

Comunicato stampa

presentazione del volume

LA BASILICA DI S. AGOSTINO IN CAMPO MARZIO. ARTE, ARCHITETTURA, RESTAURO

Giovedì 7 novembre 2024, alle ore **17.00**, presso la Biblioteca Angelica, sarà presentato il volume ***La Basilica di S. Agostino in Campo Marzio. Arte, Architettura, Restauro*** a cura di **Barbara Tetti** e **Alessandro Mascherucci** (De Luca, 2024). Saluti: **Claudia Giobbio**. Intervengono: **Daniela Porro**, **P. Pasquale Cormio O.S.A.**, **Francesco Moschini**. Coordina: **Maria Costanza Pierdominici**.

Saranno presenti i curatori

Il volume raccoglie i contributi presentati nella giornata di studi *La basilica di Sant'Agostino in Campo Marzio a Roma* promossa dalla Soprintendenza Speciale di Roma, tenutosi il 22 ottobre 2022 in occasione della conclusione dei restauri alla navata centrale della basilica di Sant'Agostino in Campo Marzio. Il complesso monumentale è oggetto dell'attenzione del volume che, raccogliendo relazioni in ordine alla storia e alle tecniche costruttive, nonché ai restauri condotti dalla Soprintendenza Speciale di Roma, ha costituito una preziosa occasione per offrire un orizzonte ampio sulla natura e sull'evoluzione architettonica e artistica dell'isola agostiniana di Campo Marzio, uno dei compendi di storia dell'arte più significativi della Capitale.

Claudia Giobbio Direttore della Biblioteca Angelica.

Daniela Porro Soprintendente Speciale di Roma.

P. Pasquale Cormio O.S.A. Rettore della Basilica di S. Agostino in Campo Marzio.

Francesco Moschini Professore Ordinario di Storia dell'Architettura presso il Politecnico di Bari, insegna di Storia dell'Architettura e Storia dell'Arte nelle Facoltà di Architettura e di Ingegneria. Dal 2008 è Accademico Nazionale dell'Accademia di San Luca, dove è stato Segretario Generale dal 2011 al 2020.

Maria Costanza Pierdominici Architetto, già Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il Comune di Roma.

Barbara Tetti Architetto, specialista in restauro de monumenti e dottore di ricerca in storia e restauro dell'architettura. Svolge con continuità studi storici sull'architettura e sulla città, con particolare riguardo agli interventi sulle preesistenze condotti in ambito romano in età moderna e contemporanea.

Alessandro Mascherucci Architetto, dottore in storia e restauro dell'architettura, dal 2018 presta servizio presso la Soprintendenza Speciale di Roma come progettista e direttore dei lavori in numerose realizzazioni di restauro.

BIBLIOTECA ANGELICA
Piazza S. Agostino 8, Roma

informazioni: b-ange@cultura.gov.it - www.bibliotecaangelica.cultura.gov.it