

Arte



Esposizioni

Brescia

Catalani a Parigi, Palazzo Martinengo (piazza del Vescovado 3), sino al 5/5. Ribera, Casas, Rusinon, Mirò, Dalí ed altri.

Cesare Giardini, Spazio alternativo sculptures (via Carlo Cattaneo 30a), sino al 28/2. «Il viaggio misterioso»: 15 quadri dedicati a paesaggi fiabeschi.

Barcellona

Grazia Toderi, Fondazione Mirò (Parc de Montjuïc), sino al 10/3. Olympia.

Cremona

Federica Galli, Il triangolo (vicolo Stella 14, piazza Filodrammatici), sino al 28/2. Antologica 1956-2000.

Firenze

Mauro Betti, Il Ponte (via di Mezzo 42b), sino al 31/3. Dipinti dell'ultimo triennio.

Gallarate

Mariano Pieroni, Civica galleria d'arte moderna (viale Milano 21), sino al 17/2. «Natura artifizata: ambiente».



Casas: manifesto pubblicitario (Brescia, Palazzo Martinengo)

Livorno

Gastone Novelli, Peccolo (piazza Repubblica 12), sino al 16/3. Piccole sculture del '64, quadri e disegni 1957-1968.

Londra

Planespotting a Londra, Estorick collection of modern italian art (39a Conobury square), sino al 28/4. Manifesti italiani sul volo dal 1910 al 1943.

Matera

Mathera: luogo non luogo, materia, ierofanie, Opera arte & arti (piazza Duomo 14), sino al 10/3. Assadour, Binfield, Biondi, Bruno, Ca-

labria, Consagra, Enotrio, Giovanola, Grigga, Karalla, Maccari, Maulari, Masi, Matta, Moore, Ortega, Pearson, Puente, Strazza.

Monticello Conte Otto

Franco Chiarani, Moretto (via Matteotti 1, Vigardolo), sino al 27/2. Paesaggi e figure.

Parigi

Oscar Niemeyer, Jeu de Paume (place de la Concorde), sino al 31/3. Plastica, fotografie, disegni e video dell'architetto di Brasilia.

Poggio a Caiano (Prato)

Disegni di architettura italiana dal dopoguerra ad oggi, Architettura arte moderna (via Cancellieri 4), sino all'1/4. Oltre 200 disegni dalla collezione Moschini: Dardi, Ridolfi, Rossi, Sacripanti, Anselmi, Aymonino, Cantafora, Cordeschi, D'Ardua, Passi, Prati, Purini, Beccu, Raimondo, De Boni, Di Battista, Pitzalis, Andriani, Cellini, d'Amato, Grassi, Martini, Mendini, Minardi, Monestiroli, Pierluisi, Polesello, Riva, Sadich, Samonà, Scolari, Seccia, Stella, Venezia.

Pisa

Tullio Pericoli, Palazzo Lanfranchi, sino all'8/3. Dipinti e disegni.

Rimini

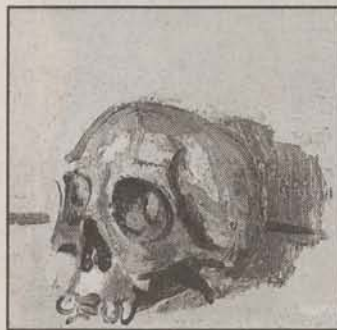
Tino Stefanoni, Fabjbasaglia (via Soardi 19), sino al 21/3. «Nero su bianco»: un bronzo e 20 quadri.

Terni

Marialuisa de Romans, Cattedrale di Santa Maria Assunta, sino al 28/2. «E tutti la contempleranno»: immagini dell'Apocalisse.

Torino

Kcho, Galleria civica d'arte moderna e contemporanea (via Magenta 31), sino al 7/4. Installazione che rappresenta una giungla con rami di arbusti che formano decine di torri di Vladimir Tatlin: omaggio al



«Teschio» di Ennio Morlotti (Tenero, Galleria Matasci)

dipinto omonimo di Wifredo Lam, del 1943, conservato al Moma di New York.

Paolo Chiasera, Gam (via magenta 31) sino al 7/4. «20° livello»: video. **Giovanni La Cognata**, Davico (Galleria Subalpina 30), sino al 3/3. Vedute di città.

Trieste

Juan Lear, Lipanjepuntin artecontemporanea (via Diaz 4), sino al 31/3. «Inmagen real: un'autostrada di immagini, varianti che si vedono circolando» dell'artista sudamericano.

Venezia

Da Puvis de Chavannes a Matisse e Picasso verso l'arte moderna, Palazzo Grassi, sino al 16/6. Oltre 200 opere fra le quali 40 di Cézanne, Matisse, Gauguin, Picasso, Seurat, Munch. Rappresentati anche Segantini, Campigli, Carrà, Pellizza da Volpedo, Sironi, Signac, Redon, Picabia, Léger, Hodler, Malevic, Bonnard. Sculture di Martini, Rodin e Maillol.

L'oro di Venezia, Museo Correr, sino al 15/3. «Splendori dell'oreficeria veneziana e veneta dal Medioevo al Neoclassico, ad oggi».