

Sei in: Archivio > la Repubblica.it > 1997 > 10 > 07 > FERRO, PIOMBO E VETRO ECCO...

FERRO, PIOMBO E VETRO ECCO L' ARTE DI KOUNELLIS

VERNISSAGE con temporale, ieri sera in via del Vantaggio. "La sua arte è così potente che ha scatenato le forze della natura", dicono due signore sotto l' ombrello. Fuoco, ferro, piombo, vetro e poi lo spazio come altalena dell' arte. L' installazione di Jannis Kounellis, due parallelepipedi collegati fra loro da travi di ferro e le sculture di Gregorio Botta, fra le quali spiccano dei bidoni di metallo illuminati con dentro acqua. Insomma, un confronto fra due artisti all' 'Architettura Arte Moderna' .

Appena si entra, c' è l' omaggio di una scultura, con vetri e candele, di Gregorio Botta, artista emergente, al maestro dell' arte contemporanea Jannis Kounellis. "Secondo me questi due linguaggi dell' arte riescono reciprocamente a parlarsi - spiega il critico Francesco Moschini, curatore dell' evento - in questo caso c' è un' area comune in cui vivono i loro lavori e che consente loro di prendere possesso dello stesso spazio". Molte le presenze all' inaugurazione della mostra, che ha visto per la prima volta Jannis Kounellis, artista di origine greca, ma romano di adozione, accettare un confronto con un altro artista. "Non esistono confronti - spiega poi Kounellis - ma la voglia di piacere e di fare una mostra insieme". Fra i suoi prossimi impegni c' è la preparazione di una esposizione personale a Los Angeles, a metà dicembre. "Esporre con lui mi fa un effetto straordinario - dice Gregorio Botta - è uno dei miei modelli". Una vernice quasi austera senza i soliti salatini e le flute di prosecco. Nonostante la pioggia battente, la sala è piena. C' è Oscar Turco, artista di via degli Ausoni e anfitrione di Lost Party sull' arte veloce, che dice: "Anche se apparentemente sono diversi, c' è qualcosa che li unisce. Anche Kounellis come ora Botta ha lavorato molto con le candele". "Incontri e scontri di questo tipo sono positivi per l' arte", precisa l' artista Carla Accardi. Entrano i critici Karolin Kristov e Ludovico Pratesi, con la moglie Delphine.

Fanno capannello fra loro gli artisti Ettore Consolazione, Ciriaco Campus, Alfredo Piri, lo scultore Carlo Lorenzetti e lo scrittore Fulvio Abbate. "Sono un appassionato d' arte, anche se più figurativa", dice invece l' attrice Valeria Dobici, fra poco sugli schermi con il film Il testimone dello sposo con la regia di Pupi Avati, arrivata in compagnia del musicista Stefano Torossi.

cecilia cirinei

TOPIC COR

PERSONE

alfredo pi
arte mod
carla acc
carlo lore
ciriaco ca
ettore coi
(1)

▶ altri (4)

ENTI E SOC

LUOGHI

los angel