

I SEGRETI DEI SEGNI E DEL COLORE

DA LUNEDÌ A PALAZZO CARPEGNA LE LEZIONI
DELL'ACCADEMIA NAZIONALE SAN LUCA

"Segno-Colore" è un corso proposto dall'Accademia nazionale di San Luca e fa parte del progetto didattico sul tema del "segnare": il segnare dell'arte e dell'architettura promosso e avviato da Guido Strazza durante il suo biennio di presidenza. Le lezioni si terranno da lunedì 31 marzo a mercoledì 9 aprile, dalle ore 17 alle 20, a Palazzo Carpegna. "Il progetto, nato con la finalità non tanto di insegnare, quanto di chiarire i problemi del fare e dell'interpretare i segni, è iniziato con il ciclo segnare-disegnare al quale fa ora seguito il ciclo segno-colore". L'obiettivo è di proporre "non lezioni-conferenze in senso stretto, ma occasioni di studio e analisi della sintesi del vedere". Gli incontri affrontano il "rapporto" tra segno, colore e le varie forme artistiche. Il primo appuntamento è con "visione e percezione dei colori" diretto da Lamberto Maffei, medico e neurobiologo. Di seguito il tema del colore verrà accostato al disegno (martedì primo aprile),



le), alla pittura e fotografia (mercoledì 2), fino ad arrivare all'architettura (giovedì 3), al suono (lunedì 7) e alla moda (martedì 8) con Roberto Capucci (nella foto). Chiusura prevista mercoledì 9 con "linea/tratteggio/trama/colore" accompagnati da Guido Strazza, Marzia Faietti (direttrice del Gabinetto disegni e stampe degli Uffizi) e Franco Purini (docente di composizione architettonica).

● **ACCADEMIA NAZIONALE SAN LUCA** piazza dell'Accademia di San Luca 77. Info 06 6798848

RECITAZIONE

"Essere il Teatro" è un progetto del teatro Antigone (via Amerigo Vespucci 42), che inizia martedì primo aprile. Un'idea innovativa, condotta da Flavia Moretti (attrice e regista) e Stefania Catalo (counselor e attrice teatrale). Si studieranno le tecniche di respirazione, elementi di recitazione, interpretazione e costruzione del personaggio, improvvisazione, uso del silenzio, mimo e una serie di esercizi sul proprio vissuto personale traendone spunto per il lavoro di gruppo.

● **INFO** 327 4067156

GIARDINAGGIO

Sabato 29 al vivaio Horti di Veio (via Oriolo Romano 10) si terrà un corso su l tema "La preparazione del terreno e norme sull'impianto". Un'occasione per scoprire le regole base per realizzare un orto in un po' di terra oppure in qualche vaso sul terrazzo. Si inizia dalla nutrizione e concimazione del terreno fino ad arrivare alle principali semine.

● **INFO** 06 33710258

TEATRO

Domenica 30 dalle ore 11 alle 18 al teatro Scuderie Villino Corsini (via San Pancrazio 10) è in programma un laboratorio teatrale sulla "narrazione degli oggetti" a cura di Francesco Mattioni. Un momento didattico sull'uso degli oggetti prendendo in esame lo spettacolo "Arrivi e partenze".

● **INFO** 06 5814176

FOTOGRAFIA

Le Officine culturali Insensinverso (via Vaiano 7) propongono sabato 29 dalle ore 15 un workshop di streetphotography diretto da Marco Salvadori, fotografo professionista. Durante gli incontri si parlerà dei materiali, delle tecniche migliori e delle macchine fotografiche più adatte per questo genere di fotografia.

● **INFO** 333 3223977

TEATRO

"Il PreTesto" è un laboratorio di sedici ore di teatro condotto da Juan Diego Puerta Lopez, regista e coreografo, al teatro Spazio Uno (vicolo dei Panieri 3) sabato 5 e domenica 6. Un weekend basato sull'approfondimento di un testo teatrale e sulle potenzialità espressive dell'attore. I partecipanti dovranno imparare a memoria un testo e metterlo in scena.

● **INFO** 347 5185964

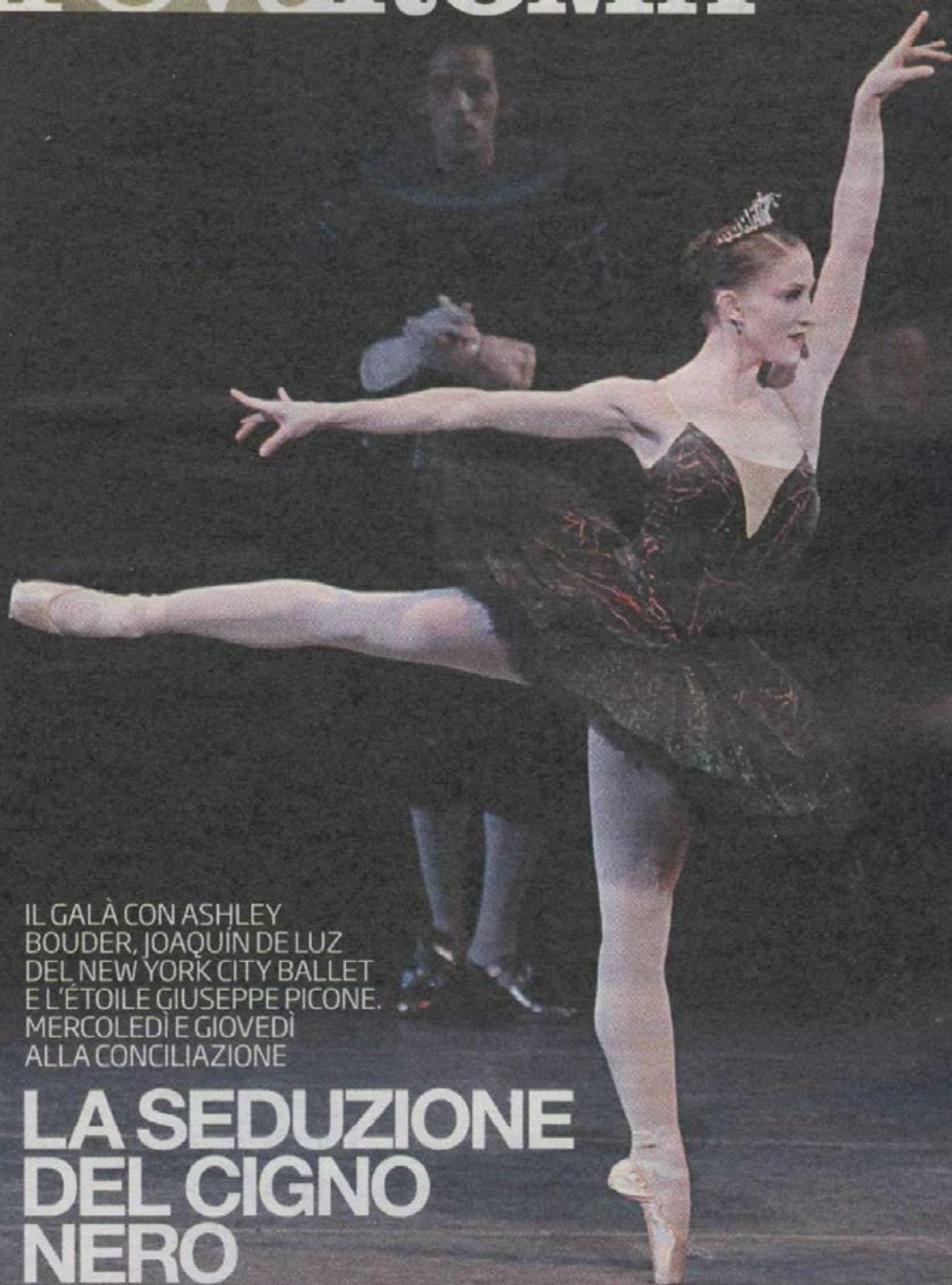
DANZA

L'associazione Kontejner propone "dancin'day - la danza scaccia crisi". Una giornata di danza moderna, contemporanea, video dance, heels class, vouguing, hip hop, modern jazz e contemporary. A salire in cattedra al Balletto di Roma (via Aurelia 477) Silvia Marti, Irma di Paola, Francesco Camiello, Giulia Federico, Angelo Recchia, Daniele Vitale e Jonathan.

● **INFO** 338 3163513

la pubblica dal 27 marzo al 2 aprile

TROVAROMA



IL GALÀ CON ASHLEY
BOUDER, JOAQUIN DE LUZ
DEL NEW YORK CITY BALLET
E L'ÉTOILE GIUSEPPE PICONE.
MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ
ALLA CONCILIAZIONE

LA SEDUZIONE DEL CIGNO NERO

SERATA TROVAROMA PIPPO DELBONO ALL'AUDITORIUM A PAGINA 29