



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA HA IL PIACERE DI INVITARLA
AL CONVEGNO

**SAVERIO MURATORI
O DELLA DIDATTICA DEL PROGETTO**

a cura di

Franco Purini, Giancarlo Cataldi
con la collaborazione di Lina Malfona

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
e con il Patrocinio dell'Accademia Nazionale di San Luca

Giornata romana del convegno itinerante nel centenario dalla nascita

SAVERIO MURATORI ARCHITETTO
Modena 1910 - Roma 1973

Mercoledì 8 giugno 2011, ore 15.00

Accademia Nazionale di San Luca
Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77
tel. 06.6798850 06.6798848

15.00

Saluti

Guido Strazza

Introduce e coordina

Francesco Moschini

15.30

Giancarlo Cataldi

La scuola muratoriana tra continuità e cambiamenti

16.00

Paolo Marconi

La città di Muratori

16.30

Francesco Moschini

Saverio Muratori e Aldo Rossi

17.00

Giovanni Lucarino

Il metodo muratoriano: lettura-progetto dei centri storici

17.30

Mino Mini

Il convegno del Roxy. Lettura del testo di Muratori sul significato e sul ruolo dell'insegnamento

18.00

Anna Bruna Menghini, Valerio Palmieri

La didattica muratoriana

18.30

dibattito

Accademia Nazionale di San Luca
SAVERIO MURATORI ARCHITETTO
Modena 1910-Roma 1973

convegno itinerante nel centenario dalla nascita

**SAVERIO MURATORI
O DELLA DIDATTICA DEL PROGETTO**
a cura di Franco Purini, Giancarlo Cataldi
con la collaborazione di Lina Malfona

Sotto l'Alta Patronato del Presidente della Repubblica
e con il patrocinio dell'Accademia Nazionale di San Luca

mercoledì 8 giugno 2011, ore 15-00
presso l'Accademia Nazionale di San Luca 17, Roma

Saluti
Guido Strazza
Introduce e coordina
Francesco Moschini

15-30
Giancarlo Cataldi
La scuola muratoriana tra continuità e cambiamento

16-00
Paolo Marzoni
La città di Muratori

18-30
Francesca Mucchetti
Saverio Muratori e Aldo Rossi

17-00
Giovanni Lucarelli
Il metodo muratoriano: lettura-progetto dei lavori storici

17-30
Mino Miroli
Il convegno

18-00
Anna Bruna Menghini, Valerio Palmieri
La didattica muratoriana

18-30
liberetto

Il giorno mercoledì 8 giugno, L'Accademia Nazionale di San Luca ospita la tappa romana del convegno itinerante "SAVERIO MURATORI ARCHITETTO Modena 1910 - Roma 1973". Articolato in più sezioni, il convegno si pone l'obiettivo di proporre, a cento anni dalla nascita di Saverio Muratori, un dibattito volto a riconsiderare le principali tematiche della sua dottrina e del suo pensiero. Tematiche queste, oggi, quanto mai attuali: dall'architettura, all'ambiente e il destino dell'uomo; dalla conservazione e alla cura del territorio e la sopravvivenza stessa della civiltà. A distanza di quasi vent'anni dal precedente convegno e dalla mostra «Saverio Muratori architetto, il pensiero e l'opera» tenutosi a Modena nel 1991, si vuole ora far emergere con maggiore chiarezza il contributo e l'attualità di Muratori e della sua scuola nella cultura architettonica italiana. Il programma prevede l'intervento di Franco Purini e Giancarlo Cataldi, a cura di Lina Malfona, incentrata sui temi della metodologia e della didattica muratoriana e Roma, si divide nelle due sedi di "Valle Giulia", la mattina, e dell'Accademia Nazionale di San Luca, il pomeriggio.

coordinamento dell'iniziativa Ilaria Giannetti, Luca Porqueddu

Il giorno mercoledì 8 giugno, L'Accademia Nazionale di San Luca ospita la tappa romana del convegno itinerante **“SAVERIO MURATORI ARCHITETTO Modena 1910 - Roma 1973”**. Articolato in più sezioni, il convegno si pone l'obiettivo di proporre, a cento anni dalla nascita di Saverio Muratori, un dibattito volto a riconsiderare le principali tematiche della sua dottrina e del suo pensiero. Tematiche queste, oggi, quanto mai attuali: dall'architettura, all'ambiente e il destino dell'uomo; dalla conservazione e alla cura del territorio e la sopravvivenza stessa della civiltà.

A distanza di quasi vent'anni dal precedente convegno e dalla mostra «Saverio Muratori architetto, il pensiero e l'opera» tenutosi a Modena nel 1991, si vuole ora far emergere con maggiore chiarezza il contributo e l'attualità di Muratori e della sua scuola nella cultura architettonica italiana.

Architetto, storico, docente universitario, professore ordinario a Venezia dal 1950 al 1955 e a Roma dal 1954 al 1973, Saverio Muratori ha fondato una nuova metodologia per lo studio dell'architettura e dell'urbanistica, conducendo la sua ricerca in aperto contrasto con la cultura moderna, denunciandone errori ed equivoci in diversi contesti, in particolare nell'ambiente dell'Università di Roma.

«Ho dovuto compiere notevolissima fatica per togliermi di dosso i luoghi comuni acquisiti come figlio del giovanile velleitarismo moderno; ho impiegato tutta l'esperienza dai venti ai quarant'anni per individuare i problemi non risolti della cultura attuale; dai quarant'anni in poi, con lo studio del tessuto urbano di Venezia e di Roma, sono giunto a comprendere le leggi della tipicità delle forme urbane e della ciclicità del mondo della città, come di quella dell'uomo; ho impiegato altri dieci anni di lavoro sul quesito del territorio, e infine ho affrontato il problema dell'autocoscienza, cioè dell'avventura della civiltà» (Saverio Muratori)

Il convegno, a partire dal contrasto tra la posizione muratoriana e la cultura moderna - originato dalla consapevolezza del conflitto irrisolto tra la coscienza spontanea della società e la coscienza riflessa o autocoscienza critica, si propone quindi come l'occasione per riconsiderare, attraverso le esperienze e gli studi dei relatori, l'attualità della figura di Saverio Muratori e la *testimonianza* della sua opera e del suo pensiero.

La giornata romana - SAVERIO MURATORI O DELLA DIDATTICA DEL PROGETTO - a cura di Franco Purini, Giancarlo Cataldi, con la collaborazione di Lina Malfona, incentrata sui temi della metodologia e della didattica muratoriana a Roma, si divide nelle due sedi di "Valle Giulia", la mattina, e dell'Accademia Nazionale di San Luca, il pomeriggio.