

Contemporanei. Orario: 10-20. Fino al 30 settembre.  
**COLOSSEO** Mostra «L'Economia italiana fra le due guerre 1919-1939». Apertura tutti i giorni dalle 10 alle 23. Fino al 18 novembre.

esposizione si inserisce nel quadro delle manifestazioni per «Roma Capitale», poste sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica. Ingresso da viale Enrico De Nicola 79. Ore 9-13. Lunedì chiuso. Fino al 30 novembre.

## IL TEMPO

Mercoledì 26 Settembre 1984

### GALLERIE

**TRE ARCHI**  
 Via dei Coronari 232  
 Mostra personale delle opere di Corrado Cagli. Orario 9,30-13 e 16,30-20.  
 Fino al 3 ottobre.

**BIBLIOTECA CENTRO CULTURALE XV CIRC.**  
 via di Pietra Papa 9c  
 Fotografie di M. Elisabetta Catamo. Orario 10-13; 16-19.  
 Fino al 28 settembre.

**IL MILLENNIO**  
 Via Borgognona 3  
 La chiave della scultura italiana: Andrea Cascella, Pietro Consagra, Nino Franchina e Fausto Melotti.  
 Fino al 31 ottobre.

**PINACOTECA**  
 Piazza di Spagna 9  
 Mostra collettiva con opere scelte di Annigoni, Attardi, Baccosi, Dogi, Enotrio, Gasparri, Giorgi, Janni, Maccafi, Pucilli, Sughì, Treccani e Vizzini.  
 Fino al 18 ottobre.

**IL CANOVACCIO**  
 Via delle Colonnate 27  
 Mostra personale di Enzo Celone «Oggetti, Progetti e Dintorni». Fino al 4 ottobre.

**L'IMAGE**  
 via della Scrofa 67  
 Personale dell'artista americana Jan V. Roy, con una serigrafia dedicata a Roma.  
 Fino al 6 ottobre.

**ARTE FIDIA**  
 via Angelo Brunetti 49  
 Mostra collettiva con opere scelte di Cascella, Caffè, Brindisi, Borghese, Lilloni, Gentilini, Omiccioli, Morlotti, Vespignani. Fino al 10/10.

**PORTO RIPETTA**  
 via Ripetta 69  
 «Silhouettes d'autrefois»: mostra personale di tecniche miste di Zanita Macedonio Escobar. Fino al 29 settembre.

**CHIMERA**  
 via del Seminario 115  
 Incisioni, disegni, acquarelli di Mino Maccari, presentati e scelti da Roberto Gnisci.  
 Fino al 12 ottobre.

**IL FOTOGRAMMA**  
 via di Ripetta 153  
 Mostra fotografica degli anni '30-50 di Antonio Semeraro. Dal 20 al 30 settembre. Orario 17-20.

**A.A.M.**  
 Via del Vantaggio 12  
 Campo grafico. «Pubblicità-Felicità! - Munari & Company». 1920/1940: Vent'anni di comunicazione visiva in Italia.  
 Orario: 16,30-20.  
 Fino al 14 ottobre.

**INVITO**  
 Viale Acquedotto  
 Alessandro 180  
 Mostra - personale di disegni ed olii di Don Franco Galiano.  
 Ore 16-20. Fino al 26 settembre

**DS**  
 Viale Giulio Cesare 71  
 Mostra personale di Franco Marrocco. Orario: 17-20 tutti i giorni feriali escluso lunedì.

**SALA CONSILIARE MUNICIPIO DI FRASCATI**  
 Mostra di olii e disegni di Alfonso Artoli 1974-84. Orario: 10,30-13 e 17-19. Fino al 10 ottobre.

**LA MARGHERITA**  
 via Giulia 108  
 Mostra personale di Anne Donnelly. Orario: feriali 10-13 - 17-20; festivi 10,30-13.

# I Santi Medici

La festa dei Ss. Cosma e Damiano viene celebrata oggi nella basilica in via dei Fori Imperiali. Dopo le Messe del mattino, alle 18,30 presiederà il rito in loro onore il Cardinale titolare Eduardo Pironio. In precedenza, alle 16,30, il collega Carlo Sabatini guiderà una visita illustrativa dell'insigne e antichissimo tempio.

● Cosma e Damiano sono popolarmente conosciuti come i Santi Medici. Infatti, i due fratelli (erano gemelli e arabi di nascita) svolgevano attività sanitaria, la cui scienza avevano appreso nella vicina Siria. Al tempo stesso, divenuti cristiani, si adoperarono per la diffusione della nuova fede.

Durante una delle più terribili persecuzioni ordinate da Diocleziano, nell'anno 303, furono arrestati, sottoposti ad atroci supplizi e alla fine decapitati.

In loro onore, oltre a quella trasteverina in piazza di S. Cosimato, un paio di secoli dopo, nel 527, Papa Felice IV, utilizzando l'area prossima alla vecchia basilica di Massenzio, eresse l'attuale bellissimo tempio nella zona dei Fori Imperiali.

L'omaggio reso ai due Santi costituì un fatto nuovo per Roma; c'è infatti da ricordare che in un primo momento il culto tributato ai santi in genere fu esclusivamente nazionale; poi ai martiri, diciamo così, di casa nostra, si aggiunsero quelli dell'Occidente e subito dopo quelli dell'Oriente.

A parte ciò, è da tener presente che Cosma e Damiano erano famosi per i

prodigi operati; inoltre nel VI secolo Roma avrà forse sofferto qualche epidemia, tanto è vero che nella iscrizione che adorna l'antichissimo mosaico dell'abside è detto che il popolo riponeva nei due fratelli fiducia e speranza di salute.

E non basta. Va considerato anche il singolare carattere sanitario della zona in cui sorse la chiesa; tra l'altro, nella biblioteca del vicino e celebre tempio della Pace — del quale si vedono ancora i giganteschi avanzi — insegnò Galeno, che fu il principe della medicina romana, mentre lo stesso tempio, anche dopo la sua distruzione avvenuta nell'anno 188 in seguito ad un violento incendio, fu il centro di ritrovo e di convegni dei medici romani.

E si deve forse alla stessa tradizione medica se Papa Martino V, nel 1450, affidò la vicinissima chiesa di S. Lorenzo in Miranda alla confraternita degli speziali, che vi costruirono un ospedale poi demolito per consentire la sistemazione archeologica dei Fori (la confraternita si trasformò successivamente nel Nobile Collegio dei Farmacisti Romani, tuttora molto attivo).

CARLO SABATINI

# Convegno sui mine

● Organizzato dall'istituto per il Trattamento dei Minerali del Consiglio Nazionale delle Ricerche e dalla Institution of Mining and Metallurgy di Londra, e sotto gli auspici del Comitato Nazionale delle Scienze Geologiche e Minerarie del C.N.R. e con il supporto finanziario della Commissione delle comunità Europee, si è svolto nei giorni scorsi al Grand Hotel un Congresso internazionale sul tema «I reagenti nella Industria Mineraria».

Il Convegno, al quale hanno partecipato oltre 150 specialisti del settore provenienti dal mondo accademico della ricerca e dell'industria, è stato aperto dai due co-presidenti, il Dr. K. Fern e la Prof.ssa Anna M. Marabini. La prof.ssa Marabini, dopo aver ringraziato le Società minerarie e chimiche per la loro disponibilità ed il loro impegno nel sostenere l'organizzazione del Convegno nei suoi diversi aspetti, ha sottolineato l'importanza del Congresso come occasione di incontro e confronto tra competenze diverse, cioè tra coloro che operano nel campo della sintesi dei reagenti e coloro che utilizzano tali prodotti nei processi di estrazione e trattamento dei minerali.

Successivamente il dr. Matteo Donato, della Commissione delle Comunità Europee, ha illustrato la politica comunitaria nel settore delle materie prime minerali al fine di garantire ai paesi membri un appoggio economico certo dei minerali strategici, di

una bella apertura di stagione, che ha giulso in agitazione la «certa Roma» delle grullo stesso mondo di moda ed anche la televisione dal momento che, come è stato avvisato, farà una diretta di un'ora sull'avvenimen

Una idea nata in Italia a seguito dell'ontourier per la mostra indetta da Dior Metropolitan Museum di New York dallebre che, dopo l'inizio americano, avrà mo in giro per il mondo. Una idea garbatame un luogo francese di Roma, ma al di fuori ambasciata dove sarebbe stato difficile accome di una istituzione così sacra ed imp la couture parigina. Una serata che non i in competizione Roma con Parigi, le nomi più famosi, e che vuole essere s diverso dal solito con un paese che al Saint-Laurent nel mondo ha dato molto cessori, manifattura, vendite e promozior

All'appuntamento alle ore 21 non manfarà di tutto per esser presente lo stesso particolarmente impegnato, e lo stesso così la suspense dell'invito che è a nome d il presidente della società Saint-Laurent, firma da sempre, duro, abile, amato ed o

Non si vedranno i 183 modelli descritti fine dello scorso luglio, ma un centinaio solite mannequins del sarto che sono le p famose. La presentazione avrà l'allure di q

Organizzato dal CNR e dall'Institution of Mining and Metallurgy, vi hanno partecipato specialisti provenienti dal mondo accademico della ricerca e dell'industria.

cui la Comunità è povera. Infatti la crescente necessità di materie prime minerali — avvertita in tutti i paesi industrializzati — contrasta con la disponibilità di risorse sempre più povere e complesse

la cui valore chiede nuove Durante le ni tecniche s sentate oltre concernenti dei reagenti ni di flocculazione, estrazione, purificazioni e successive è em prattutto ne i reagenti ch no un ruolo importanza, niato dalla v cerche in co mento in v (mondo per ne e la sin reattivi colli elevata speci vita.

### Un film un invito

● Anteprima cinematografica gratuita, questa sera, al cinema Capranica. Al termine della normale programmazione pomeridiana del film «Carmen» di Francesco Rosi, l'ultimo spettacolo sarà riservato alla proiezione di «Stranger than Paradise» di Jim Jarmush: «Pardo d'oro» al Festival di Locarno e «Cinemas d'oro 1984» a Cannes. L'idea-invito è dell'organizzazione di pubbliche relazioni «Champagne for you» che ha voluto dedicare la serata ai romani molti dei quali — con i biglietti di cinema a 6 mila lire — preferiscono rimanere a vedere la TV. L'appuntamento è alle 22; senza bisogno di cartoncino d'invito l'ingresso del cinema Capranica è aperto a tutti fino ad esaurimento dei posti.

Sulla base cazione dei non si può n re l'importan ti delle ricer nel settore n natura dei p nuti per sint per la metod per individu la struttura considerazior Dalle quat dibattito, che volto l'élite italiani e st scaturite nu sono stabiliti porti, che po convenienten ti a beneficio mineraria m