



L'ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA E LA LIBRERIA EDITRICE VATICANA HANNO IL PIACERE DI INVITARLA
ALLA PRESENTAZIONE DEL VOLUME

GLI ANIMALI NELL'ARTE RELIGIOSA LA BASILICA DI SAN PIETRO IN VATICANO

di **Sandro Barbagallo**

Iniziativa all'interno del ciclo
"Novità editoriali all'Accademia Nazionale di San Luca"

Libreria Editrice Vaticana

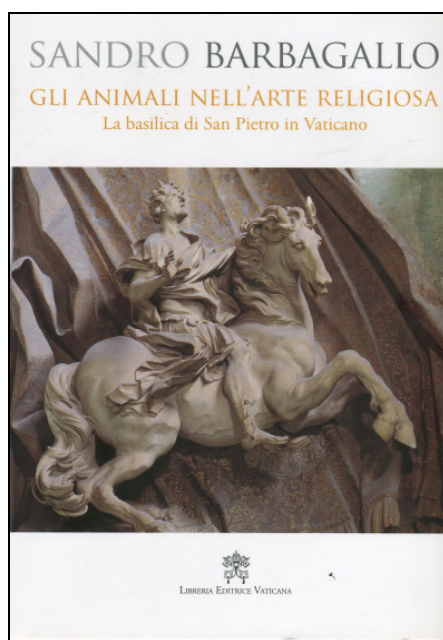
Introduce e coordina
Francesco Moschini

Intervengono
Paolo Portoghesi
Rev.mo P. Ab John Micheal Zielinski, O.S.B. Oliv.
Lauretta Colonnelli

Sarà presente l'autore

Mercoledì 16 novembre 2011, ore 17.30

Accademia Nazionale di San Luca
Roma, piazza dell'Accademia di San Luca 77
tel. 06.6798850 06.6790324



Mercoledì 16 novembre 2011 alle ore 17.30, viene presentato all'Accademia Nazionale di San Luca il volume **Gli animali nell'arte religiosa. La basilica di San Pietro in Vaticano** di Sandro Barbagallo. Introdotti da Francesco Moschini, ne discutono Paolo Portoghesi, Rev.mo P. Ab John Micheal Zielinski, O.S.B. Oliv. e Lauretta Colonnelli.

Il volume, edito da Libreria Editrice Vaticana, indaga tra i capolavori della basilica di San Pietro alla scoperta dei numerosi animali simbolici che diventano un insolito bestiario scolpito o dipinto. I contenuti della ricerca portano a comprendere la storia e il perché della collocazione dei differenti animali, facendoli diventare un pretesto per ricordare miti e leggende dimenticate a cui sovrapporre la vicenda evangelica. Spaziando dunque dalla Bibbia alle pagine più celebri della letteratura latina e greca, l'opera di Sandro Barbagallo si prefigge di indirizzare il visitatore alla scoperta di un bestiario nascosto nelle opere d'arte e al tempo stesso di divulgare la loro simbologia più antica e la profondità del messaggio che esse racchiudono.

Coordinamento di Ilaria Giannetti e Luca Porqueddu