

ARTE MODERNA

1. Milena Ugolini: la sua galleria è stata inaugurata nel 1989 con una monografica di Alberto Burri.
2. Netta Vespignani: dalla Scuola romana ai figurativi contemporanei.
3. Architettura arte moderna: propone mostre a tema, con l'architettura come filo conduttore.
4. Paolo Sprovieri, direttore dell'Agenzia d'arte moderna: avanguardie storiche, futurismo, arte astratta.

■ **Aam, Architettura arte moderna**, via del Vantaggio 12, tel. 3219151. Diretta da Francesco Moschini, si propone come luogo di confronto della cultura architettonica e figurativa contemporanea. Architettura nella città, nella storia, nel design, nel cinema. 17,30-20, chiusa i festivi.

■ **Agenzia d'arte moderna**, piazza del Popolo 3, tel. 3218918. Galleria storica fondata nel 1913 dallo zio di Paolo Sprovieri, che ne è il direttore artistico, si occupa da sempre di futurismo e avanguardie storiche in Italia, nonché di arte astratta. In permanenza opere di Burri e Kounellis. 10-19, chiusa sabato e festivi.

■ **Alessandra Bonomo**, piazza Santa Apollonia 3, tel. 5810579. Aperta nel 1987, propone con coraggio giovani pittori contemporanei italiani e stranieri. Rapporti preferenziali con Schifano, Boetti, Tuombri, Nunzio, Tremlett, Lewitt, Dokoupil. 11-14 e 16-20, chiusa lunedì e festivi.

■ **Cleto Polcina**, piazza Mignanelli 3, tel. 6795685. Creata da Cleto Polcina nel 1979, questa galleria espone pittori di ogni tendenza: unico filo conduttore il gusto del proprietario che, allergico alle mode, predilige artisti di valore indiscusso. È membro della fondazione André Masson, artista a cui fu molto legato. 9-20, chiusa i festivi.

■ **2RC**, via dei Delfini 16, tel. 6792811. Galleria legata alla Vigna Antoniana, stamperia d'arte per cui hanno inciso e

incidono i più grandi nomi dell'arte mondiale contemporanea, da Calder a Man Ray, da Manzù a Fontana, da Segal a Pomodoro. Oltre ad acquaforti e acquetinte, anche tele di giovani pittori come Pintaldi. 10,30-13 e 15-19, chiuso festivi, sabato pomeriggio e lunedì.

■ **Galleria dell'Oca**, via dell'Oca 41, tel. 3610407. Fondata nel 1967, ha l'esclusiva del cileno Matta, ma tratta anche artisti come De Pisis e Guttuso insieme ai contemporanei Ceccobelli, Fioroni, Gallo e Paolini. Sempre attenta anche al mercato estero, la responsabile, Luisa Laureati, ha organizzato diverse monografiche su artisti degli anni 50 e 60. 10-13 e 16-20, chiusa lunedì e festivi.

■ **Galleria Giulia**, via Giulia 148, tel. 6861443. Galleria-libreria specializzata dal 1970 in arte contemporanea, tratta in esclusiva Argelès, Boille, Cano, Cascella, Echaurren, Erba, Lionni, Lorenzetti, Luzzatti, Maselli, oltre a opere della Bauhaus e degli espressionisti tedeschi. Il responsabile è Walter Cantatore. 10-13 e 16,30-20, chiusa il lunedì mattina e festivi.

■ **Il cortile**, via del Babuino 51, tel. 6785724. Luce, figlia di Sante Monachesi, dirige questa galleria che compie 25 anni: spesi, per lo più, nel valorizzare l'arte povera e l'arte concettuale. Ha l'esclusiva e sottoscrive autentiche di Monachesi. 11-13 e 16,30-20, chiusa lunedì mattina e festivi.

■ **Il segno**, via Capo le Case 4, tel. 6791378. Angelica Savinio, responsabile della galleria, si occupa prevalentemente di grafica, disegni o comunque opere di piccolo formato ma di elevata qualità poetica. 10,30-13 e 16,30-20, chiusa sabato, lunedì mattina e festivi.

■ **L'attico**, via del Paradiso 41, tel. 6869846. Dal 1957 Fabio Sargentini segue il suo innato talento nello scoprire e lanciare giovani artisti. Ancora oggi è attratto dalle tendenze più recenti dell'arte italiana: Corsini, Fabiani, Barzaghi. 17-20, chiusa i festivi.

■ **Milena Ugolini**, via Vittoria 60, tel. 6795809. Inaugurata nel 1989 con una monografica di Burri, la galleria deve il suo immediato successo all'esperienza del mercato dell'arte di Milena Ugolini. Ha allestito mostre di Mocchetti, Kounellis, Basquiat, Connelly, Taaffe e monografiche di Fontana e Martini. 10-13 e 16-19,30, chiusa sabato pomeriggio e festivi.

■ **Netta Vespignani**, via del Babuino 89, tel. 3207724. Inaugurata nel 1989, la galleria nasce dalla collaborazione di Netta Vespignani con Plinio De Martiis della Tartaruga e Giovanni Audoli. Non segue un rigido indirizzo ideologico ma spazia dalla Scuola romana al realismo americano degli anni 30, agli anni 60 italiani; dall'astrattismo ai figurativi contemporanei. 10-13 e 16-20, chiusa lunedì mattina e festivi.

■ **Pieroni**, via Panisperna 203, tel. 4885706. Mario Pieroni ha seguito e sostenuto gli artisti concettuali degli anni 70, dall'arte povera fino a oggi. Qui sono di casa artisti come Pistoletto, Paolini, Vettor Pisani, Lewitt e Stella. 11-13 e 17-20, chiusa lunedì e festivi.

■ **Sperone**, via di Pallacorda 15, tel. 6893225. Gian Enzo Sperone, figlio di un noto gallerista torinese, è a Roma dalla metà degli anni 70. Espone in permanenza artisti americani (ha una galleria anche a New York), in particolare Smith, Galan, Cemin, Schnabel, Lasker. Tra gli italiani, Gallo, Bianchi, Paladino, Clemente. 11-13 e 17-20, chiusa i festivi.

■ **Studio Sotis**, via del Babuino 125, tel. 6793893. Mitzi Sotis ha organizzato nel passato mostre di pittori storici come Casorati, Mafai, Severini. Dall'81 offre anche consulenza specializzata, dalla valutazione di opere d'arte all'allestimento di mostre. 11-13 e 16,30-20, chiusa sabato, lunedì mattina e festivi.



MODERN ART

■ **Architettura Arte Moderna**, via del Vantaggio 12, tel. 3219151. Directed by Francesco Moschini, the idea of the centre is to provide a meeting point for contemporary architectural and figurative culture. Architecture in the cities, in design, in cinema. Open 5.30-8 p.m.. Closed Sunday.

■ **Agenzia d'Arte Moderna**, piazza del Popolo 3, tel. 3218918. A historic gallery founded in 1913 by the uncle of Paolo Sprovieri, its artistic director, it has always emphasized futurism and the historical avant-garde in Italy, as well as abstract art. Works of Burri and Kounellis on permanent exhibition. Open 10 a.m.-7 p.m.. Closed weekends.

■ **Alessandra Bonomo**, piazza Santa Apollonia 3, tel. 5810579. The gallery opened in 1987 and courageously promotes young contemporary Italian and foreign painters. Preferential relations with Schifano, Boetti, Tuombri, Nunzio, Tremlett, Lewitt, Dokoupil. Open 11 a.m.-2 p.m. and 4-8 p.m.. Closed Sunday and Monday.

■ **Cleto Polcina**, piazza Mignanelli 3, tel. 6795685. Opened by Cleto Polcina in 1979, this gallery shows works of painters of all genres, the only thing uniting them being the good taste of the proprietor who, allergic to fashions, shows a preference for artists of indisputable value. He is a member of the André Masson foundation, an artist who was a great friend of his. Open 9 a.m.-8 p.m.. Closed Sunday.

■ **2RC**, via dei Delfini 16, tel. 6792811. A gallery associated with Vigna Antoniana, an art printing shop for whom the greatest names in contemporary world art have engraved, from Calder to Man Ray, Manzù, Fontana, Segal and Pomodoro. In addition to etchings and aquatints, they show canvases by young painters like Pintaldi. Open 10.30 a.m.-1 p.m. and 3-7 p.m.. Closed Saturday afternoon, Sunday and Monday.

■ **Galleria dell'Oca**, via dell'Oca 41, tel. 3610407. Founded in 1967, it represents Chilean artist Matta, but also handles artists like De Pisis and Guttuso, as well as the contemporary Ceccobelli, Fioroni, Gallo and Paolini. Always sensitive to the foreign market, director Luisa Laureati has organized a number of one-man exhibitions of artists of the 50s and 60s. Open 10 a.m.-1 p.m. and 4-8 p.m.. Closed Sunday and Monday.

■ **Galleria Giulia**, via Giulia 148, tel. 6861443. An art gallery-bookshop specialized in contemporary art since 1970, it represents Argelès, Boille, Cano, Cascella, Echaurren, Erba, Lionni, Lorenzetti, Luzzatti and Maselli, in addition to showing works of the Bauhaus and German expressionists. It is run by Walter Cantatore. Open 10 a.m.-1 p.m. and 4.30-8 p.m.. Closed Sunday and Monday morning.

■ **Il Cortile**, via del Babuino 51, tel. 6785724. Luce, the daughter of Sante Monachesi, runs this gallery which has been open for 25 years, most of which spent promoting "poor art" and conceptual art. She has an exclusive arrangement and signs Monachesi certificates of authenticity. Open 11 a.m. to 1 p.m. and 4.30-8 p.m.. Closed Sunday and Monday morning.

■ **Il Segno**, via Capo le Case 4, tel. 6791378. Angelica Savinio, who runs the gallery, deals mainly in graphic art, drawings and works of small format but great poetic quality. Open 10.30 a.m.-1 p.m. and 4.30-8 p.m.. Closed Saturday, Sunday and Monday morning.

■ **L'Attico**, via del Paradiso 41, tel. 6869846. Since 1957, Fabio Sargentini has given free rein to his innate talent for discovering and launching young artists. Today he is just as attracted by the most recent trends in Italian art: Corsini, Fabiani, Barzaghi. Open 5-8 p.m.. Closed Sunday.

■ **Milena Ugolini**, via Vittoria 60, tel. 6795809. Opened in 1989 with a one-man show of Burri, the gallery owes its immediate success to Milena Ugolini's experience in the art market. It has organized exhibitions of Mochetti, Kounellis, Basquiat, Connelly and Taaffe and one-man shows of Fontana and Martini. Open 10 a.m.-1 p.m. and 4-7.30 p.m.. Closed Saturday afternoon and Sunday.

■ **Netta Vespignani**, via del Babuino 89, tel. 3207724. Inaugurated in 1989, the gallery was set up by Netta Vespignani with the help of Plinio De Martiis della Tartaruga and Giovanni Audoli. It does not follow any fixed ideology but deals in works ranging from the Roman School to American realism of the 30s, the Italian 60s, and abstract and contemporary figurative art. Open 10 a.m.-1 p.m. and 4-8 p.m.. Closed Sunday and Monday morning.

■ **Pieroni**, via Panisperna 203, tel.



3



4

4885706. Mario Pieroni has followed and backed the conceptual artists of the 70s, from the poor art movement until today. Among the artists at home in his gallery are Pistoletto, Paolini, Vettor Pisani, Lewitt and Stella. Open 11 a.m.-1 p.m. and 5-8 p.m.. Closed Sunday and Monday.

■ **Sperone**, via di Pallacorda 15, tel. 6893225. Gian Enzo Sperone, son of a noted Turin art dealer, has been in Rome since the mid-70s. He permanently exhibits American artists (he has a gallery also in New York), especially Smith, Galan, Cemin, Schnabel and Lasker. Amongst the Italian artists, Gallo, Bianchi, Paladino and Clemente. Open 11 a.m.-1 p.m. and 5-8 p.m.. Closed Sunday.

■ **Studio Sotis**, via del Babuino 125, tel. 6793893. In the past Mizi Sotis organized exhibitions of historic painters like Casorati, Mafai and Severini. Since 1981 she has been offering a specialized consultancy service, from valuations of works of art to the organization of shows. Open 11 a.m.-1 p.m. and 4.30-8 p.m.. Closed Saturday, Sunday and Monday morning.

1. Milena Ugolini: she inaugurated her gallery in 1989 with a one-man show by Alberto Burri.

2. Netta Vespignani: from the Roman School to contemporary figurative artists.

3. Architettura Arte Moderna: it proposes thematic exhibitions with architecture as the leitmotif.

4. Paolo Sprovieri, director of Agenzia d'Arte Moderna: historical avant-garde, futurism and abstract art.