

that's *art*

mensile bilingue - with english text - n. 38 5,00 Euro

GENNAIO 2003

ia@n

IN MOSTRA

INAUGURAZIONE

Giovedì 23 Gennaio

Ore 18,00

A.A.M. ARCHITETTURA ARTE MODERNA

Via Castelfidardo, 9
Tel. 0229012105
16.00 - 19.00
Chiuso domenica e lunedì

Zona: Garibaldi
Mezzi: M3 Repubblica/
Passante; Bus 43, 94

Ultime presenze

C. Cego - J. Coenen
E. Lütman - Architecture Project



Mauro Saito

23/01-01/03

"MAURO SAITO.
ARCHITETTURE 1989-2002"

Catalogo: in sede

MAURO SAITO.
ARCHITECTURE 1989-2002'

INAUGURAZIONE

Giovedì 16 Gennaio

Ore 18,30

AGFA

Via Grosio, 10/4
Tel. 023074377
9.00 - 18.00
Chiuso sabato e domenica
www.agfa.it

Zona: Certosa
Mezzi: Bus 80; Tram 14

Ultime presenze

P. Costa - N. Lo Duca
L. Martinengo - G. Bonomo



Giuseppe Piazza

16/01-28/02

"VETROSFERE - ATMOSFERE SOTTOVETRO"

In mostra una raccolta di cinquanta fotografie a colori, di vario formato, scattate 'dietro ai vetri' che, grazie ad un ricercato gioco di luci e trasparenze, trasmettono un'atmosfera particolare, di grande suggestione. Si tratta di un lavoro realizzato nell'arco di due anni tra Londra e Parigi.

"GLASSPHERES - ATMOSPHERES UNDER GLASS"

Show of a group of fifty colour photographs, in various formats, taken 'behind glass' that, thanks to a studied play of light and transparency, convey a very striking, special atmosphere. The work was made over a two-year period in London and Paris.



Giuseppe Piazza



Mostra a tema

03/12-13/01

"IL NATALE - NELL'ARTE E NELL'ARTIGIANATO.

ESPOSIZIONE DI DIPINTI, FOTOGRAFIE,
SCULTURE, OPERE GRAFICHE, OGGETTISTICA"

La mostra propone una serie di opere di pittori, fotografi, grafici, scultori e artigiani che hanno interpretato in modo del tutto personale la festa più bella e suggestiva dell'anno.

CHRISTMAS - IN ART AND CRAFTS.
EXHIBITION OF PAINTINGS, PHOTOGRAPHS,
SCULPTURES, PRINTS, OBJECTS'

Exhibition featuring a series of works by painters, photographers, graphic designers, sculptors and craftsmen who have interpreted in very individual ways the most beautiful and charming celebration of the year.



Collezione

"COLLEZIONE DI ARREDI
E OGGETTI DI ARTE"

Collezione di arredamento e oggetti italiani realizzati artigianalmente, in ni di alluminio, in Marocco con tradizione locale.

"COLLECTION OF FURNITURE
AND FURNISHINGS"

Collection of furniture and furnishings hand, in precious woods and aluminium, the tools of age-old local traditions.



Hans Hartung

"PERSONALE"

Mostra dedicata ad Hans Hartung do di ricerca compreso tra gli inizi anni Ottanta. Presentate venticinque quella nuova stagione creativa prende dopo l'importante riconoscimento Venezia del 1960, dove ottiene il premio consacra come uno dei protagonisti te internazionale.

Catalogo:

SOLO EXHIBITION

Exhibition devoted to the work of Hans Hartung covering the period from the beginning of Show of twenty-five pieces illustrating Hartung entered after the important Venice Biennial of 1960, in which he established him as a major figure on the



Enrico Prampolini

"FUTURISMO-MAC-T"

Mostra antologica dedicata ad Enrico opere degli esordi ("Beguinnage") ac come i 'polimaterici di intarsi di pietre lavori del periodo 'picassiano'.

(testi di M. ...)

FUTURISM - MAC - T

Retrospective show dedicated to Enrico works ('Beguinnage') to pieces impossible works in 'mixed materials with inlays of being with the 'Picasso-esque' period.

roma
gallerie
galleries



Paola Gandolfi

11/12-01/02

"ESERCIZI DI EQUILIBRIO"

E' un viaggio visivo in cui l'artista, usando la scultura su grande e piccolo formato, amplia le complesse trame introspettive della sua pittura. Al piano su strada della galleria è presentata per la prima volta al pubblico una serie di piccole sculture indossabili, realizzate con materiali diversi. Il piano inferiore accoglie invece una figura volumetrica in ceramica. La mostra è un sensibile scandaglio sul corpo femminile, sul modo di reinventare la bellezza e i suoi canoni interiori.

Catalogo: in sede (testo di G. Marziani)

"EXERCISES IN BALANCE"

Making large- and small-scale sculptures, the artist takes a visual journey, in which she amplifies the complex introspective layers of her paintings. In the gallery on street level, on show to the public for the first time, is a series of small wearable sculptures, made in different materials. In the lower gallery, on the other hand, there is a volumetric figure in ceramics. The show is a sensitive investigation of the female figure, and of the way to reinvent beauty and its interior canons.

9, VIA DELLA VETRINA CONTEMPORANEA

Via della Vetrina, 9
Tel. 0668192277
16.00 - 19.30
Chiuso domenica e lunedì

Zona: Corso Vittorio Emanuele
Mezzi: M-B Colosseo; Bus 280, 30, 916

Ultime presenze

M. Gandini - C. Battaglia
E. Jospin - J. Ratner



Rassegna

11/11-11/01

"RI-EMERGENZE. NON PERDIAMOLI DI VISTA"

La mostra è dedicata alla riscoperta, ma anche alla presentazione, nel caso di lavori inediti, di importanti opere di artisti italiani dal dopoguerra ad oggi, impegnati sui due diversi fronti dell'astrazione e della figurazione. Sono presentate opere di autori ormai affermati a livello nazionale ed internazionale e che costituiscono il tessuto connettivo della storia dell'arte contemporanea in Italia: da C. Accardi ad A. Boetti, da S. Lombardo a R. Mambor, da F. Angeli a C. Tacchi, da S. Di Stasio a L. Frongia, da P. Cotani a C. Verna, da G. Uncini a N. Carrino.

"RE-EMERGENCES. LET'S NOT LOSE SIGHT OF THEM"

Show based on rediscovering, but also exhibiting, in the case of work never shown before, important works by Italian artists from the post-war period to the present day, working in the two fields of the abstract and the figurative. It is a show of work by artists well established on a national and international level, who make up the weave of the history of contemporary art in Italy: from C. Accardi to A. Boetti, from S. Lombardo to R. Mambor, from F. Angeli to C. Tacchi, from S. Di Stasio to L. Frongia, from P. Cotani to C. Verna, from G. Uncini to N. Carrino.

A.A.M. ARCHITETTURA ARTE MODERNA

Via dei Banchi Vecchi, 61
Tel. 0668307537
11.00 - 13.30 16.00 - 20.00
sabato: 11.00 - 20.00
festivi su appuntamento

Zona: Corso Vittorio Emanuele
Mezzi: Bus 116, 98, 870

Ultime presenze

E. Montessori - S. Ligios
S. Mirri



Enrico Prampolini

04/12-11/01

"CARTE FUTURISTE INEDITE. OPERE SU CARTA

E DOCUMENTI INEDITI DAGLI ANNI DIECI AGLI ANNI QUARANTA"
La mostra comprende cinquanta opere su carta, lettere, libri con dediche e con interventi dell'artista. Tutte le carte vengono presentate per la prima volta al pubblico. Alcuni disegni risalgono alla metà degli anni Dieci, la maggior parte delle opere appartengono agli anni Venti e Trenta, fino alla soglia degli anni Quaranta.

Catalogo: in sede (a cura di B. Rocchitangola)

GALLERIA ANDRÉ

Via Giulia, 175
Tel. 066861875
11.00 - 13.00 16.00 - 19.30
Chiuso lunedì e festivi

Zona: Corso Vittorio Emanuele
Mezzi: M-B Colosseo; Bus 40, 46, 23