal 18.06.1997 al 30.09.1997

### **543. Victor Pasmore: Incisioni, lastre e gouaches 1968-1997**

*Contributi:* Giulio Carlo Argan, Giorgio Careri (testo catalogo)

*Catalogo:* Roma, 2 RC Edizioni d'Arte, 1998

*Periodo:* dal 27.03.1998 al 27.05.1998

### **544. David D'Amore: Fotografie 1994-1998**

*Contributi:* Jonathan Turner (cura mostra)

*Periodo:* dal 24.09.1998 al 05.11.1998

### **545. Nancy Graves**

*Periodo:* dal 19.11.1998 al 05.02.1999

## **AAM/ARCHITETTURA ARTE MODERNA**

Dir.: Francesco Moschini

Via del Vantaggio, 12 - 00186

tel. 063219151 / fax 064815807

### **546. Roberto Pietrosanti: Opere recenti 95/96**

*Contributi:* Francesco Moschini, Mara Coccia (cura mostra, cura catalogo)

*Enti:* Associazione Mara Coccia per la Promozione dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (promozione mostra)

*Catalogo:* Roma, Associazione Mara Coccia, 1996

*Periodo:* dal 04.03.1996 al 30.03.1996

### **547. Heinz Tesar: Monografie d'architettura (Rassegna: Artisti Austriaci a Roma)**

*Contributi:* Francesco Moschini, Alberto Alessi (cura mostra); Heinz Tesar (testo catalogo rassegna)

*Catalogo rassegna:* Wien/Bozen, Folio Verlag, 1996

*Periodo:* dal 12.04.1996 al 04.05.1996

### **548. Studio Carme Pinós**

*Contributi:* Carmela Agostino, Alberto Alessi, Daniela Colafranceschi (coordinamento mostra)

*Enti:* Università degli Studi di Roma «La Sapienza». Facoltà di Architettura, Roma - ITACA Dipartimento Innovazione Tecnologica nell'Architettura e Cultura dell'Ambiente, Roma (promozione mostra)

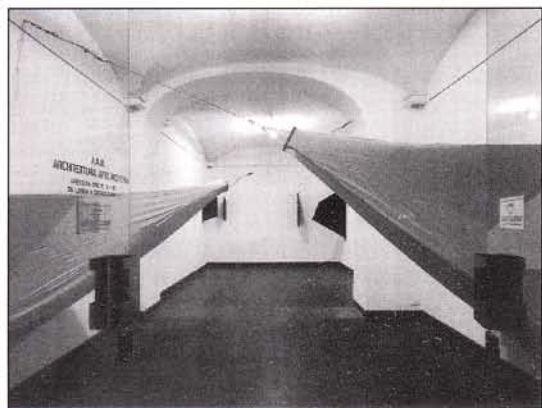
*Periodo:* dal 07.05.1996 al 25.05.1996

### **549. Paolo Radi: Forme perenni**

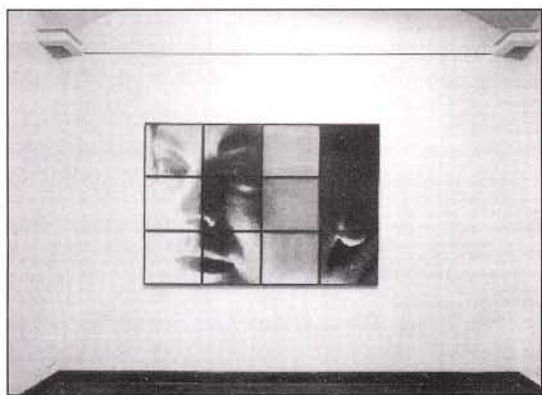
*Contributi:* Francesco Moschini, Mara Coccia (cura mostra); Micol Forti (testo dépliant)

*Enti:* Associazione Mara Coccia per la Promozione dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (collaborazione mostra)

*Periodo:* dal 27.05.1996 al 22.06.1996



553. E. CONSOLAZIONE, P. BARILLA'. Veduta parziale dell'allestimento



554. C. PEILL, *Tutto vero/tutto falso*, 1996. Fotografia, plexiglas e resina, cm 150x200

**550. Architettura Di-mostra 1**

*Contributi:* Francesco Moschini, Alberto Alessi (cura mostra)

*Periodo:* dal 24.06.1996 al 31.07.1996

**551. Paolo Cotani, Carmine Tornincasa (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 09.09.1996 al 14.09.1996

**552. Teodosio Magnoni, Licia Galizia (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura rassegna, testo catalogo)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 16.09.1996 al 21.09.1996

**553. Ettore Consolazione, Pino Barilla (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 23.09.1996 al 28.09.1996

**554. Claudio Verna, Claudia Peill (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 30.09.1996 al 05.10.1996

**555. Sergio Lombardo, Cesare Pietroiusti (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 07.10.1996 al 12.10.1996

**556. Nicola Carrino, Massimo Mazzone (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Francesco Moschini (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 14.10.1996 al 19.10.1996

**557. Paul Klerr, Paolo Radi (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Vincenzo Scolamiero (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 21.10.1996 al 26.10.1996

**558. Elisa Montessori, Vincenzo Scolamiero (Rassegna: Convergence)**

*Contributi:* Fabio Briguglio, Vincenzo Scolamiero (cura rassegna, testo catalogo)

*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)

*Catalogo rassegna:* Roma, Lithos editrice, 1997

*Periodo:* dal 28.10.1996 al 02.11.1996

**559. Silvia Codignola: Paesaggi e ritratti**

*Contributi:* Francesco Moschini (cura mostra); Mar-

co Vallora, Federico Vercellone (testo catalogo)  
*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)  
*Periodo:* dal 04.11.1996 al 30.11.1996

**560. Mimmo Grillo: Selezione antologica 1985-1994**

*Contributi:* Antonio Capaccio, Francesco Moschini, Mariano Rossano (cura mostra, testo catalogo); Massimo Carboni, Sergio Lombardo, Edoardo Albinati, Fulvio Abbate, Marco Lodoli, Sandro Veronesi (testo catalogo)  
*Catalogo:* Roma, A.A.M., 1996-1997  
*Periodo:* dal 02.12.1996 al 18.01.1997

**561. Chiara Rapaccini: Merendine. Disegni, sculture, olii, invenzioni**

*Contributi:* Antonello Cuccu, Francesco Moschini (cura mostra)  
*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)  
*Periodo:* dal 03.02.1997 al 22.02.1997

**562. Paolo Cardoni: Piuttosto che... Disegni piuttosto che illustrazioni piuttosto che rebus**

*Contributi:* Antonello Cuccu, Francesco Moschini (cura mostra)  
*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)  
*Periodo:* dal 24.02.1997 al 15.03.1997

**563. Giuliano Vittori: Kolàj, carte e stoffe**

*Contributi:* Antonello Cuccu, Francesco Moschini (cura mostra)  
*Enti:* Istituto Europeo di Design, Roma (collaborazione mostra)  
*Periodo:* dal 17.03.1997 al 12.04.1997

**564. Cataloghi disegnati: Opere originali per i cataloghi Arco d'Alibert e Mara Coccia 1967/1992**

*Artisti:* Alexander Calder, Paolo Cotani, Piero Doriazio, Achille Perilli, Emilio Scanavino, Mauro Staccioli, Giulio Turcato, Giuseppe Uncini, Claudio Verna  
*Contributi:* Francesco Moschini, Micol Forti (cura mostra)  
*Enti:* Associazione Mara Coccia per la Promozione dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (collaborazione)  
*Periodo:* dal 14.04.1997 al 10.05.1997

**565. Mauro Staccioli: Scultura, dall'idea alla costruzione**

*Contributi:* Mara Coccia, Francesco Moschini (cura mostra)  
*Enti:* Associazione Mara Coccia per la Promozione



557. P. KLERR, *Senza titolo*, 1992. Gesso, legno e colore acrilico, cm 240x110x65

dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (collaborazione mostra)  
*Periodo:* dal 19.05.1997 al 14.06.1997

**566. Marco Delogu: Mare o monti. Fotografie**

*Periodo:* dal 16.06.1997 al 28.06.1997

**567. Architettura Di-mostra 2**

*Contributi:* Francesco Moschini, Alberto Alessi (cura mostra)  
*Periodo:* dal 30.06.1997 al 31.07.1997

**568. Ritrattazioni: 10 omaggi fotografici per Cesare Zavattini**

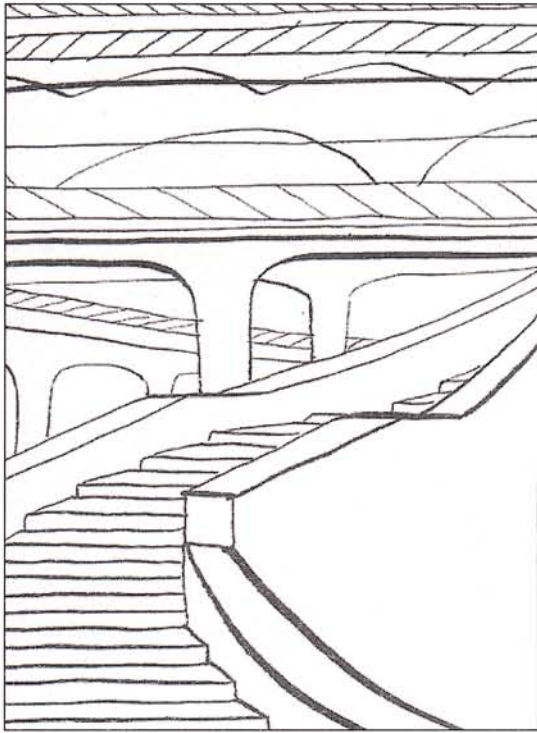
*Periodo:* dal 15.09.1997 al 04.10.1997

**569. Jannis Kounellis, Gregorio Botta**

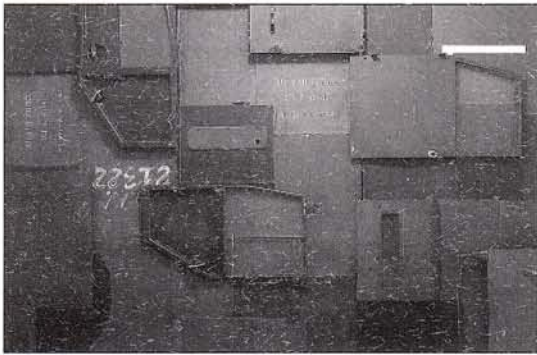
*Contributi:* Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo)  
*Catalogo:* Roma, A.A.M., 1997  
*Periodo:* dal 06.10.1997 al 08.11.1997

**570. Stazioni e dimore: Una mostra in due tappe. I tappa**

*Artisti:* Antonio Capaccio, Claudio Givani, Enrico



570. A. CAPACCIO, da *Stazioni e dimore: Una mostra in due tappe. I tappa*



572. M. FOLCI, *Gatekeeper*, 1998. Residuati bellici, cm 280x440

Pulsoni, Enzo Scolamiero; *Architetti*: Alberto Alessi, Andreoli Claudio, Lloyd Marcus Andresen, Luca Galofaro, Marco Galofaro, Valerio Mosco, Cristina Stolfi, Marco Negroni, Andrea Sciolari, Andrea Stipa; *Fotografo*: Fabrizio Fioravanti  
*Contributi*: Antonio Capaccio, Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Pietro Tripodo, Milo De Angelis, et al. (testo catalogo)  
*Catalogo*: Roma, A.A.M., 1997  
*Periodo*: dal 09.12.1997 al 31.01.1998

**571. Stazioni e dimore: Una mostra in due tappe. II tappa**

*Artisti*: Claudio Fazio, Tommaso Massimi, Maurizio Pierfranceschi, Alfredo Zelli; *Architetti*: Federico Bilò, Francesco Orofino, Andrea Bruschi, Laura Iermano, Lorenzo Iacchia, Francesco Careri, Fabrizio Da Col, Matteo Mariotti, Gabriele Pierluisi, Paola Pimpini, Roberto Roccatelli, Giovanni Pogliani, Guendalina Salimei, Alessandro Valenti, Marco Valenti; *Fotografo*: Fabrizio Fioravanti  
*Contributi*: Antonio Capaccio, Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Pietro Tripodo, Milo De Angelis, et al. (testo catalogo)  
*Catalogo*: Roma, A.A.M., 1997  
*Periodo*: dal 12.01.1998 al 31.01.1998

**572. Mauro Folci: Gatekeeper**

*Contributi*: Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Mara Coccia (cura mostra); Tito Marci, Mauro Folci (testo catalogo)  
*Enti*: Associazione Mara Coccia per la Promozione dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (collaborazione mostra)  
*Catalogo*: Roma, A.A.M., 1998  
*Periodo*: dal 02.03.1998 al 28.03.1998

**573. Architetture Americane @ the edge of the Millenium**

*Artisti*: Asymptote/Raschid+Couture, Stan Allen, 1100 Architects, Karen Bausman, Mojdeh Baratloo+Clifton Balch, Kolatan/McDonald Studio, Keller Easterling, Alicia Imperiale, Hanrahan + Meyers Architects, Frederic Levrat + Zolaykha Sherzad, Konyk Architecture, Greg Lynn, Lewis-Tsurumaki-Lewis, Martin/Baxi Architects, Scott Marble + Karen Fairbanks Architects, Jesse Reiser + Nanako Umemoto, Ed Mitchell, Office d'A/Ponce de Leon + Tehrani, Joel Sanders, Mark Robbins  
*Contributi*: Alberto Alessi, Luca Garofalo, Alicia Imperiale (cura mostra)  
*Enti*: Accademia Americana, Roma (altra sede espositiva, v. scheda n. 243)  
*Periodo*: dal 20.04.1998 al 02.05.1998

**574. Elisa Montessori: Dall'Erbario di C.R. Mackintosh**

*Contributi*: Francesco Moschini (cura mostra)  
*Periodo*: dal 04.05.1998 al 23.05.1998

**575. Giulio Turcato: Opere su carta**

*Contributi*: Mara Coccia (cura mostra); Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Giulio Turcato, Achille Perilli (testo catalogo)  
*Enti*: Associazione Mara Coccia per la Promozione dell'Arte Contemporanea Europea, Roma (collaborazione mostra)  
*Catalogo*: Roma, Associazione Mara Coccia, 1998  
*Periodo*: dal 25.05.1998 al 27.06.1998

### 576. Architettura Di-mostra 3

*Artisti:* Hani Kotb, Isotta Cortesi, Cathrine Seawitt, Pierre Thibault, Cristina Diaz, José Selgas, Efrén García Grinda

*Contributi:* Francesco Moschini, Alberto Alessi (cura mostra)

*Periodo:* dal 06.07.1998 al 12.09.1998

### 577. Orizzontale-Verticale

*Artisti:* Sciatto Produzie, Stalker

*Contributi:* Francesco Moschini, Gianfranco Neri (cura mostra)

*Periodo:* dal 14.09.1998 al 03.10.1998

### 578. Dafne Tafuri: Sculture in legno

*Contributi:* Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Giulio Cederna (cura mostra); Dafne Tafuri, Franco Purini, Nunzio (testo catalogo)

*Catalogo:* Roma, A.A.M., 1998

*Periodo:* dal 05.10.1998 al 24.10.1998

### 579. Graziano Marini: Quota 101. Omaggio ai Balcani

*Contributi:* Mara Coccia (cura mostra); Francesco Moschini (cura mostra, testo dépliant)

*Periodo:* dal 26.10.1998 al 21.11.1998

### 580. Luca Gazzaniga & Carlo Ceccolini: Le case dell'uomo. Otto architetture domestiche

*Contributi:* Francesco Moschini (cura mostra, testo catalogo); Mario Botta, Francesco Collotti, Gabriele Cappellato (testo catalogo)

*Catalogo:* Napoli, Clean edizioni, 1998

*Periodo:* dal 23.11.1998 al 12.12.1998

### 581. Giuseppe Fadda: Per un pelo. Ceramiche e disegni

*Contributi:* Antonello Cuccu (cura mostra); Mario Fortunato (testo catalogo)

*Periodo:* dal 14.12.1998 al 30.01.1999

## ACTA INTERNATIONAL

### Arte Contemporanea Associazione Culturale

Dir.: Giovanna Pennacchi

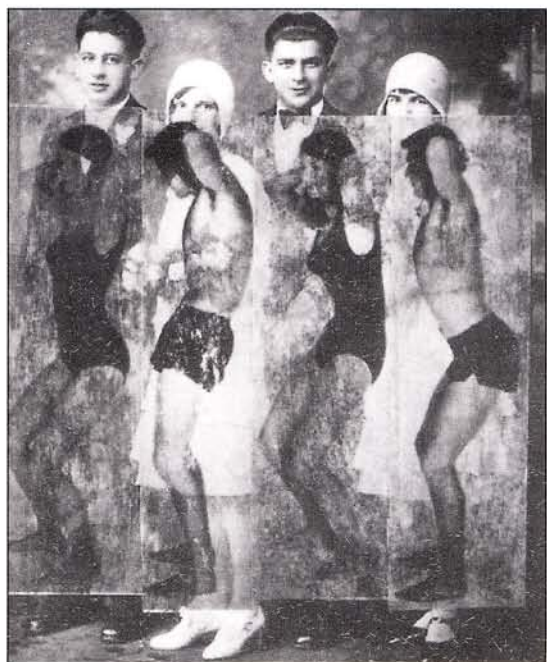
Via Panisperna, 83 - 00184

tel. 064742005 / fax 0639377448

### 582. Dennis Farber: Specchi di ombre

*Enti:* Laurence Miller Gallery, New York (collaborazione mostra)

*Periodo:* dal 13.03.1996 al 02.04.1996



582. D. FARBER, *The Thrust of History*, 1992. Polaroid 50x70

### 583. Gwenn Thomas: Kino Abstracts. Photo-Paintings

*Periodo:* dal 03.04.1996 al 23.04.1996

### 584. Jack Sal: Paper-negatives

*Periodo:* dal 09.05.1996 al 29.05.1996

### 585. Brian Wood: Involute/Evolute. Photo-drawings & Photo-lithos

*Periodo:* dal 06.06.1996 al 26.06.1996

### 586. Nancy Goldring: The Ocular Proof. Photo-projections

*Periodo:* dal 10.10.1996 al 30.10.1996

### 587. Robert Stivers: Series 5

*Catalogo:* Twelve Trees/Twin Palms, 1997 (monografia)

*Periodo:* dal 11.11.1996 al 02.12.1996

### 588. Enzo Ragazzini: Prima del computer

*Contributi:* Diego Mormorio (testo dépliant)

*Enti:* Laurence Miller Gallery, New York (collaborazione mostra)

*Periodo:* dal 04.12.1996 al 23.12.1996

### 589. Giuseppe Leone: Feste barocche

*Enti:* Fondazione Italiana per la Fotografia, Torino (collaborazione mostra)

*Periodo:* dal 15.01.1997 al 03.02.1997