

Giovedì 17 gennaio 1985

CORRIERE ROMANO

A Palazzo Braschi la mostra «Immagini per Roma»

Come eravamo? Anzi, come siamo oggi per capire che cosa diventeremo domani. Dovrebbe essere questa la funzione di un archivio fotografico che documenti i cambiamenti di una città nel loro divenire. La proposta viene dalla Cooperativa Città del Sole che, con l'assessorato alla Cultura del Comune di Roma, ha organizzato la mostra «Immagini per Roma», che si apre domani a Palazzo Braschi.

«Non è la solita mostra fotografica», spiegano i curatori in un comunicato, «ma un progetto che nasce dalla consapevolezza di come la fotografia testimoni se stessa oltre alla realtà documentata. Un archivio fotografico risponde a una duplice esigenza: raccogliere le diverse motivazioni che stanno dietro una fotografia e renderla disponibile per i diversi usi cui può essere destinata. Un esempio per tutti: la stessa fotografia del "barbone" intirizzato alla stazione Termini può essere usata per documentare l'emarginazione in città, il gelo improvviso, la degradazione di un quartiere o la mancanza di servizi sociali».

Da tali premesse nasce la mostra di diapositive di Palazzo Braschi, che vuole stimolare l'amministrazione capitolina alla realizzazione di un servizio del quale, si dice, la città ha bisogno. Un archivio che funzioni come un'agenzia, che possa servire ai giornalisti come agli archeologi, agli urbanisti come ai restauratori.

La mostra prevede anche un'iniziativa particolare: i cittadini sono invitati a fissare in una foto il loro «habitat» quotidiano, la parte più sconosciuta della città, con la prospettiva di vedere esposto il proprio lavoro l'ultimo giorno di apertura della rassegna, il 31 gennaio.

Con Liliana Così e Marinella Stefanescu un incontro sul balletto classico

«L'arte del balletto classico oggi» è il tema di un incontro-dibattito che si terrà questo pomeriggio, alle ore 17, nella sala della Protomoteca in Campidoglio. L'incontro sarà condotto da due artisti, Liliana Così e Marinella Stefanescu, che lavorano per promuovere il balletto classico come vera arte, accanto alla musica, alla pittura, alla scultura, e così via.

Si tratta di una iniziativa promossa con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune di Roma.

Nel corso del convegno, Liliana Così — che, ricordiamo, debuttò nel 1965 come prima ballerina al Bolscoi di Mosca e poi alla Scala dove comincia la sua brillante carriera di ballerina «étoile», — e Marinella Stefanescu, primo ballerino di Bucarest, medaglia d'oro al concorso internazionale di Varna, parleranno dell'«arte per l'uomo», tesa nell'attuale crisi di valori a ricreare e stimolare i più alti ideali umani e spirituali.

A Monte Livata il primo Trofeo Comunità Montana dell'Aniene

Organizzato dal «Gruppo sciatori di Subiaco, si svolgerà domenica prossima a Monte Livata il Primo trofeo comunità montana dell'Aniene. La manifestazione prevede gare di fondo per le categorie maschile e femminile sulla distanza di quindici, dieci, sette e cinque chilometri, da disputarsi sulla pista Tricolore di Campo dell'Osso.

Le iscrizioni dovranno pervenire al Gruppo sciatori Subiaco, presso la Comunità montana in via Cadorna 8, telefono 0774/84963-4, entro le ore 13 di sabato 19 gennaio, con quota di iscrizione fissata in lire tremila. «Con il patrocinio di questa importante manifestazione sciistica, la prima della stagione agonistica 1985 per la montagna di Livata», affermano i responsabili della Comunità montana dell'Aniene, «ci proponiamo di proseguire in un programma diretto a valorizzare l'ambiente naturale e a fare conoscere il patrimonio culturale, artistico e storico del comprensorio».

«Solidarietà» nel lavoro

Sabato e domenica prossimi, nell'Aula magna dell'Accademia Alfonsiana, si terrà l'ottava giornata laziale del Movimento lavoratori di azione cattolica. Si tratta di una tappa dell'itinerario formativo avviato circa tre anni fa per i responsabili e per i militanti, attualmente articolato in sedici gruppi che comprendono circa duecento persone.

Alle riunioni locali, con una frequenza media quindicinale, si alternano una serie di «Giornate» con periodicità trimestrale, che si sono svolte finora in diverse diocesi del Lazio. Esse hanno, quindi, un carattere itinerante. Il programma di questo anno sociale traduce il tema del Convegno nazionale della Conferenza episcopale italiana («Riconciliazione cristiana e comunità degli uomini») in quello della solidarietà, che costituisce un valore vitale per il mondo del lavoro.

Al Convegno sarà presente il cardinale vicario Ugo Poletti. I lavori si apriranno con la presentazione della Diocesi ospitante, a cura del Responsabile della Pastorale sociale e del lavoro, monsignore Guido Charvaut. La relazione di sabato pomeriggio, sul tema «Dalla classe operaia ai nuovi poveri», sarà illustrata da monsignor Luigi Di Liegro, responsabile della Caritas diocesana, mentre la relazione di domenica, sul tema «Tu: il valore dell'altro», sarà presentata dalla dottoressa Ida Bozzini, segretaria nazionale dell'Azione cattolica.

In occasione del convegno, è previsto anche un incontro serale con alcune comunità di lavoratori stranieri che vivono a Roma. L'appuntamento si concluderà con una visita guidata, «Dalla casa di Nerone alla chiesa del presepe».

Gli organizzatori sottolineano inoltre come, proprio nei giorni scorsi, si sia costituito a Roma il quarto gruppo del Movimento lavoratori dell'Azione cattolica.

Per informazioni sul convegno, è possibile rivolgersi in via della Pigna 13/a, telefono 67.96.740.

Appuntamenti

Incontri

● **Tor de' Specchi** / Domani alle ore 18, in via del Teatro di Marcello 32 presso le Oblate di Tor de' Specchi, Maria Luisa Valenti Ronco terrà una conferenza su: «Santa Francesca Romana, donna di ieri e di oggi».

● **Jartrakor** / Presso la sede di Jartrakor, spazio sperimentale e centro studi sui problemi dell'arte, in via dei Pianelli 20, si tiene domani sera alle ore 21 una conversazione di Sergio Lombardo su «Ispirazione, metodo e progetto», per il ciclo «Arte e Metodo» a cura di Simonetta Lux.

● **Sahel** / Lunedì 21 gennaio, alle ore 15.30, nei locali dell'Istituto Italo-Africano in via Aldrovandi 16, si terrà una tavola rotonda sul tema: «Processi di trasformazione in atto nelle società pastorali del Sahel». Parteciperanno ai lavori Giulio Rossi Crespi, Enrico Taliani, Brigitte Thebaud. Seguirà un dibattito.

● **Architettura** / Lunedì 21 gennaio, alle ore 20.30, nella sede dell'In/Arch a Palazzo Taverna, in via di Monte Giordano 36, Riccardo Morandi parlerà sul tema: «Qualche considerazione sull'evoluzione negli ultimi 60 anni delle acquisizioni per la progettazione strutturale di opere in calcestruzzo armato». Interverranno Giorgio Boaga e Eduardo Vittoria. Coordina Lucio Passarelli.

Mostre

● **Libreria Giulia** / Alla libreria Giulia, via della Barchetta 13, s'inaugura domani la mostra di acquerelli e collages di Albano Morandi. Resterà aperta fino al 20 febbraio.

● **Otto Dix** / S'inaugura domani alle 18, alla Galleria Giulia in via Giulia 148, la mostra di acquerelli, disegni, incisioni di Otto Dix.

● **AAM/Cooperativa** / Nella sede della AAM/Cooperativa Architettura Arte Moderna, si inaugura oggi la mostra «Pietre/Foglie», di Carl Andre e Ana Mendieta. La rassegna resterà aperta fino al 9 febbraio, dalle 16.30 alle 20.

Visite guidate

● **Degas** / Il Centro di coordinamento didattico dell'assessorato comunale alla Cultura informa che tutti i martedì, alle ore 16, avranno luogo visite guidate alla mostra «Degas e l'Italia», allestita presso l'Accademia di Francia a Villa Medici, viale della Trinità dei Monti.

Informazioni

● **Scuola** / Il provveditore agli Studi di Roma comunica che il ministero della Pubblica Istruzione, tenuto conto delle avverse condizioni meteorologiche, ha disposto quanto segue: 1) il termine per la presentazione delle domande da parte dei docenti che aspirano a partecipare agli esami di maturità per l'anno scolastico 1984-1985 è prorogato al 25 gennaio; 2) per la presentazione tardiva delle domande di ammissione agli esami di maturità, sia da parte degli alunni interni sia da parte dei candidati privatisti, è possibile fare rientrare fra i gravi motivi previsti nell'ordinanza ministeriale del 26 novembre 1984 anche le avverse condizioni meteorologiche.

Premi

● **Aldo Moro** / Domani alle ore 18, nella Sala Igea dell'Istituto della Enciclopedia Italiana a piazza Paganica, saranno consegnati i Premi Aldo Moro per la promozione umana, conferiti a Enrico Berlinguer, Ugo La Malfa, Tommaso Morlino, Pietro Nenni.